THE FINAL WORD ON GAMES!

平成2年7月20日発行(隔週金曜日発行) 第5巻 第15号 通巻105号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

ファミコン通信

360YEN



エリア3までのすべてがわかる完全徹底攻略をお届けっ
ビックリ・マンワールド

海の向こうの最新情報をさっそくではあるがご報告
ゲーム・イン・ザ・U.S.A.

これがハンディーマシンの未来型!
リンクスの現状

特別付録 おなじみの大好評特別付録!
ゲームボーイ通信

誌上ロールプレイングゲームっ
銀はがしRPG

とじ込みスペシャル うれしはずかしエッチなゲームが大集合なのだ!!
アダルトゲーム大特集

7月20日号
NUMBER 15
1990

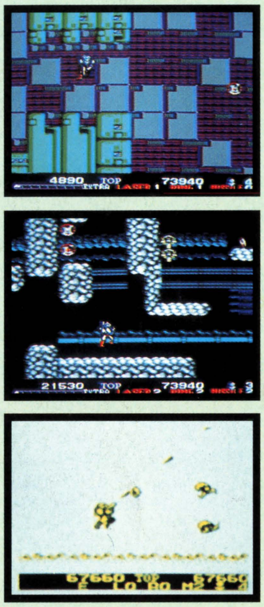
キャッチ・ザ・ハート――

TAITO

超人派

アイテム駆使して全力攻撃！
キミは最後のカベを破れるか!?
4方向自動スクロールの究極戦争だ!!

★上下左右4方向自動スクロールのシューティングゲーム！
★ゲームの難易度を3段階の中から選べるので、腕に合わせたプレイが出来る！
★パスワードを使って、いつでも好きなステージからプレイが楽しめる!!



ゲームボーイ・バージョンも好評発売中!!
価格 3,400円
※上記の価格には消費税が含まれています。

ファミリーコンピュータ用ROMカセット
7月20日発売予定
予価5,900円
※上記の価格には消費税が含まれておりません。





天才派

指も気持もノンストップのパズル戦!!

対戦型
1人でも遊べます

パズニック
PUZZNIC™

★積み上げられたブロックをカーソルで動かし、おなじブロックをくっつけてどんどん消滅させよう！
★一度にまとめて消したり、連鎖的に消せばバッチリ高得点！
★タイマーなしでじっくり楽しめる、全128面！

Nintendo GAME BOY

英雄派

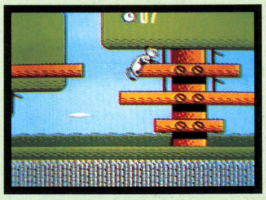
僕らの心に勇気がはしる！
ジャングルの英雄レオ、
待望のファミコンデビュー!!

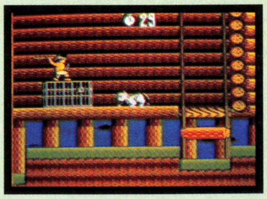


©TAITO CORP. ©学研・日本経済社・手塚プロ・テレビ東京

★愛と平和を守るため、熱いハートを燃やす若き帝王、レオ。
テレビで大好評のアニメ「ジャングル大帝」がアクションアドベンチャーゲームになってついに登場!!

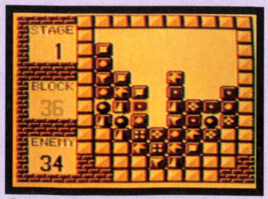


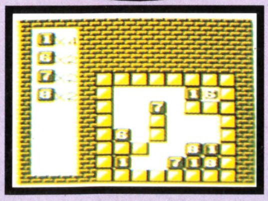




ファミリーコンピュータ用ROMカセット
今秋発売予定
価格未定

ゲームボーイ専用カートリッジ
7月発売予定
予価 3,400円
※上記の価格には消費税が含まれています。





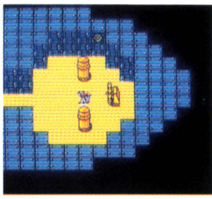
©TAITO CORP. 1990

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

シリーズを通して、ノリの快感。

シドの飛空艇

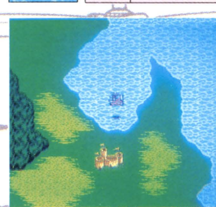
速力	120ノット
出力	1,400馬力
定員	20名



「これで空を飛べるってワケさ」
「こんなカッコいいの、もらっていいのかな」
「スピードはもうひとつだけどね」

エンタープライズ

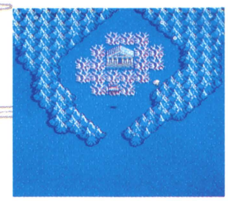
速力	240ノット
出力	3,600馬力
定員	55名



「すっごーい。ボタンひとつでヘーンシン」
「さっきまでは海賊船だったのにネ」
「今度は空も飛べる飛空艇だ」

ノーチラス

速力	480ノット
出力	3,900馬力
定員	12名



「すっごい速さ！あれっ、さっきの島だ」
「ということは、世界一周に10秒もかからない?!」
「しかも！呪文をかけてもらえれば水の中まで！」

インビンシブル

速力	120ノット
出力	14,500馬力
定員	90名



「やっと山が越えられる。んッ、無料ベッドだ」
「アイテムの自販機やデブチョコボまで！」
「敵には、大砲が援護射撃。さすが」

折りたたみカヌー

速力	―――
出力	―――
定員	6名



「さーて、ポケットからこれを取り出してえ」
「水につければ、ホイッ！カヌーのできあがり」
「おいおい、海には出るなよ。溶けちゃうゾ」

チョコボ

速力	120ノット
出力	―――
定員	5名



「おッ！チョコボみーっけ」
「ラッキー！戦わずして移動できちゃうぞ」
「あッ逃げちゃった…。帰りはどうしよう…」

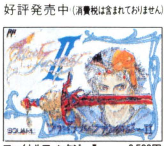
最後の壮大なドラマ。

ファイナルファンタジーIII

好評発売中8,400円(消費税は含まれておりません)



ファイナルファンタジー 5,900円
好評発売中(消費税は含まれておりません)



ファイナルファンタジーII 6,500円
好評発売中(消費税は含まれておりません)

ファイナルファンタジーIII B・O・O・K・S

第1巻：基礎知識編
好評発売中●税込580円

第2巻：完全攻略編(上)
好評発売中●税込680円

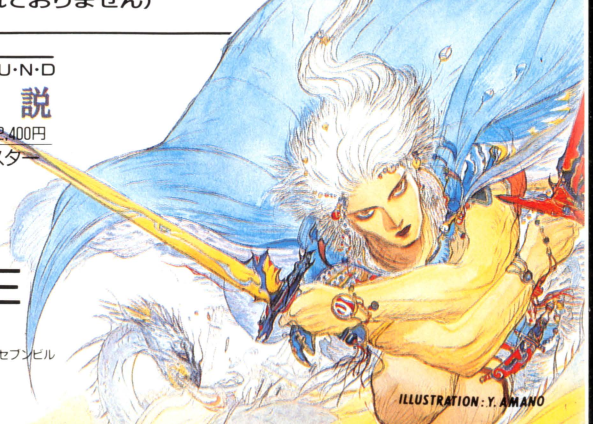
第3巻：完全攻略編(下)
8月発売予定●税込740円

発売元NTT出版㈱

ファイナルファンタジーIII S・O・U・N・D

悠久の風伝説
CD●税込2,800円 カセット●税込2,400円
好評発売中●発売元㈱ポリスター

SQUARE
株式会社スクウェア
〒107 東京都港区赤坂7-6-38 アルファベットセブンビル



とじ込みスペシャル

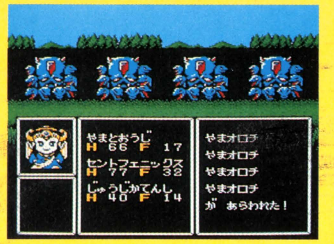
アダルトゲーム大特集 93

特別付録

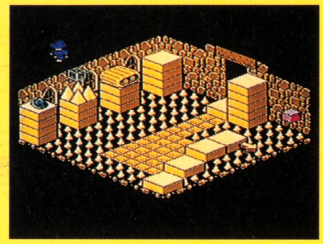
ゲームボーイ通信

ファミコン通信 CONTENTS

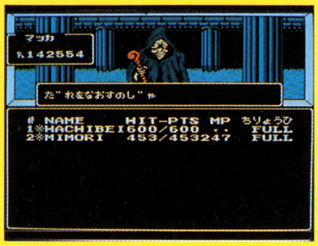
7月20日号



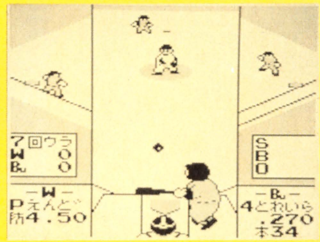
ビックリマンワールド 28



ソルスティス 38



女神転生Ⅱ 156



ファミスタ 179

GAME INDEX

ゲーム別さくいん

価格のあとに図マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

マーク一覧

黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

- アクション
- シューティング
- ロールプレイング
- アドベンチャー
- スポーツ
- シミュレーション
- パズル
- テーブル ゲーム
- その他
- カートリッジ
- バックアップカートリッジ
- カード
- CD-ROM
- ディスクカード

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)

COVER イラスト/松下進+ライト&シャドウズ デザイン/山田康幸

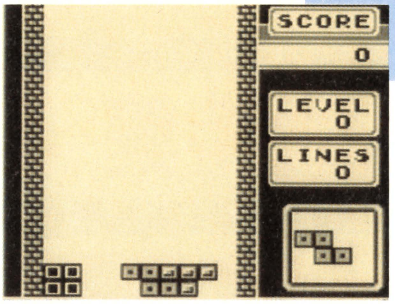
ファミコン通信

TOP30



今回は、上位3ソフトのポイントの差がほとんどない大接戦。このところ絶対本命というソフトがなかなか登場してこないので、毎回めまぐるしく1位が入れ替わるのだ。これに近々『キャプテン翼Ⅱ』が加わってくるだろうから、ますます大混戦のTOP30なのだ。

1 テトリス

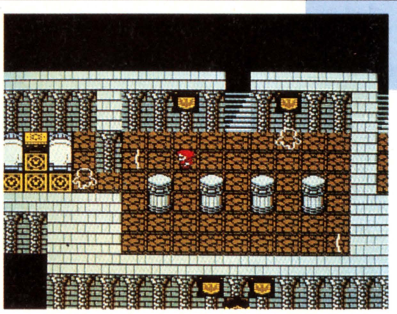


前回2　前々回1
ゲームボーイ
7801

落ちていく途中で、ブロックが次々と形を変えていく『テトリス』ってスリリングだと思わない？　もう、いまのやつは、やりつくしたってカンジなんだよね。

■任天堂　2600円込　'89年6月14日発売

2 ファイナルファンタジーⅢ

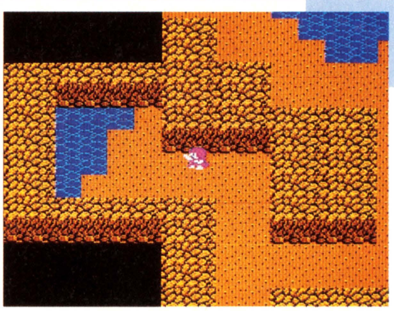


前回3　前々回2
ファミコン
7706

杖ぐらいしか装備できないひ弱な導士にもたせたいのが、ゴーレムの杖。こいつは、ときどき相手を石化させて一発で倒してくれる、なかなか使える杖なのだ。

■スクウェア　8400円　4月27日発売

3 ドラゴンクエストⅣ

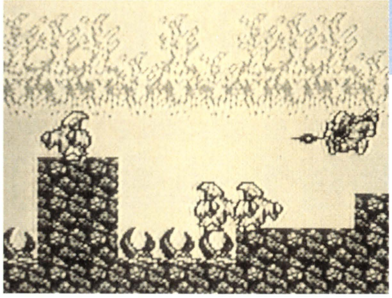


前回1　前々回3
ファミコン
7663

いまだに疑問なのが、あのスライムは、勇者たちをどんなふうに攻撃しているかってこと。だって全身がプルプルしてるはずだし。やっぱり数で勝負するのかな。

■エニックス　8500円　2月11日発売

4 レッドアリーマー

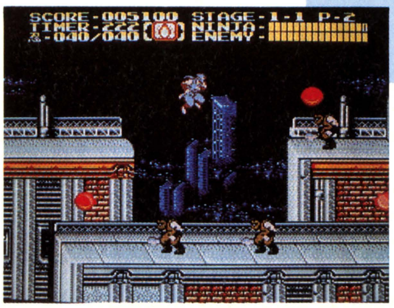


前回10　前々回9
ゲームボーイ
5824

『大魔界村』でもおなじみの強敵ルシファー。こいつと戦うときは、右上の足場にす速く乗ろう。ここにいれば普通の弾には当たらないですむのだ。

■カプコン　3300円込　5月2日発売

5 忍者龍剣伝Ⅱ



前回8　前々回—
ファミコン
3188

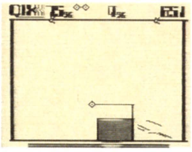
前号の禁断の秘技で紹介したエンディングで笑うボスたち。あれはやっぱり続編の予告に間違いないと思う。実はあいつらは生きていたというカンジで始まるとか。

■テクモ　5900円　4月6日発売

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　三越札幌店(北海道 札幌)、大昌(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、松坂屋名古屋店(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)、博多大丸(福岡 博多)

★7月6日付

6 クイックス



前回7 前々回5
ゲームボーイ
2918

ゲームオーバーになってしまったとき、スコアによって、いろんなデモが用意されてるのを知ってるかな？もちろん高いスコアのほうが、イカしたデモなのだ。

■任天堂 2600円込 4月13日発売

7 マニアックプロレス

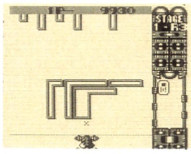


前回14 前々回—
PCエンジン
1822

このゲームでは主人公は腕、足、体が別々にレベルアップする。序盤では足を中心に鍛えておくと、ドロップキックやニールキックなど強力な技を早く覚えるぞ。

■ハドソン 6500円 5月25日発売

8 クォース

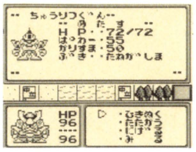


前回6 前々回7
ゲームボーイ
1439

レベル設定画面ではレベルが3までしかないんだけど、実はレベル4があったのだ。レベル3－9をクリアーしたあとに登場するのだが、ハンパな難しさじゃないぞ。

■コナミ 3300円込 3月16日発売

9 SDガンダム SD戦国伝



前回9 前々回8
ゲームボーイ
1113

使えるSDがマップごとに限られているこのゲーム。強いSDを温存しておきたいときは、ムリに戦わず引き分けに持ちこむのも、有効な手段だと思うのだ。

■バンダイ 3500円込 3月24日発売

10 サンダーフォースⅢ



前回— 前々回—
メガドライブ
980

このゲームの名物といえば、背景がウネウネとラスタスクロールする火山面。この面の難度が高いのは、はっきり言ってウネウネで気分が悪くなるからだ。絶対。

■テクノソフト 6800円 6月8日発売

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 / メディア	価格 / 発売日
11	15	15	ファイアーエムブレム	任天堂 / ファミコン	6000円込 / 4月20日
12	5	—	熱血高校ドッジボール部 サッカー編	テクノスジャパン / ファミコン	5900円 / 5月18日
13	18	16	魔界塔士 Sa・Ga	スクウェア / ゲームボーイ	3500円込 / '89年12月22日
14	16	14	テトリス	ビー・ピー・エス / ファミコン	4900円 / '88年12月22日
15	11	—	ウィップラッシュ	セガ / メガドライブ	6000円 / 5月26日
16	26	—	ネメシス	コナミ / ゲームボーイ	3500円込 / 2月23日
17	4	6	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂 / ファミコン	6500円 / '88年10月23日
18	28	23	アフターバーナーⅡ	電波新聞社 / メガドライブ	6900円 / 3月16日
19	23	12	熱血高校ドッジボール部 PC番外編	ナグザット / PCエンジン	5800円 / 3月30日
20	13	17	DJボーイ	セガ / メガドライブ	6000円 / 5月19日

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 / メディア	価格 / 発売日
21	19	27	女神転生Ⅱ	ナムコ / ファミコン	7800円 / 4月6日
22	24	19	ファミスタ'90	ナムコ / ファミコン	5800円 / '89年12月23日
23	27	25	大魔界村	セガ / メガドライブ	6800円 / '89年8月3日
24	21	11	SDバトル大相撲 平成ヒーロー場所	バンプレスト / ファミコン	6300円 / 4月20日
25	25	22	ベストプレープロ野球Ⅱ	アスキー / ファミコン	6800円 / 3月30日
26	22	20	わんぱくダック夢冒険	カプコン / ファミコン	5800円 / 1月26日
27	30	—	信長の野望・戦国群雄伝	光栄 / ファミコン	11800円 / 2月3日
28	—	—	エアダイバー	アスミック / メガドライブ	6800円 / 3月9日
29	new		ゾイド伝説	トミー / ゲームボーイ	3090円込 / 6月15日
30	—	—	ウィザードリィⅢ	アスキー / ファミコン	6500円 / 3月9日

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

読者が選ぶ TOP20

ひさびさに『キャプテン翼』が18位に登場。続編が発売される直前に、前作がひょっこりランキングに顔を出してくる。このコーナーではすっかりおなじみのパターンだね。

★6月14日～6月27日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ドラゴンクエストⅣ	エニックス	ファミコン	1821
2	2	ファイナルファンタジーⅢ	スクウェア	ファミコン	712
3	3	ベストプレープロ野球	アスキー	ファミコン	640
4	4	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	ファミコン	506
5	―	MOTHER	任天堂	ファミコン	302
6	6	ベストプレープロ野球Ⅱ	アスキー	ファミコン	294
7	9	三國志	光栄	ファミコン	250
8	10	ウィザードリィⅢ	アスキー	ファミコン	223
9	17	ファミスタ'90	ナムコ	ファミコン	212
10	―	ドラキュラ伝説	コナミ	ゲームボーイ	193
11	7	源平討魔伝	ナムコ	PCエンジン	176
12	20	三国志	ナムコ	ファミコン	171
13	5	女神転生Ⅱ	ナムコ	ファミコン	164
14	―	ゼルダの伝説	任天堂	ファミコン	150
15	15	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	ファミコン	145
16	8	ファイナルファンタジー	スクウェア	ファミコン	143
17	―	大魔界村	セガ	メガドライブ	142
18	―	キャプテン翼	テクモ	ファミコン	132
19	12	ドラゴンクエスト	エニックス	ファミコン	123
20	―	信長の野望	光栄	ファミコン	121

読者のご意見板

●最近、ゲームのCMに出てくるゲーム画面を見て、プレーしている人の顔を見てみたくなった。
東京都　関弘幸　15歳

●実際に『女神転生II』のような悪魔合体ができるなら、僕はライアンと合体したい。　島根県　合田純也　16歳

●ゲエセン上野の『ドラクエⅣ』のインプレッションを読んで、もしかするとゲエセン上野って頭がよいのでは……と一瞬思ってしまった。
愛知県　神田幸司　19歳

●年に1回だけ、ガバスでもらうプレゼントの半額セールをやってほしい。
岡山県　的場健二　11歳

●『JJ』をL5を使ってプレーすると、すぐに死んでしまう。今度は『スペランカー』などに挑戦してみようかな。
東京都　榎本路子　14歳

●『上海』、『四川省』、『香港』ときたから、次はたぶん『台湾』という名のパズルゲームが発売されると僕はよんでいる。　東京都　小林　潤　10歳

●『FFⅢ』の店員のおじさんたちは、カールおじさんにソックリだと思う。
兵庫県　大海慶太　12歳

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストⅣ	18579
2	2	ドラゴンクエストⅢ	11373
3	3	ファイナルファンタジーⅡ	6902
4	4	ベストプレープロ野球	6085
5	5	テトリス(ゲームボーイ)	4702
6	6	ファミスタ'90	4227
7	7	魔界塔士 Sa・Ga	3773
8	8	三國志	3764
9	9	ドラゴンクエストⅡ	3456
10	10	ウィザードリィ	3217
11	11	MOTHER	3136
12	12	ファイナルファンタジー	2797
13	17	ファイナルファンタジーⅢ	2787
14	13	テトリス(ファミコン)	2602
15	15	ドラゴンクエスト	2385
16	14	ウィザードリィⅡ	2297
17	16	ドラゴンボール3 悟空伝	2187
18	19	大魔界村	1840
19	20	ドラキュラ伝説	1739
20	18	ファミスタ'89 開幕版	1732

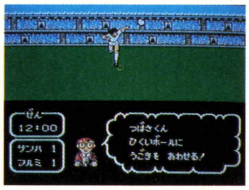
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1990年第1、2合併号から現在までの得点の累計です。

発売までまてない
期待の新作 TOP20

このところ、ずっと1位を独占してきた『キャプテン翼Ⅱ』も7月20日には発売。となると、がぜん盛り上がるのが空席となる1位争い。次回は大きな順位の変動があると見た。

★7月6日付

1 キャプテン翼Ⅱ 6262



ゲームで活躍するのは翼だけじゃないぞ。日本にいる、かつての翼のライバルたちも新しい必殺技をひっさげて続々登場する。

前回 1
ファミコン
テクモ
7月20日発売予定

2 いただきストリート 1127



ボードゲームというと、ひとつのマップしかないのが普通。その点このゲームは、数々の個性的なマップが用意してあるのだ。

前回 3
ファミコン
アスキー
発売日未定

3 忍者らホイ! 1125



なんだんねん屋という変な名前の店では、次の村に行くまでにどのくらいレベルアップしていれば安全か教えてくれるのだ。

前回 5
ファミコン
アスキー
8月8日発売予定

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	4	大魔界村	NECアベニュー	PCエンジン 7月27日	668
5	14	桃太郎活劇	ハドソン	PCエンジン 9月21日	566
6	9	三国志	セガ	メガドライブ 12月	453
7	7	フェリオス	ナムコ	メガドライブ 7月20日	443
8	19	なんてったって!! ベースボール	サン電子	ファミコン 9月	428
9	—	桃太郎伝説ターボ	ハドソン	PCエンジン 7月20日	387
10	10	魔獣都市ナーガ	アイレム	ファミコン 未定	331
11	8	テトリス	セガ	メガドライブ 未定	321
12	12	ダライアスプラス	NECアベニュー	PCエンジン 9月	275
13	11	孔雀王Ⅱ	ポニーキャニオン	ファミコン 8月21日	214
14	15	アウトラン	NECアベニュー	PCエンジン 未定	188
15	new	スーパーチャイニーズ3	カルチャーブレーン	ファミコン 12月	168
16	new	パチ夫くん3	ココナッツジャパン	ファミコン 未定	163
17	—	ダウンタウン熱血行進曲それゆけ! 大運動会	テクノスジャパン	ファミコン 10月	153
18	16	超絶倫人ベラボーマン	ナムコ	PCエンジン 7月13日	137
19	—	ストライダー飛竜	セガ	メガドライブ 10月	117
20	18	ドラゴンスレイヤーⅠ	エポック社	ゲームボーイ 8月	107

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

●今週の新入荷ソフト

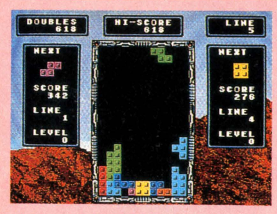
桃太郎伝説ターボ



あのコミカルRPGが、敵キャラとギャグが新しくなって、PCエンジンに登場するぞ。

ハドソン　6800円
PCエンジン　7月20日発売予定

テトリス



多くのファンが発売を待っている、アクションパズルの元祖ともいえるゲームだ。

セガ　価格未定
メガドライブ　発売日未定

ストライダー飛竜



アーケードからの移植はバッチリ。主人公のアクロバチックな動きはすごいぜ。

セガ　価格未定
メガドライブ　10月発売予定

ビデオゲーム TOP15

15位の『球界道中記』は、ファミスタシリーズとはひとあじ違った、ちょっとコミカルな野球ゲームなのだ。世界中からいろんなチームがわんさか登場してきて、中にはあの『妖怪道中記』でおなじみの、妖怪ばかりの野球チームなんかもいるんだよね。こいつはおかしいぞ。

★7月6日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	1	ビーストバスターズ	エス・エヌ・ケイ		1920
2	4	G-LOC	セガ		1312
3	2	テトリス	セガ		1201
4	3	コラムス	セガ		1200
5	8	スーパーモナコグランプリ	セガ		1081
6	7	ファイナルファイト	カプコン		924
7	new	エイリアンストーム	セガ		822
8	10	パロディウスだ!	コナミ		810
9	6	戦場の狼II	カプコン		786
10	—	ウイニングラン 鈴鹿グランプリ	ナムコ		766
11	11	ファイナルラップ	ナムコ		731
12	new	スノーブラザーズ	東亜プラン		480
13	5	M.V.P.	セガ		321
14	—	ハードドライビング	アタリ		305
15	new	球界道中記	ナムコ		299

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば店(大阪 難波)、表町店(岡山 表町) ゲームファンタジアサンシャイン店(東京 池袋)、渋谷店(東京 渋谷)、ミラノ店(東京 新宿)、ボニー店(東京 銀座)、横浜店(神奈川 横浜)

U.S.A. TOP15

今回は初登場ソフトがなんと6本！ そのなかでとくに注目なのが、10位の『T.M.N.T』。アメリカでは映画が大ヒットして、キャラクターグッズもバカ売れ。忍者のカッコした亀クンたちがなんでアメリカ人にウケるのかよくはわからないが、コイツは次回に期待大だね。

★7月6日付

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	スーパーマリオブラザーズ3(SUPER MARIO BROS.III)	$50.00	
2	—	NES版スーパーマリオブラザーズII(SUPER MARIO BROS.II)	$49.99	
3	—	テトリス(TETRIS)	$49.99	
4	new	忍者龍剣伝(NINJA GAIDEN II)	$50.00	
5	new	スーパー魂斗羅(SUPER CONTRA)	$43.95	
6	new	ネメシス(NEMESIS)	$29.95	
7	new	NFLフットボール(NFL FOOTBALL)	$24.95	
8	4	スーパーマリオランド(SUPER MARIO LAND)	$19.99	
9	new	クイックス(QIX)	$19.99	
10	new	ティーンエイジミュータントニンジャタートルズ(T.M.N.T.)	$43.95	
11	3	ドラゴンクエスト(DRAGON WARRIOR)	$40.78	
12	7	わんぱくダック(DUCK TALES)	$49.95	
13	8	テクモボウル(TECMO BOWL)	$44.99	
14	6	ダブルドラゴン2(DOUBLE DRAGON II)	$44.95	
15	2	テトリス(GAMEBOY WITH TETRIS GAME)	$88.99	

●協力店　Trysoft-World of Nintendo、CAPTRON-World of Nintendo



トム・ランドルフ、ナイトになるの巻

ハーイ!! トムです。しばらくこのコーナーはお休みでしたが、今週からふたたび登場とあいなりました。

さて、記念すべき再開第1回目のお題は、なんとも手前ミソなお話で恐縮ですが、ボクがナイトの称号を授けていただいたことをお話ししたいと思います。

ナイトの称号といっても、イギリス王室のものではないのですが、世界でたった6人しかこの称号を持っている者はいないという、まさに貴重な称号なのです。その正式な名称は、〝ナイト オブ ブリタニア〟。日本語に訳すと、「ブリタニアの夜」じゃなくって、えーと「ブリタニアの騎士」ですね。

ブリタニアってどこかで聞いたことがあるでしょ？ そうです、あの『ウルティマ』の世界のブリタニアなのです。つまり、このナイトの称号の発行元は、『ウルティマ』の作者で、ブリタニアの君主ロードブリティッシュことリチャード・ギャリオットなのでした。

彼の言葉によれば、ボクが「ブリタニアの発展に多大な貢献をした」というのがその理由です。ボクとしては、彼の友人として、ちょっと手を貸した程度のことだと思っていたんですけどね。それにしても、このナイトの称号を受けたことは、とってもウレシイできごとでした。



←ナイトの証です。写っているのはブリちゃんとボクの奥さんです。

ディスカウントショップ最新価格データ

今週の調査協力店 池袋東口ビックカメラ

★6月29日調べ

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	ファミコン本体	14800円	9200円
ファミコン	ファイナルファンタジーⅢ	8400円	3970円
ファミコン	ドラゴンクエストⅣ	8500円	5570円
ファミコン	忍者龍剣伝Ⅱ	5900円	2890円
ファミコン	ファイアーエムブレム	6000円込	2970円込
ファミコン	熱血高校ドッジボール部 サッカー編	5900円	3970円
ファミコン	テトリス	4900円	2970円
ファミコン	スーパーマリオブラザーズ3	6500円	4540円
ファミコン	女神転生Ⅱ	7800円	5460円
ファミコン	ファミスタ'90	5800円	3970円
ファミコン	SDバトル大相撲 平成ヒーロー場所	6300円	2890円
ファミコン	ベストプレープロ野球Ⅱ	6800円	2890円
ファミコン	わんぱくダック夢冒険	5800円	4060円
ファミコン	信長の野望・戦国群雄伝	11800円	7970円
ファミコン	ウィザードリィⅢ	6500円	4390円
ファミコン	水滸伝	11800円	8260円
ファミコン	燃えろ! 柔道WARRIORS	5600円	3920円
ファミコン	迷宮島	5800円	4060円
ファミコン	ファイナルミッション	5800円	4060円
ファミコン	バトルフリート	5900円	4130円

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
ゲームボーイ	ゲームボーイ本体	12500円込	9991円込
ゲームボーイ	テトリス	2600円込	1818円込
ゲームボーイ	レッドアリーマー	3300円込	2309円込
ゲームボーイ	クイックス	2600円込	1818円込
ゲームボーイ	クォース	3300円込	2039円込
ゲームボーイ	SDガンダム SD戦国伝	3500円込	2449円込
ゲームボーイ	魔界塔士 Sa・Ga	3500円込	2449円込
ゲームボーイ	ネメシス	3500円込	2449円込
ゲームボーイ	ゾイド伝説	3090円込	2163円込
ゲームボーイ	バリーファイア	3200円込	2239円込
ゲームボーイ	ブライファイター	3400円込	2379円込
ゲームボーイ	倉庫番2	3090円込	2163円込
ゲームボーイ	ファニーフィールド	3090円込	2163円込
ゲームボーイ	カードゲーム	3400円込	2379円込
ゲームボーイ	コスモタンク	3500円込	2449円込
ゲームボーイ	ピットマン	2980円込	2085円込
ゲームボーイ	ウルトラマン倶楽部	3300円込	2309円込
ゲームボーイ	あやかしの城	3500円込	2449円込
ゲームボーイ	ダブルドラゴン	3500円込	2449円込
ゲームボーイ	ボクシング	3000円込	2099円込

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
PCエンジン	PCエンジンSG	39800円	30800円
PCエンジン	PCエンジンCG	24800円	16200円
PCエンジン	マニアックプロレス	6500円	4540円
PCエンジン	熱血高校ドッジボール部 PC番外編	5800円	4060円
PCエンジン	パズニック	5900円	4130円
PCエンジン	これがプロ野球'90	5800円	4060円
PCエンジン	ソル・ビアンカ	6200円	4340円
PCエンジン	うる星やつら	6500円	4550円
PCエンジン	ゼビウス ファードラウト伝説	5500円	3850円
PCエンジン	ヴェイグス	6700円	4690円
メガドライブ	メガドライブ本体	21000円	13100円
メガドライブ	サンダーフォースⅢ	6800円	4620円
メガドライブ	ウィップラッシュ	6000円	4060円
メガドライブ	アフターバーナーⅡ	6900円	4830円
メガドライブ	DJボーイ	6000円	4200円
メガドライブ	大魔界村	6800円	4590円
メガドライブ	エアダイバー	6800円	4760円
メガドライブ	大旋風	6000円	4200円
メガドライブ	TEL TEL麻雀	5800円	4060円
メガドライブ	サイオブレード	8500円	2970円

今週のお買い得情報

ヨドバシカメラ



新宿西口店　神谷さん

今週のお買い得ソフトは、メガドライブ用ソフトの『ファンタシースター』、『マージャンCOP龍』が1980円。そして、ファミコン用ソフトでは、写真の『ドラゴンボール3 悟空伝』のほかに、『クォース』、『SDバトル大相撲 平成ヒーロー場所』が2100円となっています。

ドラゴンボール3 悟空伝

ファミコン
バンダイ　'89年10月27日発売
標準価格6800円 販売価格2980円



ビックカメラ



池袋東口店　田島さん

今週は、超安値のソフトを用意してみました。『あっぱれゲートボール』、『ディープブルー』、『ネクロマンサー』、『ビックリマン大事界』がそれぞれ980円。『エナジー』が970円。そして『ガイフレース』、『ドラえもん』、『ナイトライダースペシャル』がそれぞれ950円となっています。

定吉七番

PCエンジン
ハドソン　'88年11月18日発売
標準価格4900円　販売価格780円





アメリカではスーパーファミコンのことをSFXっていうんだよね。どーしてXがつくのかよくわからないけど、なんかカッコいいね。そーゆーことで、今回は6ページだ。

価格はなんと25000円なのだ!

スーパーファミコン11月21日発売決定!!

あらゆるゲームファンが一日千秋の思いで待ち続けたスーパーファミコンの価格と発売日がついに決定したぞ。ズバリ、価格は25000円、発売日は11月21日だ!!

また、スーパーファミコンの最終的な仕様も発表された。前回の発表から、細かいところが変わったので変更点を説明しよう。

性能の面で、もっとも大きく変わったのは内蔵メモリー。中間発表でも、128キロバイトあったものが、一挙に1メガバイトに増設された。音や画像を専門に扱うメモリーも増設され、いっそう高画質高音質重視の設計になっている。これは、たとえば画像データのように大きなデータを扱うときに、ソフトやCPUに余計な負担をかけないため。つまり、CPUやソフトはそれだけゲームのプログラムの実行に専念できて、処理が早くなる。回転、拡大縮小といった処理にはもってこいといえる。

外観を見てみよう。最初の発表では1個だったコントローラーが2個同梱になった。対戦プレーなどにはうれしい処置だよね。本体側面にあったヘッドホン端子とそのボリュームつまみは廃止になった。これは主にコストダウンのためらしいけど、ヘッドホンならテレビにも差せるし、特に問題はないよね。また、注意深く見ると、本体前面のコントローラーコネクターが左側から右側へと移動し、5ピンから7ピンコネクターに変わった。コネクターの形状が変わったのは、ここにジョイスティックを接続するため。各種のジョイスティックを接続するために、より多くの情報をやりとりできるようになったのだ。

また、コントローラーコネクターの右にあったEXTコネクターはなんと本体底面へ移動。ここを接点に、本体底面に各種拡張機器を装着しようという構想なのだ。

細かい点だが、あらゆる部分がユーザーフレンドリーに強化されたスーパーファミコン。まさにスキがない、といったところだね。

参入決定の32社、その動向をさぐる

メーカー名	開発中のタイトル	発売日	コメント
アイレム	R-TYPE II	未定	移植してほしいアーケードゲームがあればどしどしリクエストしてください。
アスキー	RPGを予定	未定	ハードウェアの機能を活かした、良質のソフトを開発しています。みなさん期待してください。
アスミック	アクションかシューティング	'91年夏	頑張って良いものを作ります。詳細は本当にまだ未定なので、はっきりした発表ができなくてすみません。
イマジニア	ポピュラス	未定	スーパーファミコンならではのソフトを開発していきます。イマジニアらしい新ジャンルを創造したいと考えています。
エス・エヌ・ケイ	ノーコメントです	'91年春〜夏	今は何もコメントできません。
エニックス	ノーコメントです	未定	現時点においては何も申し上げられません。申し訳ありません。
エポック社	アクション、RPG、スポーツの3タイトルを予定	'91年12月1日予定	それぞれの担当スタッフが、スーパーファミコンの機能を最大限に引き出すように努力しておりますので、期待して待っててください。
カプコン	超魔界村 ファイナルファイト	未定	皆様の期待を裏切らないようにがんばっています。「超魔界村」は完全オリジナル版。『ファイナルファイト』はアーケードからの移植です。

将来はAVコントロールセンターにも

前回の発表から変わらなかった点もある。ACアダプター、RFコンバーターはファミコンと同じ物が使用可能。ファミコンを持っている人はそのままスーパーファミコンに付け換えられるが、そうでない人はこれらを別途購入する必要がある。

本体背面の各種端子はそのまま残された。そのうちのひとつ、マルチ出力端子用のケーブルは、モノラルAV、ステレオAV、S端子付きステレオ、RGBの4種類が用意されることになった。これらも別売。価格は今のところ未定。

スーパーファミコンの拡張機器構想も発表されたので紹介しよう。拡張機器は、すべて前述のEXTコネクターに接続される。

「いままでのファミコンには、情報をやりとりするコネクターがカートリッジスロットしかありませんでした。ですから、通信アダプターなどの拡張機器を接続しようとするとカートリッジスロットを占領してしまう。この方式なら、拡張機器を装着したままで、カートリッジさえ換えれば、そのままゲームが遊べます」(任天堂 技術)

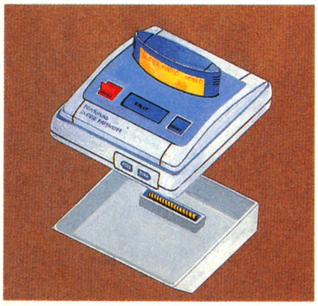
本体底面にハード、それをコントロールするソフトは従来通りカートリッジスロットに差せるわけだ。拡張機器にはどんなものが？

「現在ラインアップに上がっているものに、通信アダプター、AV機器等の専用コントロールアダプターがあります」(同)

通信アダプターはいいとして、AV機器の専用コントロールアダプターというのはなんだろう。CD-ROMみたいな物かな？

「うーん、CD-ROMなどを含めてAV全般と言えますね。まだ具体的な物は未定の状態です」(同)

以前、このエクスプレスでも取り上げた情報に、スーパーファミコンをあらゆるAV機器のコントロールセンターとして利用する計画があったよね。家電メーカーが、スーパーファミコンと接続可能なAV機器を開発しているって話。どうやらこれは本物らしいぞ。スーパーファミコンと接続できるCDプレーヤーがあれば、それは立派なCD-ROM。スーパーファミコンの拡張機器は、ぼくらの思っている以上に幅広いものになりそうだぞ。



⬆拡張機器の接続概念図。これなら場所もとらなくてよさそうだ。



メーカー名	開発中のタイトル	発売日	コメント
ケムコ	DRAKKEHEN Bombuzal	未定	スーパーファミコンのハードの特性を活かした色々なジャンルのゲームを作ります。ご期待ください。
光栄	歴史シミュレーションゲーム	年末	ハードの特性を最大限に活かしたソフトを開発中です。ご期待ください。
コナミ	グラディウスIII	'91年	すごいものを出します!!　楽しみに待っててください。
サン電子	ポッパー、その他複数	'91年春	サンソフトが送るコミカルアクションゲーム。主人公の動きがスムーズで、操作性抜群。
CBS・ソニー	Jelly Bean、その他アクション、スポーツゲーム	未定	次世代ゲームハードとして今後君臨するスーパーファミコン!!　次次世代ハードが出るまで楽しめるソフトを開発中。乞うご期待。
ジャレコ	野球もの、その他も進行中	'91年8月	スーパーファミコンの特性を十分に活かした商品の提供を考えて、日夜開発に励んでおります。ご期待ください。
スクウェア	RPGを予定	未定	期限に間に合わせて作るのではなく、納得できるものができるよう、時間をかけたいと思っていますので、発売日は未定です。
セタ	ガデュリン	'90年12月〜 '91年3月	スーパーファミコンならではの、これまでにないスーパーなRPGを目指して製作中ですので、どうかご期待ください。

スーパーファミコン用ソフト発表!!

ゲーム野郎の多大な期待と熱い注目を集めているスーパーファミコン。ファミ通の読者アンケートの、「欲しいゲームマシン」って項目でも、ダントツの1位にい座り続けているのだ。これほどまでに前人気が高いのはなぜなんだろう。

ファミコンの歴史を振り返ればわかるように、良質なソフトはたくさんのメーカーが競いあうことで生まれるもの。スーパーファミコンのサードパーティーは、まだ32社しか公表されてないけど、いずれはファミコン並か、それ以上になると考えられる。そうなればクソゲーも出るだろうけれど、とんでもなくスーパーなソフトが出る可能性も高い。このへんが異常な前人気の理由なんじゃないかな。

では、スーパーファミコン用ソフトのラインアップを見てみよう。"本家"任天堂は、11月21日に本体と同時発売で3本のソフトを用意している。『スーパーマリオ4』、『F-ZERO』、そして『フライトクラブ』の3本がその顔ぶれだ。

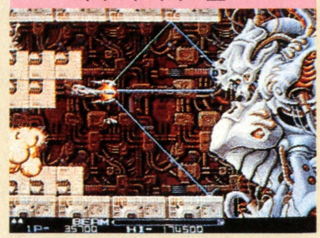
まず、3タイトルの目玉的な存在なのが『スーパーマリオ4』。誰でも知ってる名シリーズの最新作だ。『1』から『3』まで、続編が出るごとに新しいアイデアを盛り込むことで有名な、このシリーズ。今回は背景の多重スクロール機能を活用しているのがウリのようだ。また、強化されたサウンドにも注目したいところだよね。

カーゲームマニアにおすすめなのが『F-ZERO』。3Dタイプのレーシングゲームだ。このソフトの最大の特徴は、カーブやアップダウンの多いコースを、ハイスピードで疾走する雰囲気を表現していることだ。スーパーファミコンが持っているH-DMAという機能によって、なめらかな高速スクロールができるようになったんだって。そして、3本目がフライトシミュレーションの『フライトクラブ』だ。これは、ちょっと前まで『ドラゴンフライ』と呼ばれていたものだ。お得意の回転、拡大、縮小機能を駆使した、エキサイティングなソフトになりそうだぞ。

もちろんその後も強力なラインアップが控えている。『ゼルダ4』は、『新ゼルダの伝説』ってタイトルで来年の1月に発売されるのだ。『新ゼルダ』は、第1作の『ゼルダの伝説』に近いアクションRPGになるようだ。さらに2月には、都市育成シミュレーション『シムシティー』が登場する。

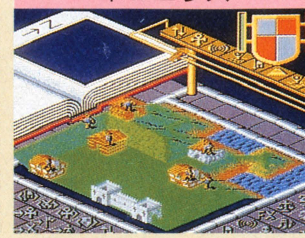
移植決定!!　このソフトに注目…①

R-TYPEII



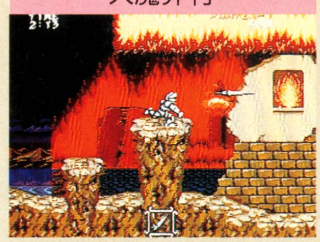
⬆アイレムの人気シューティングゲーム。もちろん家庭用ゲーム機への移植は初めてだ。写真はアーケード版のもの。

ポピュラス



⬆写真は開発中のスーパーファミコン版だ！　プレーヤーの役割は神という、一風変わったシミュレーションゲームだぞ。

大魔界村



⬆写真はPCエンジンSG版。スーパーファミコンには、バージョンアップして、『超魔界村』として登場するぞ。

ファイナルファイト



⬆カプコンのバイオレンス・アクションゲーム。このグラフィックをどこまで移植できるか、期待大。写真はアーケード版。

メーカー名	開発中のタイトル	発売日	コメント
ソフエル	アクション、シューティング、RPG、スポーツなどを予定	未定	現在、企画は進行しています。みなさんが驚くようなものを発表したいと思っていますので、よろしくお願いします。
タイトー	1タイトル。ジャンル未定	未定	タイトー宛にこんなゲームをスーパーファミコン用にしてほしい旨をどんどん教えてくださいね。
チュンソフト	1タイトル。ジャンル未定	'91年年末	新しいハードにふさわしい、今までとはちがった感覚のゲームをどんどん開発していこうと思っています。ヨロシク！
データイースト	アクションゲームが1タイトル	'92年夏ころ	ファミコンやゲームボーイにはなかった、スーパーファミコンの機能を十分に引き出せるおもしろさを持ったゲームを目指します。
テクモ	スポーツ、その他	未定	みなさんの期待に答えられるようなソフトを1本1本丁寧に作っていこうと思います。
T&Eソフト	遙かなるオーガスタ	未定	スーパーファミコンの高性能を活かし、これまでのゴルフゲームでは味わえなかった超リアル感を体験できるゾ！
東宝	未定	未定	スーパーファミコンの能力を活かしたソフトを開発していく予定です。ご期待下さい。
トンキンハウス	ワンダラーズ フロム イース(イースIII)	'91年上旬	過大な期待をしてもらっていて大丈夫です。必ずスーパーの名に恥じない作品に仕上げます。

サードパーティーも続々参入!!

任天堂以外のメーカー、つまりサードパーティーの動きを見てみよう。下の一覧表をざっと見渡して気づくのは、なんといっても移植ソフトが多いこと。現時点でタイトルが発表されているソフトのなかで、スーパーファミコンのオリジナルといえるのは、CBS・ソニーの『JELLY BEAN』、そしてサン電子の『ポッパー』の2本のみ。この2本以外は、すべてアーケードゲームやファミコンからの移植や続編、またはバージョンアップ版だ。ジャレコのスポーツゲームとは、『燃えプロ』のバージョンアップ版だという説が有力だし、タイトーから『ダライアスII』が出るなんて噂もある。この、移植、続編ラッシュにはちょっとした理由があるみたいだぞ。

「7月10日までにマスターROMを任天堂に納入すれば、8月28、29日の初心会にソフトを出展できるらしいんです。初心会には全国の玩具問屋が集まるので、ソフトメーカーとしては、多少無理をしてでも自社のソフトを出展したいと思っているはずです。そこで、7月10日に間に合わせるために、開発が比較的楽にできる移植ソフトを第1作に選んでいるメーカーが多いんでしょうね。また、知名度の高いソフトの移植なら売りやすいという計算もあるでしょう」(同)

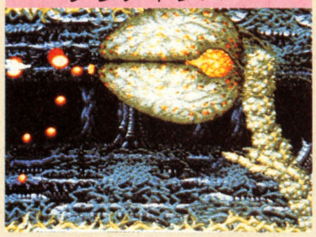
そんな理由があったのか！ 事実、発表されているソフトはタイトルから内容が想像できるものばかり。『R-TYPE II』や『グラディウスIII』などは、アーケードで大ヒットしたゲームだし、『遥かなるオーガスタ』や『ワンダラーズ フロム イース』は、パソコンユーザーなら誰でも知っているソフトだ。

パソコンといえば、表には書いていないけれど、ビクター音産から『ダンジョンマスター』が発売されることが決まったようだ。『ダンジョンマスター』というのは、パソコン用に発売されている超リアルな3DタイプのRPG。ゲーム中、画面に表示されるものはすべて触ったり投げたりできるという自由度が高いゲームで、発売後半年経っても売れ行きが落ちないというロングセラーソフトなのだ。

他にもたとえばPCエンジンのメーカーで、凝ったグラフィックに定評のあるN社とか、先日ゲームボーイへの参入がきまった大手のあのメーカーとか……。スーパーファミコンのソフト展開、当分のあいだは目が離せないぞ!!

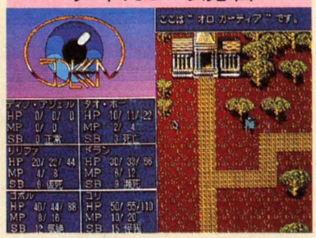
移植決定!! このソフトに注目…②

グラディウスIII



⬆『グラディウス』シリーズ第3弾。『I』、『II』はファミコンに移植されて大ヒットしたよね。写真はアーケード版のものだ。

ディガンの魔石



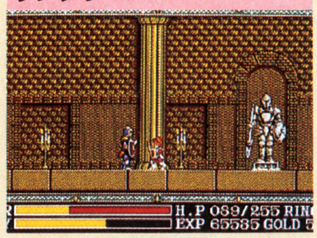
⬆セタから『ガデュリン』として発売される。オリジナルはパソコン版で、経験値のないシステムが話題になった。

遥かなるオーガスタ



⬆T&Eソフトのパソコン用ゴルフゲーム。ボールの飛び方やコースのディテールが驚くほどリアルなゲームなのだ。

ワンダラーズ フロム イース



⬆ファミコン版やPCエンジン版でヒットした『イース』シリーズの3作目。これもオリジナルはパソコン版なのだ。

メーカー名	開発中のタイトル	発売日	コメント
ハドソン	ノーコメント	未定	今までのゲームとは別世界となるものを開発していますので、期待していてください。
HAL研究所	2タイトル。タイトル未定	未定	コメントは控えさせていただきます。
バンダイ	未定	'91年3月	皆様の期待に応えられるよう、頑張っています。こんなソフトを出してほしいと思うものがあれば、お手紙ください。
バンプレスト	SDヒーロー総決戦II(仮題)、RPG、その他	'90年12月	いつも何か発見のある、飽きない、奥の深いゲーム作りを目指しています。おもしろさを追求します。乞うご期待!!
ビック東海	RPGを予定	'91年12月	時間はかかっても、ていねいな作りで面白い作品を作るよう努力しますので、期待していてください。
BPS	未定	未定	BPSが発表したソフトでスーパーファミコンが買いたくなるようなソフトを発売したいと思っています。ご期待ください。
ホット・ビィ	アクション、シューティング	'91年夏以降	すごい機能を持っているようなので、こちらとしても腕がなります。とにかく、ホット・ビィの開発の底力をお見せします。
ポニーキャニオン	本数、ジャンル未定	'91年	大人が遊んでも十分楽しめるものを出して行きたいと思います。発売は来年になりますのでそれまでお待ちくださいね。

ファミコンネットワークが動きだした……

スーパーマリオクラブ発足!!

「スーパーファミコンが、ついに発売だって。絶対に初日に買いだと思うんだけど……きっと、また並びがでるんだろーな。予約しとかないとダメかな。どーしよー」

なーんて、早くもドキドキしちゃって舞い上がってる人ってけっこういるんじゃないか!! フフフーン、そんなことくらいでびびってちゃダメ。じつは!! 今回の発表会では、スーパーファミコン以外にもうひとつ、あっと驚くビッグなプロジェクトが姿を現わしてきたのだ。その名もスーパーマリオクラブ!! 以前から噂されていた、ファミコンを利用したネットワークサービスが、この冬、ついに開始されることになったのだ!!

スーパーマリオクラブのサービスは今年の12月から、まずは特別会員(ソフトメーカー、および流通関係者)を対象にスタートすることになる。初期段階で受けられるサービスは以下の通り。任天堂と電通の協力で編成されたゲームソフト評価委員会(評価委員の数は、なんと200名!!)がお奨めの最新ソフトを紹介する"最新ソフト情報"。そして、アメリカやヨーロッパで発売されている人気ソフトを紹介する"海外ソフト情報"。さらには会員からの様々な意見を紹介する"私のひとこと"コーナーなど。なかなかバラエティーに富んだものになりそうだよね。

読者のみんな、つまり一般会員がサービスを受けられるようになるのはもう少しあと。来年からになるらしい。ただしサービスの内容は、さらに充実される。上記の内容に加えて、新たに5種類のサービスが運営開始されるようだ。

まず、その目玉になりそうなのが、"人気ベスト10"のコーナー。通信アダプターを使って会員が人気投票を行ないそのソフトのランキングを決定するというサービス。これだけだと専門誌の人気ランキングと大差はないのだが、なんたって注目は、この集計が毎日更新されるっていうところ。まさにリアルタイムの人気ランクが見られるってわけだ。

"マリオフォーラム"も要チェックのコーナーだ。ゲーム業界の有名人と通信による会話を楽しもう、というのがこのコーナーの趣旨。おそらくコーナーのゲストには、『マリオ』シリーズの作者の宮本茂氏や『マザー』の糸井重里氏、『ドラクエ』の堀井雄二氏などの名作ソフトの作者たちがリストアップされているはず。憧れのゲームデザイナーの人たちと、このコーナーを通じてゲームを語り合えるなんて、ゲームファンにとってはなかなか魅力のある企画だと思わない!?

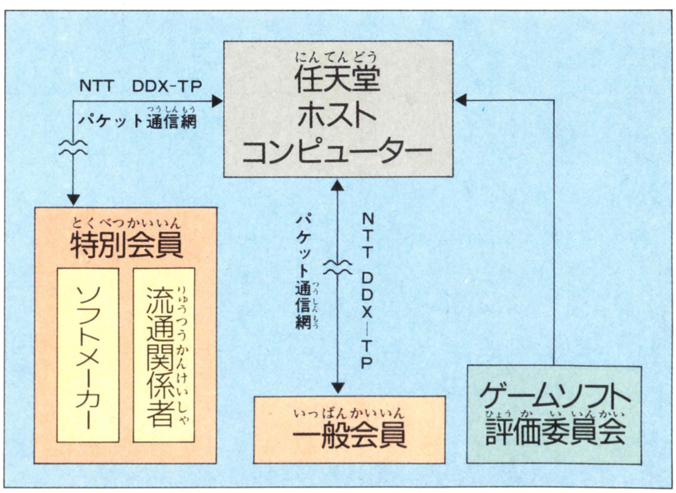
ほかにも、スーパーマリオクラブ事務局が実施したアンケートの結果を紹介する"アンケート"コーナー、毎日10人の会員のプロフィールを紹介する"会員紹介"のコーナー、発売前のソフトのチェックに参加ができる"モニター"など。ワクワクしちゃうサービスが盛りだくさん。ウーン、楽しみ!!

でも、これだけネットワークの環境が整ってくると、気になってくるのはゲームのサービス。やっぱり最終的にはネットワークを通じてたくさんの人間が一度に遊べるっていうのが、ネットワークを利用したゲームの最終目標だと思うんだけど……。

「ネットワークを利用したゲームは、大別して2種類あると思うんです。ひとつは何人ものプレーヤーが一度にアクセスして遊ぶ、いわゆるマルチプレーヤーゲーム。もうひとつがソフトのプログラムを電話回線で転送(ダウンロード)してから遊ぶタイプ。でも、どちらも電話回線を長時間つなぎっぱなしにしていないといけなかったり、料金的に問題があったり、まだ一般に受け入れられる土壌はできていないと思うんです。問題が解決するまでは、しばらく時間がかかるようですね。とはいっても、ぜんぜん開発研究をしていないわけじゃありません。じつはサンプルがひとつ完成してはいるんですが……。でもお見せできるようになるのは、まだ先のことになるのでは」(任天堂　技術)

そーか、ネットワークによるゲームってまだまだ先になるのか。ちょっと残念だけど、完全に可能性がないわけではない。もうしばらく待つしかないか。

スーパーマリオクラブにアクセスするために必要な機材は、ファミコン本体のほかにファミコン専用の通信アダプター(19800円)と通信ソフト(価格未定)。回線にはNTTのDDX-TPパケット通信網を使用するので、NTTとデジタル回線網の使用契約をする必要があるぞ。このデジタル回線網は、距離に関係なく3分間30円でアクセスすることができる。契約に多少の費用は掛かるが、長い目で見れば割安になるはずだぞ。また、スーパーマリオクラブに入るために必要な費用は、まず、入会時に5200円。これに加えて年会費(未定)が必要になる。詳しいことは、8月下旬頃(おそらく28,29日東京で開催される、初心会主催の新作ソフト展示発表会で!?)発表されることになっている。いよいよ本格的に動きだしたファミコンネットワーク。新情報が入り次第、報告していくから、楽しみに待っていてよね。



⬆デジタル回線で任天堂のホストコンピューターにアクセスする。

ヴァーチャル・リアリティーに注目

ヴァーチャル・リアリティー(仮想現実)というコンセプトがある。すべての情報をいったん電気信号に置き換え、モニター上に再現することで、非常にリアルな人工の現実を作り出すというものだ。たとえばMIT(マサチューセッツ工科大学)のメディア研究所が開発したデータスーツは、全身にくまなく取り付けられたセンサーによって人体の動きを正確にシミュレートすることができる。つまり、自分の動いたとおりに画面上のCGで描かれた人形が動いたりするわけだ。

なぜ今、ヴァーチャル・リアリティーなのかというと、このコンセプトが最近、ゲームの世界にどんどん取り入れられているからなのだ。パソコンゲームで大ヒットの『ダンジョン・マスター』、ロード・ブリティッシュの最新作『ウルティマVI』などは、プレーヤーの視野をゲーム画面に置き換え、すべてのアクションをリアルタイムで行なうという、非常にリアルに現実をシミュレートしたものになっている。もともとゲームを作る上で、疑似体験感はかかすことのできないコンセプトだったけれど、ヴァーチャル・リアリティーはそれを一歩進んだ形で表現するためのキーとなるコンセプトだ。そういう意味で、まさにゲーム向きの考え方といえるよね。

このヴァーチャル・リアリティーのコンセプトを、ファミコンゲームで初めて意識したのが『SHADOW BRAIN』(ポニーキャニオン)だ。ゲームは『ウィザードリィ』タイプの3DダンジョンRPG。さらにCGを使ったビデオを同梱しているという。

「ファミコンのプアなグラフィックを補完するために、パソコンのマッキントッシュで描いたグラフィックをふんだんに使ったCGアニメーションをビデオとして付けました。また、このビデオは操作法などを解説するマニュアルの役目も果たしています。ヴァーチャル・リアリティーとしてのイメージをユーザーにふくらませてもらうのが狙いです。さらに、同じCGを使ったCG劇画のマンガ雑誌への掲載、ゲームミュージックのCD化など、イベントも予定しています」(ポニーキャニオン制作部)

また、主題歌をアルフィーに、モンスターデザインをホラー映画のSFXなどで有名なスクリーミング・マッド・ジョージに依頼。まさにメディアミックスな展開を目指しているらしい。



⬆『SHADOW BRAIN』の企画書。CG作家長沢英夫によるキャラデザイン画も。

もうすぐ、ファミコン用の周辺機器パワーグローブも発売になるし、海の向こうではU-FORCE、コナミのレーザースコープなど、単なるジョイスティックを超えた入力装置がどんどん開発されている。今にこれらの入力装置を使った、よりヴァーチャル・リアリティーに近いゲームも出てくるに違いない。ヴァーチャル・リアリティー、これからちょっと注目したいコンセプトだ。

FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

暑かろうと寒かろうとニュースを追い続ける。それがエクスプレス魂ってものなのさ。

PCエンジンでパソコン通信

PCエンジンを使った通信サービスがいよいよ今秋から始まりそうだ。今回開始されるサービスは日本電気の運営する『PC-VAN』を利用したものだ。『PC-VAN』の会員数は13万人(5月末現在)で、これは全国最大規模だ。

この通信サービスの目玉はゲームで、ホストコンピューターに入っているゲームをダウンロードして遊べるようになる。それだけでなく、自分で作ったゲームをホストコンピューターに送り込むことも可能だ。パソコン通信だからできることだね。秋には、通信ブースタ、通信ソフトに加えて、文字入力もできるようにキーボードも発売する予定だ。ネットワークならではのゲームに期待しよう。

『ドラクエⅣ』で著作権問題が勃発

『ドラゴンクエストⅣ』の発売元であるエニックスが、東京地裁に対して攻略本の発行差し止めの仮処分を申請し、認められたことが明らかになった。今回エニックスが訴えたのは、『ドラクエⅣパーフェクトデータ』(ダーウィンプロダクツ編)の発行を5月下旬に予定していた冬樹社という出版社。エニックスは、ゲームソフトも著作物である以上、無断で攻略本を発行するのは著作権侵害にあたるとしている。また、同書がエニックスが同ソフトの正式な攻略本として認めている『ファミコン奥義大全書』の著作権をも侵害しているとして、今回の仮処分申請となったようだ。とんだ"第6章"が始まっちゃったもんだね!?

ケーブルテレビで最新映画を!

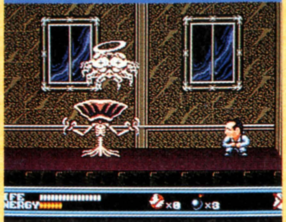
封切り後わずか3ヵ月の洋画がケーブルテレビで見られるというサービスが始まるぞ。7月7日、日本ヘラルド映画が全国規模でスタートする『ザ・ウィークエンド・シアター』というのがこのサービス。放映される映画は同社が配給権をもつ洋画に限られるんだけど、週1本ずつ作品が変わるので、1年で52タイトルが放映されることになる。作品のラインアップは、劇場公開が終わったばかりでビデオ化される前の洋画作品を中心に選ばれている。料金の徴収はペイ・パー・ビュー方式(番組を見るたびに料金を支払う方式)で、映画1本につき800～1000円。レンタルビデオ店にとっては、強力なライバルの登場といえそう!?

お買い物に便利

新作ゲームクロスレビュー



©LIGHT & SHADOWS,INC.SUSUMU MATSUSHITA

発売日	6月29日	6月30日
作品	水滸伝・天命の誓い	ゴーストバスターズ
		
	バックアップカートリッジ 光栄 11800円 CD付き 14200円	メガカートリッジ セガ 6000円
	光栄お得意の、歴史シミュレーション最新作がコレ。北宋時代の中国を舞台に、悪政のために苦しんでいる国内を正そうと、賊臣に戦いをいどむ。	同名の人気映画をゲーム化。3人の中からひとりを選び、幽霊を退治しに行く。退治した報酬でアイテムを買い、装備をパワーアップしていく。

評論家

東府屋ファミ坊

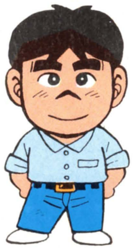


先日、冷凍庫にしっかり保存しておいた山口産松茸を、どびん蒸しにしていただいた。購入したのが昨年の11月だから、7ヵ月以上冷凍庫のなかで眠っていたわけだけど、そのわりにはなかなかの香りとこしで、大満足だったなあ。

水滸伝・天命の誓い 7　パソコンからの移植版。今までの光栄シリーズと違って、領土の内政をAIに任せることができる。けっこう頭のいいAIだから、それなりに重宝なんだけど、『ドラクエⅣ』と同様に賛否両論あるかなってとこ。コンピューターの思考も速い方だし、シミュレーションゲームファンなら。

ゴーストバスターズ 6　いわゆるキャラクターゲームの一種なんだけど、お化け退治でお金儲けというコンセプトと登場キャラだけをいかしたパワーアップ型アクションゲームにしあがっている。ダン・エイクロイドがけっこうかわいくて、いかすんだよね。ただ、ゲーム自体の新鮮度はちょっと薄いかなあ。

水野店長



1週間ばかり家をあけなきゃならないことになり、先日、熱帯魚ちゃん自動エサやり器を購入した。しかも水槽2基分で2台、8000円。1週間後にお家に帰ってきたら、あわれ熱帯魚ちゃんは……なんてことにならなきゃいいけどね。

水滸伝・天命の誓い 7　今までの光栄のシミュレーションゲームとしては、ちょっと異色な感じのゲーム。自分ではあまりコマンドを出さなくても、子分たちが勝手に動いてくれちゃうのはウレシイ(勝ってくれればだけど)。難易度設定もついてるから、シミュレーション初級者にも大丈夫だと思う。

ゴーストバスターズ 6　この大味な印象は、失礼かもしれないけどアメリカ人向けなのか……という気持ち(ほんとに失礼)。しかし大味とはいうものの、それなりの雰囲気はあって、次の展開が気になるゲームに仕上がっている。キャラクターが大きいわりに、ノソノソ感はそれほど感じられなかった。

森下万里子



先日、お友だちと買い物にいったときに水着を新調しちゃいました。このごろちょっと運動不足気味なので、夏休みにそなえてシェイプアップしなくっちゃ!! 都内でここはオススメっていう楽しいプールがあったら万里子に教えてね。

水滸伝・天命の誓い 7　『信長の野望』などと違って、自分のいる領土以外はコンピューターが自動的に内政をしてくれたり、戦闘して領土を広げてくれるから、プレーヤーがラクなのです。でも、たまに戦闘で負けたりして国をとられちゃうと、「勝手なことをして、もう！」なんて思っちゃうの。ワガママよね。

ゴーストバスターズ 8　キャラクターが本物そっくりで感激なのです。映画のストーリーと同様にオバケ退治のためにいろんなところへ出向くんだけど、各ステージが迷路状になっていてスリル満点!!「つぎの部屋にはどんなオバケが……」と思うとワクワクしちゃいます。ファンの人にはオススメよ。

TACO・X



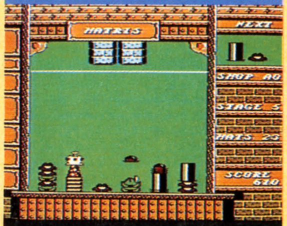
猫を飼い始めたんであります。齢24にして、ようやく親バカのココロを理解しました。だってかわいいんだからしょーがないじゃん、と言いたくなるほどかわいいのであります。ついでに毎日家に帰るのが楽しいってのも理解しました。

水滸伝・天命の誓い 6　『三國志』とも『ジンギスカン』とも少し毛色の違うタイプ。戦いや政治に重きをおくのではなく、『三國志』ではサブ的な要素だった人そのものにスポットを当てている。おかげでかなり庶民的な雰囲気が出ていて、とっつきやすいんじゃないかな。基本は光栄一連のシミュレーションだ。

ゴーストバスターズ 5　これが結構難しいのだ。ゴースト退治もラクじゃないのよ、というぼやきが画面の中から聞こえそう。基本的にはごくふつうのお買い物アクションで、キャラクターはコミカル系だ。『カトちゃんケンちゃん』を見たときの印象と同じなんだよね。映画見てたほうが楽しめると思う。

7月6日

ハットリス



カートリッジ
ビー・ピー・エス　5500円

『テトリス』の作者、パジトノフ氏の新作。上から降ってくる帽子を積み、同じ帽子を連続して5個積むと消える。一番上まで積み重なるとゲームオーバー。

6

『テトリス』のときに感じたようなショッキングな新鮮さは、残念ながらない。いずれにせよ、『テトリス』の影が濃すぎるんだよね。『ドクターマリオ』とはまたちょっと違うけど、とにかく地盤となっているのは、同様に『テトリス』。結局はブロックが帽子に化けたようなもんだからね。

7

『テトリス』に比べて、ちょっとだけ複雑になってる。帽子の高さがそのまま、積み上がったときの高さにはならないってのがミソ。よーく考えて積んでかないと、意外な落とし穴がある。そーとーおもしろいけど、『テトリス』みたいな爆発的ハマリぐあいにはならなかった。

7

最初のうちは、「なーんだ簡単」なんて思って遊んでいたけれど、ラウンド3くらいからパニックなってしまった万里子なのです。ブロックと違って、帽子によって積み上げた高さが異なるのがポイントみたい。『テトリス』と同様に、だれにでも楽しめるタイプのゲームだと思いました。

4

『テトリス』と違うところは、プレーヤーの技量がプレーに反映されにくいというところ。偶然性がやや強く、運がよかったから先へ進めたという場合が多々ある。帽子の高さの差がゲームの鍵になるというアイデアは好きだけど、それがあまり活かされてないような気がするのだ。

7月6日

パラメデス



カートリッジ
ホット・ビィ　5500円

上から降ってくるサイコロ状のブロックと、同じ目のブロックをぶつけて消す。さらに消したブロックで役を作ると、ブロックが行単位でまとめて消える。

6

ルールが単純なので、ひとりプレーよりも対戦プレーのほうが向いている。けっこう燃えるものがあるから、対戦相手のいる人はおもしろいかもしれない。1回の勝負が1分程度とスピーディーなのもいいよね。ただ、役の出しやすさと得点のバランスが、いまいちな気がするなあ。

6

カンタンに言っちゃうと、サイコロ版『クォース』って感じ。上から落ちてくるサイコロを、同じ目のサイコロで撃ち落とすってわけ。Bボタンで弾になるサイコロの目を変えていくんだけど、これがけっこう大変なのだ。役を覚えちゃえば、なかなかハマるゲームだと思うよ。

8

対戦プレーで美紀ちゃんと遊んだんだけど、とっても盛りあがりました。麻雀と同じで、ストックされるサイコロでいかに効率的に役をつくるかが運命の別れ道なんですよね。最初のほうのステージは、もうちょっと落ちてくるサイコロのスピードが遅くてもいいんじゃないかな。

4

『フリップル』と『クォース』を足して、ポーカーを加えたような感じ。ゲーム野郎には、むかしあったゲーム電卓の『インベーダー』のような感覚もある。かなり頭を使うタイプで、ジレンマをいかに気持ちよくするかがこのゲームを楽しく遊ぶコツだ。根っからのパズル野郎向けだね。

7月6日

スーパースターソルジャー



PCエンジンHuカード
ハドソン　6500円

『スターソルジャー』の流れをくむ、たてスクロールのシューティング。制限時間内に取れる得点を競うモードもある。ゲームキャラバン認定ソフト。

8

シューティングファンには、こたえられないゲーム。連射タイプシューティングのヒットシーンをすべて集めた総集編って感じなのだ。スクロール、キャラの動きなどプログラム的な出来は文句なし。気分転換に2分間だけハイスコアをめざそうなんて人には、うってつけのゲームだ。

9

シューティングゲーム界の『ドラクエ』とでも呼んでみたいハイパー正統派シューティング。なんのてらいもなく、豪速球で攻めてくれちゃってるから、じつに気持ちがよいのだ。定番的なヒットをねらう作戦も、これからはいいんじゃないかなあという気持ちになりました。

9

『ガンヘッド』タイプのハデでかっこいいシューティングゲームなのです。それぞれのアイテムの性能の違いがハッキリしているところに好感がもてます。万里子はリングレーザーがお気に入りなのです。それから、2分間と5分間のスコアアタックモードがついてるのもうれしいな。

7

点数を気にして遊べるゲーム。といっても、本筋のゲームはド派手な『ガンヘッド』といった感じで結構ふつう。問題(?)はサブゲームのタイムアタックモードなのだ。いつも友達と腕を競いあっている人にオススメできる。知謀の限りを尽くして点数を競うのも、たまにはいいね。

7月6日

最後の忍道



PCエンジンHuカード
アイレム　7000円

難易度が高いことで有名だった、アーケード版が移植された。分身の術や4種類の武器を使い、敵を倒して進む。純和風のグラフィックが特徴だ。

8

アーケードからの忠実な移植版。難易度を下げたオリジナルモードもあるので、けっこう先の面まで進むことができる。グラフィック関係も、なかなかなんだよね。キャラが小さめなんだけど、そのハンデを感じさせないのだ。3人に分身して暴れまわるのは、けっこうクセになる。

8

古い話で恐縮だが、『影の伝説』のパワーアップ版のようだ。忍者アクションのくせしてオプションがくっついたりするのって、おもしろい。パワーアップぐあいがけっこうハデなので、胸のすく思いがする。ゲーセン版で手こずった人には、PCエンジンモードがウレシいんじゃない?

9

各ステージのボスがとっても個性的なのです。仁王様みたいなのがヌーと出てきたり、巨大な凧に忍者がたくさん張りついていたり、登場のしかたもアッと驚くものばかり。キャラクターの忍者らしいのそっとした動きもいい感じです。パワーアップアイテムの数も豊富ですね。

7

こまかな違いはさて置き、ほぼアーケード版のままの移植。しかも少しやさしめのモードを追加するなど、かゆいところに手が届いたうれしい移植なのだ。ただそれでもまだ難しいと思えるところがあり、アクション苦手さんにはオススメできないな。パワーユーザーならどーぞ。

7月6日

迷宮のエルフィーネ



PCエンジンCD-ROM
日本テレネット　6780円

とろりんこと西村知美ちゃんが主人公として活躍する、アドベンチャーゲーム。悪い妖精を倒し、フェアリーランドから元の世界に戻るのが目的。

5

西村知美のファンのためのアドベンチャーゲーム。小川範子、酒井法子につづくアイドルもの第3弾って感じだね。導入部のアニメはなかなか凝ってるんだけど、本編のアドベンチャーはむやみにマップが広くて、手続きっぽい。声のセリフが少ないのも、ちょっと残念ってとこ。

7

この私でさえ一晩で解けちゃったから、一般のゲーム初心者がプレーしても、数日でクリアーしてしまうかもしれないね。これといってつまずくところもないし、イベントも楽しいから、かなり良心的なゲームと言える。ただやっぱり難易度とか考えると、ファンのみなさま向けかな。

7

アイドルが登場するゲームって、CD-ROMでいくつか発売されてるけれど、どれもゲーム性はそんなに重視されていない感じでした。『エルフィーネ』は、西村知美というキャラクターとゲームストーリーがうまく溶けあっていると思います。知美ちゃんファンならぜひ手に入れるべき。

5

いろんなゲームをいっぱい入れた、ごった煮ゲームという感じ。笑えるシーンもちょこちょこあるし、別に西村知美ファンじゃなくてもそこそこに楽しめる。ただまとまりが悪いのか、プレーあとにあんまり印象に残ることがないんだよね。やってる最中はそうでもないんだけどなぁ。

7月6日

ラスタンサーガII



PCエンジンHuカード
タイトー 6600円

アーケード版の横スクロールアクションゲームを移植。剣や盾を使い、モンスターたちを倒して進む。敵を倒すと入手できるアイテムで装備の強化が可能。

6 どうせ大きくするんなら、とことんって感じなのかなあ。とにかくキャラクターが大きいんだよね。アニメーション関係もキャラが大きいぶんだけ気持ちいいんだけど、ただ、ゲームはというとごく普通なのだ。難易度は低めだし、コンティニューもあるしで、親切なんだけどね。

5 デカめのキャラがズリ、ズリと動き、ノヘ、ノヘと剣を振るアクションゲーム。筋肉リューリューでリッパなキャラクターはいいんだけど、いかんせん動きがともなわない。もしこれで、ジュバッとか剣を振ってくれたりしたら、ぜんぜんちがったゲームになってたのになーと思う。

7 ギリシャ神話風の背景がムード満点なのです。背景といい、のそっとしたキャラクターの動きといい人間版「獣王記」という感じ。万里子はこういう動きって好きだけど、淡々としてあんまりメリハリがないので、アクションゲームにスピードを求める人にはオススメできません。

4 ほぼアーケード版そのまんま。個人の好みもあるだろうけど、私は全体の動きや当たりぐあいなんかがちょっといい加減だなぁ、と思う。操作性が悪いっていうか、なんか全体的にギクシャクしているように思えるのだ。凄みのあるグラフィックなのに、紙芝居っぽい感じがします。

7月7日

SDヒーロー総決戦 倒せ！悪の軍団



カートリッジ
バンプレスト 6300円

歴代ヒーローが活躍する、横スクロールのコミカルアクション。登場するヒーローは、ライダー族、ウルトラ族、ガンダム族、宇宙刑事族の4種族だ。

5 ごく普通のパワーアップ型アクションなんだけど、キャラクターがすごい。仮面ライダーやウルトラマンなどのヒーローが総出演して、おまけにお馴染みの敵たちもわんさか出てくる。これでもか、これでもかって感じ。キャラクターゲームだとわりきってるところが、いさぎよいね。

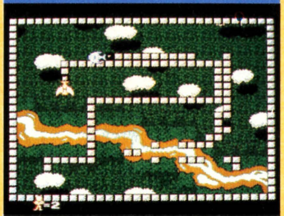
6 スーパーデフォルメなキャラクター活躍するパワーアップ型アクションゲーム。ここではこれ、あそこではあれといった、戦略的パワーアップは必要なし。そこがまず残念。各ステージの最後に登場するボスは、完璧に動きのパターンを読んで覚えちゃわないと勝てない。死ぬ死ぬ。

7 SDシリーズってもう何作目になるのかな？ とにかく子供たちには大人気のこのシリーズだけど、『総決戦』というタイトルどおりウルトラマンからガンダムまで総出場してて贅沢ですよね。見た目のかわいさに反して、とっても強いボスキャラばっかりで、万里子困っちゃった……。

5 フツーに遊んでてもキャラクターがパカスカ変わる、なんとも目まぐるしいゲーム。登場キャラクターのファンならそれなりに楽しめると思う。ただ敵の攻撃が意地悪すぎて、なぶり倒されてるって感じがしちゃうんだよね。全体の妙なノリは好きなんだけど、ちょっと……かな。

7月13日

WIT'S



カートリッジ
アテナ 5800円

アーケード版から移植された、アクションパズル。お互いが線を引きながら歩き、その線に先にぶつかったほうが負け。人対人の対戦やマルチプレーも可能。

6 10年ほど前にパソコンでヒットした『スネークバイト』と、基本的には同じゲームシステムなんだけど、ジャンプができたり自機のスピードが速くできたりと、いろいろ工夫はされている。システム自体は単純で古いんだけど、けっこう熱くなるんだよね。対戦プレーが好きな人に。

6 きわめてジミな（が、すごくおもしろい）印象があった『スネークバイト』を、上手にアレンジして独自のゲームに仕上げたって感じ。めちゃくちゃポップなアレンジが日本人ばなれしてるよね。イライラさせといてのめり込ませるタイプだから、好き嫌いが分かれると思う。

7 ルールはとってもシンプルなのですがなかなか奥が深いのです。理屈はわかっててもつまらないことでミスしたり、あわてていて自滅しちゃったりするので、万里子はけっこう熱くなってしまいました。失敗しても、何度でも挑戦したくなるようなおもしろさがあるゲームですよね。

4 昔懐かし『スネークバイト』。あれに、ヘンなセンスのグラフィックを付け足したのがコレだ。何人かで遊ぶとそれなりに盛り上がるんだけど、でも、持続性がないんだよね。すぐに飽きちゃう。あまりに単純すぎるからではないかと思うんだけど……。かなり懐古なゲームだと思う。

7月13日

超絶倫人ベラボーマン



PCエンジンHuカード
ナムコ 6800円

サラリーマンが変身して、地球を守るために活躍するという、おかしな設定のアクションゲーム。ボタンを押している時間により、攻撃範囲が変化する。

7 アーケードからの移植。完成度はなかなかじゃないかな。きちんとしゃべるしね。アーケードで気に入ってた人ならば、満足できると思う。ゲーム自体では、高いジャンプをするわりには画面が狭いとか、パンチが伸びるわりにはまとめ倒しができないとか、不満はあるんだけどね。

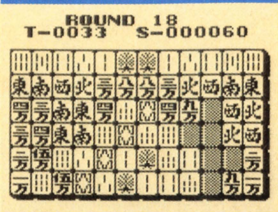
6 オチャラけたノリが売り物のアクションゲーム。アーケード版では、叩く強さを感知するボタンが付いてたけど、PCエンジン版はボタンを押す長さでパンチの強さが決まる。ヘンなノリが好きな人はいいと思うのね。でも、ギャグはいまいちだと思うなあ、残念だけど……。

8 いかにも愉快そうなキャラクターだけど、ゲームのなかでもやっぱり笑わせてくれます。パンチやキックをするたびに、「ベラボー、ベラボー」を連発してておかしいのです。コンティニューのしかたもヘンですね。難易度はかなり高いので、楽しんでばかりもいられないけれど……。

5 プレーヤーの動きがガクガクしてて、スッキリ動いてくれないんだよね。そういうもんだとスッパリ割り切っちゃえばいいんだけど……。敵の配置も難しめだし、全体的に難易度は高めだと思う。それでもやったるねんという意欲は、私にはわいてこないなぁ。うーん。

7月13日

四川省



ゲームボーイカートリッジ
アイレム 3090円（込）

麻雀牌を使った思考型のゲーム。同じ種類の牌を、すべて裏返せばよい。ただしふたつの牌を結んだ線が3回以上曲がったり、間に表の牌があると裏返せない。

5 『上海』タイプの麻雀牌を使ったパズルゲーム。けっこう夢中になれるゲームなんだけど、ただ、積み上げた牌を上から取っていく『上海』とくらべて、ルールがむりやりっぽいんだよね。2回は曲がってもいいけど3回はダメってのは、どう考えても自然じゃないと思うんだけどなあ。

7 見た目は『上海』だけど、内容はというと……うーむ、やっぱり『上海』に似てるう！ 『上海』の同じ牌をめくっていくって法則に、線で結べないとダメって要素を加えただけね。んが、プレーしてみると、くやしいけどこれがおもしろい。さすがにオリジナルは超えられないけどね。

7 同じ種類の牌を探して裏返しにしていくっていう、『上海』みたいなゲームなの。ちょっと変わったルールがあるけど、慣れてしまえばなんてことないですよね。いじわるなワナはないから、そんなに考え込まずにサクサクッとクリアーしたいゲーム。ゲームボーイにはぴったりですね。

5 ほぼアーケード版やパソコン版と同じだけど、解像度の関係でフィールドが狭い。このゲームにはフィールドが狭いとやさしくなる傾向があるので、ゲームボーイ版はアーケード版などよりやさしいのだ。そんなわけで、ゲーセンでお金を注ぎ込んだ人にはチト物足りないかも。

今週のおすすめソフト

7月14日 E-SWAT



メガドライブカートリッジ
セガ　6000円

5種類の特殊武器とバーナーを使いこなし、全部で8つのステージを進むアクションゲーム。ストーリー的に、アーケード版の続編になっている。

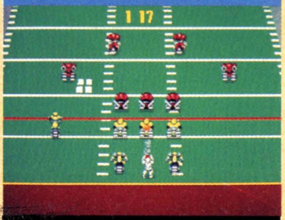
5 パワーアップ関係がけっこう気持ちいい横スクロール型アクションゲーム。グラフィックはなかなかリッチなんだけど、ゲーム自体がいわゆる普通なんだよね。それぞれの面でゲームの雰囲気はガラッと変わるし、それはそれでいいんだけど、もうひとつ緊張感に欠けるんだよなあ。

7 設定こそサイバーコップな感じだけど、ゲームそのものはサイバーでもなんでもないアクションゲーム。どっちへ進んでいいかわからなくて、不親切だなあと思ったりもしたけど、一度プレーすればわかるしぃ。奥行きを感じさせる2ステージなんか、けっこうおニューな試みだね。

7 デモ画面からハデハデなアクションゲームを想像していたんだけれど、メガドライブにしてはキャラクターがちょっと地味かなあ……？　装甲服のNEW ICEを取ると、いろんなパワーアップアイテムがあってカッコイイのよね。どこの国でも、おまわりさんは大変なんですね。

5 アーケード版とは基本的なフィーチャーが同じなだけで、あとはまったく違うオリジナル版。妙に淡々と進み、地道に難しくなっていく学習型のアクションだ。途中、アコガレのE-SWATになってもさほど強くないんであんまり嬉しくないのだ。警官の地味な努力は味わえるけどね。

7月17日 サイバーボール



メガドライブカートリッジ
セガ　6000円

アタリのアーケード版を移植したもの。アメリカンフットボールをロボットにやらせる、という設定。モデムを使って、友達と対戦することもできる。

8 アメリカンフットボールとおおむね同じルールのスポーツゲーム。クォーターバックの視点から見た3Dっぽい画面は、なかなか迫力がある。オフェンス、ディフェンスそれぞれがとれる作戦は実戦ほどは多くないんだけど、ゲームなら必要十分な数。モデムでの対戦が楽しみ。

6 アメリカンフットボールというスポーツ自体、かなりメカニカルで近未来的なイメージのものだけど、そいつをもっとロボットオートメーション化したゲームがこれ。基本的にアメフトのルールとかを知ってないとキツイよね。アレンジのぐあいは申し分なくサイバーで、よろしい。

7 タイトルからして、サイバーなメカを使うアクションゲームかと思っていたら、本格的なアメフトのゲームだったのです。万里子はとてもついていけないけれど、設定もかなり細かい本格派なので、フットボールにくわしい人にだったらオススメできちゃうソフトですね。

6 本場アメリカで作られただけあって本格的な（未来の）アメフトが楽しめる。あんまり本格的すぎてアメフト音痴な私にはよくわかんなかったぐらい、すべてにおいて細かいのだ。なんでもトコトン追求して作られるアメリカのゲームのスゴサを味わえるだけでも嬉しかったけど。

今週のおすすめソフト

今週はけっこうな豊作。『最後の忍道』、『サイバーボール』、『スーパースターソルジャー』あたりは要チェックってとこだろうね。個人的には『パラメデス』と『WITS』もお好みだけど、好き嫌いがあると思う。

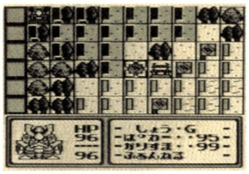
ズバ抜けてよろしいのが、『スーパースターソルジャー』。このパターンはもういいやとか思っても、つい買っちゃうんだよねー。ま、これが最後だって自分に言い聞かせて、購入するのも……ヨシかな。

今回の万里子のオススメは、『スーパースターソルジャー』と『最後の忍道』です。あと、『ハットリス』や『パラメデス』といったアクションパズルも捨てがたいところ。今週はレベルが高くて迷っちゃうわ。

今週はアクションのアタリ週なのだ。両方ともエンジンだけど『最後の忍道』と『スーパースターソルジャー』は難しいけどおすすめ。あとこだわり度が異常ともいえる『サイバーボール』も、僕は好きなのだ。

読者クロスレビュー

SDガンダムSD戦国伝



バンダイ　3500円込

7 これはスゴイゲームだと思う。難しくて面倒だと思っていたシミュレーションゲームが、こんな簡単にできるとは驚きなのだ。中立軍を引き入れるシステムがいいよね。ただ、リアルタイムモードはコンピューターの思考が速過ぎて、ちょっと困っちゃうんだよね。
東京都　柴田竜彦

ファンタシースターⅢ



セガ　8700円

7 仲間が増えると、BGMがだんだんハデになっていくってのがよかった。それからスケスケの足場もマルだね。ただ、ダンジョンは3Dで流れるように動いてほしかったな。4作目を出すときは、ぜひ3Dダンジョンをつくってほしい。マルチシナリオじゃないほうがいいな。
東京都　荻野正一

ファイアーエムブレム



任天堂　6000円込

9 『ドラクエ』以来、久々にやり込めるソフトだと思った。操作性もよくて、1000人買ったら1000人が違うゲームを楽しめるよね。でも、うっかりリセットを押しちゃうとマップが最初からになってしまうのが悲しい。パッケージのイラストがいまいちなんだなあ……。
埼玉県　伊沢秀徳

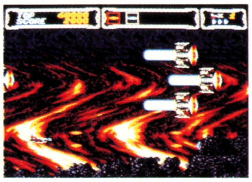
女神転生Ⅱ



ナムコ　7800円

9 コイツはまいった!!　前作で気になった戦闘、グラフィック、操作性どれをとってもよくなっている。なんといっても、3身合体までできる魔獣合成にはハマリまくってしまった。いいゲームの見つからない人たちへ、このソフトをプレーすることをおススメするぜ。
岐阜県　河村拓也

サンダーフォースⅢ



テクノソフト　6800円

9 とにかく演出がハデなのだ。プレーしてみると驚くことばかりだ。ゲームバランスもいいし、BGMもかなりいい味をだしているよね。メガドラユーザーなら絶対買いだよね。ハードモード以上の難易度の高さと、ラスタスクロールが規則的なことが、ちと気になるなあ。
岡山県　灰本哲也

これまで自分でやったゲームをレビューしよう　原稿大募集っ!!

これまでに自分がやったことがあるゲームについて、どう思ったのかを100字前後にまとめ、はがきに書いて送ってください。そのとき自分なりの点数もつけてみてね。採用させていただいた方には、1000ガバス進呈します。

あて先　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　ファミコン通信編集部
読者クロスレビュー係

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。　※数字は10点満点の総合評価です。

Software Impression



ソフトウェア
インプレッション

批評家のみなさんに出す励ましのお便りや、罵倒のお手紙は、書いたあともう一度読み直してから出すといいぞ。

キャッスルクエスト　ハドソン　発売中　5800円

も一、くやしくってやめられないっ!

こんにちは。この前のインプレで、ファミ通の読者を確実に１名減らした渡辺美紀です。

さて、今回は『キャッスルクエスト』のインプレなのだ。これはいわゆるバトルチェスってやつだそーで、よーするに手持ちの駒を上手に動かして、相手のキングをやっつけるのが目的なんだな。で、私は今日までに〝さといも〟のパスワードまでメモすることができた。つまり、キャッスル６までクリアーしたってことよ。すごい？　そうでもないのかしら？　とにかくキャッスル３で、もーんのすごく時間をくっちゃったの。ぜーんぜん勝てないんだもん。コンピューターが強くて強くて。なんかわざと私が負けるように作られてるんじゃないかって思うほど、コンピューターの兵士たちは力があり、魔法を上手に使い、そして思うままのトランプの数をだした。もうほとんど泣きながら（くやしくて）なかば意地になって続けてた。そして、丸２日かかって、やっと幸運の女神様が私に微笑んでくれたのだ。長い長い、ほんとに長いキャッスル３でありました。

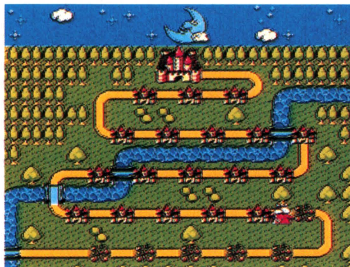
ところが、そのあとのキャッスル４は、わずか15分ほどでクリアーできてしまったの。一度も日暮れを迎えずに、かつ墓の立ちすぎで前に押しやられることもなく、いともあっさりと敵のキングをあの世に送ってやったのだ。あんまり簡単で、しばらくのあいだボーッと画面を見つめてたくらい。コノ差ハイッタイナンナノカシラ？

もちろん、キャッスル３もキャッスル４も、そのあともう１度チャレンジしたりはしていません。だから、２度目はクリアーまでの時間が逆になるかもしれない。つまり、運なのよね、このゲームは。コンピューターに負けまくってるときは、「こんなのいやだー。くやしい。どーしてそこで都合よくジョーカーをだすんだ！　バカー」とか叫んでる。でも、するするっと進んでるときは、都合よく出てくるカードに口元がゆるんじゃってしょうがない。自分勝手だとは思うけど、とりあえず自分でしょ。

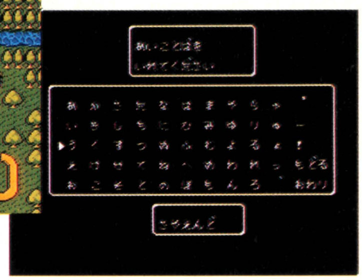
でも、自分第一で、相手の陣地に駒を進めることしか考えていないと、いきなり斜めからキングに攻められてしまうことが多い。常に敵の動きを気にしつつ、キングのまわりに隙間をつくらないようにするの。でも、あんまりキチキチだと、攻められたときに逃げられなくなっちゃったりするけどね。駆け引きが難しいの。で、負けるとくやしい。キャラクターがおふざけっぽいから、「こーんなやつに負けるなんて―――!!」と更に３倍くらいくやしい。はつらつキングってやつが、自分の王様なんだけど、コイツが真剣に弱い。それでまた腹が立つ。あんまりくやしいから、またチャレンジせずにいられない。結局、１日中コントローラーを握りしめてることになる。もう、ほーんとにくやしいの。くやしくてやめられない。そんなゲームなのだ。この気持ちわかってもらえるかなあ？

あ、最後に。このあいだの私の『ＦＦIII』のインプレに対して、怒りの投書が匿名できました。「許せないのはお前のほうだ」とか「一生ドラクエにしがみついてろ」とか。個人の感想だから、私の意見に不満の人もいるでしょう。でも、匿名でそれにどうこういうのって、少し卑怯じゃないかしら？

渡辺美紀（しおしお）



⬆24人のキングと魔王ガンティーを倒すことが目的。先はまだまだ長いのだ。



⬇パスワードはすべて野菜の名前。適当に入力すると、当たることもあるぞ。

なんだなんだ、なんかヘンだぞ

このゲームって、一見スゴクかわいらしいゲームのような気がしない?　確かにメイン画面のキャラクターは、みんなすごくかわいいのよね。オークもガイコツも。でも、戦闘画面になると、なんかヘンなやつになっちゃうの。コイツも味があってヨイのだけど、あまりにも面影がないよねえ。



⬅オークとガイコツ。メイン画面ではこんなにかわいいでしょ。



➡なのに戦闘画面では、こんな姿。違いすぎませんこと？

ウルトラマン倶楽部2・帰ってきたウルトラマン倶楽部　バンダイ　発売中　6000円

宇宙の危機を救えっ！　ウルトラマン!!(笑)

あたし、小さいころ、あんまりテレビを見た記憶がないのね。だから、同じ年代の人と「なつかしのテレビシリーズ」てな話になると、もーダメ。全然わかんないの。テレビがなかったんだろーって？ 失礼ね、ちゃんとあったわよ。でも幼いころ見た番組で覚えてんのは『みなしごハッチ』くらい。あれは泣いた。もー、だーだー泣いた。昔っからそーいう人情物にゃ弱かったんだよなー。『カ○ピス名作劇場』なんて今見ても泣けると思うわ、たぶん。

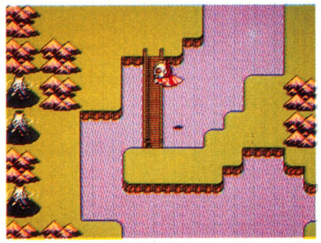
でもやっぱ、圧倒的に外でどろんこになって遊ぶほうが多かったな。だもんで、特撮ものとかも全然知らない。特撮といえばウルトラマンシリーズかな、ってくらい。だれとだれが兄弟だとか、MATだのZACだのとかなっちゃうと、もーわからん。(けっこう知ってるじゃんて？ 友人に聞いたのだよ)。

そんなあたしが、なぜこの『ウルトラマン倶楽部2』をやったのか？ 答えはかんたん。キャラクターがかわいいのだ。あたしのカワイイモノ好きはもー、業界では超有名(大ウソ)。あの『FFIII』においても、白魔導師が攻撃を受けるたびに「このやろー、あたしの愛しのしろちゃんに何すんのよっ!!」とかいって怒る怒る。で、このゲームは、味方(ウルトラ兄弟)だけじゃなくて、敵もかわいいのよ。オープニングデモで、ピグモンの子供が、バルタン星人の子供にいじめられてんのね。それがいかにも「いじめてやる、えいえい」って感じですんげーカワイイのさ。

内容のほうはといえば、これがまた親切。サクサクサクサク進んじゃう。あんまりかんたんに進むんで、あたしなんざ左手でパソコンの『ドラゴンスレイヤー』やりながらプレーしたもん。これはいくらなんでもウソだってわかる？ こりゃ失敬。でも、フツーにやってて3日で解けちゃったの。この、牡牛座O型(何をするにもひたすらトロイ)のあたしがよ。だから、難しい謎解きやマッピングこそ、RPGの醍醐味なのだああっ!! って人にはあんましおススメできません。気軽にRPGをプレーって人にはうってつけだと思うよ。

敵の種類もわりと豊富。なつかしのキャラクターがたくさん出てきて、ファンにはこたえられませんぜへっへっ、の世界かもね。ただ、身も心もどっぷし特撮の世界にひたってる、いわゆる○○○(自主規制)の方々にも、やっぱススメません。「この敵は本編でセブンと死闘を演じたんだ、こんなに弱いはずじゃないんだぜ、ふふん」なんてことを言いながらプレーされた日にゃ、あたしは背後から必殺・八つ裂き光輪をくらわしたくなっちまいますんで、そーゆー方はおウチでおとなしくしててくださるのが賢明でしょう。いちおー本編とは別物と考えて(あたりまえのことなんだけどね)、ゲーム自体のおもしろさを味わってほしい。

それからウルトラ兄弟はみんないろんな必殺技を持ってんのね。けど、その必殺技の融通がイマイチきかないのよ。“今だ必殺”ってコマンドが出ると、やったねっ！ と思うんだけど、さっき電磁バリアをかけたのに、また電磁バリアのコマンドしかないの。スペシウム光線が出れば一発なのになあって何度思ったことか。



⬆さすが超人、空を飛べる。コレがけっこうキモチいい。ヒコヒコ飛ぶのだ。

でも、たまには思いどおりに必殺技が出てくることもある。そんなときはもー、気分スッキリスカッとさわやかテイスティなのさ。とくにウルトラセブンのアイスラッガー。この技はあたしのおきに(お気に入りのこと。「お」にアクセントをおく)なのだ。なにがいいって、アイスラッガーを敵にくらわしてる間のセブンのハゲちゃびん頭が、プリチーじゃあーりませんかっ。え？ そんなヘンなコトまでかわいく思うの私だけ!?

全体的に、バックアップ機能がないわりに、できはいいと思うの。カンタンすぎるのが難といえば難だけど、それって好き好きだと思うしね。ただ、ウルトラマンがまだひとりで弱っちい時に、敵がバカスカ出てくるのにはムッとくる。仲間を見つけると、グンと楽になるんだけど、最初のうちは情けないくらい弱くて、何度も何度も死んじゃうの。しかも体力回復手段は基地か宿に行くことのみ。おかげでゲームはちっとも進まず、こんなに弱くて宇宙が守れるかっ、おまえはっっ!! と怒鳴りたくなりましたわよ、あたしは。でもあんまり強いと1日で解けちゃうかもなあ。うーん、難しいトコだね。

本田やよい(びえっ)

戦闘シーンなんてあーた、コドモのケンカよ



⬅⬆あーあ、泣ーかしたー泣ーかしたー。先生に言ってやろー。って感じだよなー、これ。

ウルトラマンと怪獣たちの決戦。と言えば聞こえはいいんだけど、どー見ても子供のケンカなのよ。敵なんて、やられると泣くのよ。「びえ」って。宇宙の危機なんて感じ、カケラもありゃしない。まるで、マンガの『ぼのぼの』の世界ね。いじめっ子のアライグマくんが、シマリスちゃんをいじめる場面をほーふつとさせるのがイイわね。



⬅いじめるだけいじめといてカッコつけんなって。



ゲーム・イン・ザ・U.S.A.

GAME in the U.S.A.

ゲームの最新情報の宝庫、夏のCES(コンシューマ・エレクトロニクス・ショー)が、今年もシカゴで開催されたのだ。さっそくU.S.A.直送のインフォメーションをお届けしよう。

何はともあれ、ニンテンドーパワーおそるべしっ!!



←見渡すかぎりニンテンドーのブースが続いているのだ。オー、マイガッ！

現在のアメリカ人がもっともよく使う日本語の単語って何だか知ってる？　スシ？　ゲイシャガール？　ウタマロ？　ブーッ、残念でした。正解はなんと、〝ニンテンドー〟なのだ！　これはアメリカのある会社の調査の結果なんだけど、NES（北米版ファミコン)がアメリカって国にいかに溶けこんでるかがわかるよね？



現在、アメリカでのNES本体の出荷台数は日本よりずっと多い3000万台に近づいてるし、ゲームボーイだって在庫切れが続いているって状態なのだ。この絶好調ぶりを反映して、NOA(ニンテンドー・オブ・アメリカ)のブースは、去年のCESの約1.5倍も大きくなっていたのだ。まさに笑いが止まらないって感じのNOAに、さっそくインタビューをしてきたぞ。

「去年1年間で、NESは910万台売れました。今年も900万台を出荷する予定です。いま、アメリカの小・中学生の男の子の75パーセントがNESを持っているんですが、これからは女の子にもアピールしていこうと思ってるんです。『ドクターマリオ』みたいなかわいいゲームをいっぱい出していくので、女の子のユーザーも増えるんじゃないでしょうか」(NOA ドナルド・コイナー氏)

げげっ！　今のままでも十分すごいNESのパワーがアメリカンガールズまでまきこんじゃったら、1億台だって夢じゃないぞ。ついでに、ちょっと気が早いようだけど、5年後のアメリカゲーム業界の姿を予想してもらったのだ。

「コンピューターやゲームが、生活の一部としてすっかり定着していると思います。家庭用ゲームの主流は、16ビットマシンになっているでしょうね。5年後には通信ゲームも一般的なものになって、たとえば日本とアメリカでゲームの対戦をすることも、ごくあたりまえになっていると思いますよ」(同氏)

NESの未来は思いっきり明かるそう!?

パジやん、みーっけっ!!

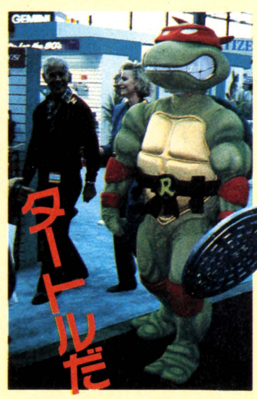
BPSのブースにはCESの風物詩とも呼ばれるアレクセイ・パジトノフさん(『テトリス』の作者ね)がいたのだ。NESの新作、『ハットリス』の宣伝のため、わざわざソビエトから来たんだって。恒例の『テトリス』勝負は、鈴木ドイツが挑戦したのだ。



元気爆発!! コナミが絶好調なのだ



NESのサードパーティーのなかで、いちばん元気だったのがコナミ。『ティーンエイジ・ミュータント・ニンジャ・タートルズ(激亀忍者伝)』が300万本も売れてるっていうからスゴイよね。そのコナミのブースでもっとも目立っていたのが、レーザースコープっていう新型のコントローラーだ。ヘルメット型のこのコントローラーは、視線で照準を合わせて声で弾を発射する、とってもサイバーなマシンなのだ。アメリカでの発売は10月の予定で、価格は39.95ドル(約6000円)だ。ザッパー(光線銃)向けの16本のソフトに対応している。



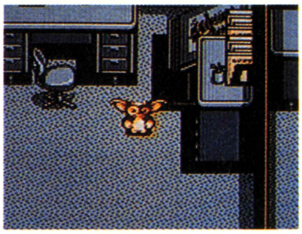
Come on New Soft 新作ソフトが目白押しだ!

アメリカのソフトの主流は、あいかわらずアクションゲームみたい。日本と比べてRPG人気はいまいちなのだ。今回のCESの特徴は、映画をもとにして作ったアクションゲームがたくさん出展されていたこと。ファミコンに移植されそうなゲームもいっぱいあったぞ。



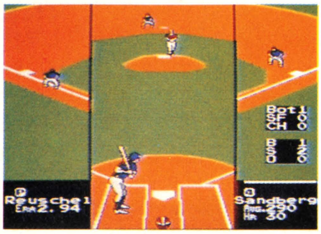
➡NES本体を使って、こんな遊びもしてしまう。さすがステーツ、やることがイキだよなー。

グレムリン2



⬅映画をゲーム化した例のひとつがこれ。ギズモを操って敵をやっつけながら進んでいくという、典型的なアクションゲームなのだ。

RBIベースボール2

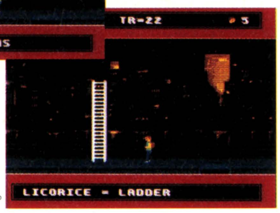


➡NES版の『ファミスタ』、『RBIベースボール』の続編だ。前作と比べて選手がスマートになったの。日本同様、スポーツゲームは大人気だ。

ブロブ

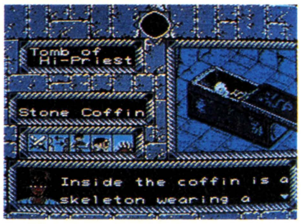


⬅横スクロールのとってもユニークなアクションゲーム。ゲームボーイ版も出展されていたぞ。



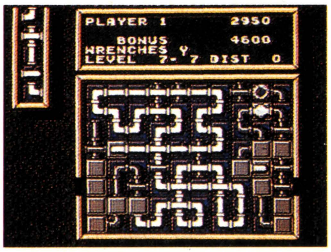
➡マシュマロみたいな"ブロブ"にゼリービーンズを食べさせると、ハシゴやロケットに変身するのだ。

トム&トレジャー



➡NESには珍しいアドベンチャーゲーム。舞台はメキシコ、テーマは秘宝探しだ。発売はアクレイムから。

パイプドリーム



⬅BPSの新作だ。『テトリス』、『ハットリス』に続くパズルゲームシリーズ第3弾って感じなのだ。ゲームボーイ版もあったぞ。

レッスルマニア



⬅WWFのスターレスラーが総出演するプロレスゲーム。新チャンピオンのアルティメット・ウォリアーだって登場するのだ。

『ドラウォリII』だ!

任天堂ブランドで発売された前作、『ドラゴンウォリアー』はRPGとしては異例の50万本のヒットとなった。『II』はエニックスブランドで発売されるんだけど、日本並の大ヒットになるかどうか要注目だ。NESにRPGの夜明けが訪れるかもよ!?



⬅オープニングは、NES版オリジナルなのだ。日本の『ドラクエ』と比べて、キャラが少しおとなっぽい感じがするね。

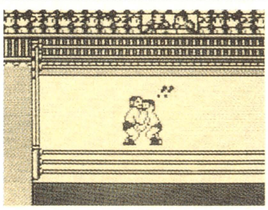


➡おなじみの敵キャラたち。メッセージがすべて英語だから新鮮なのだ。シルバーデビルがシルバーバットブーンって名前になっているぞ。

NESを超えるか? ゲームボーイもすごいぞ!

NESのソフトはファミコンでは動かないけど、ゲームボーイは日本もアメリカもまったく同じ規格。だから、アメリカにしかないソフトが日本に上陸してくる可能性がとっても高いのだ。とくに『R-TYPE』なんかは期待大だよねっ!?

レスリング



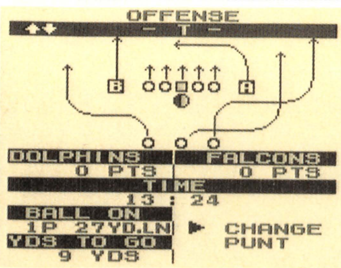
⬅対戦プレーもできるプロレスゲーム。日本にもすぐに登場しそうだ。

スクラブル



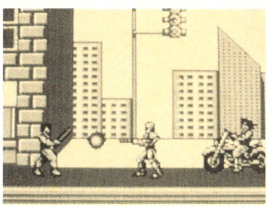
⬅クロスワードパズル! 日本人にとっては、英語の勉強にちょうどいいかもしれないね?

NFLフットボール



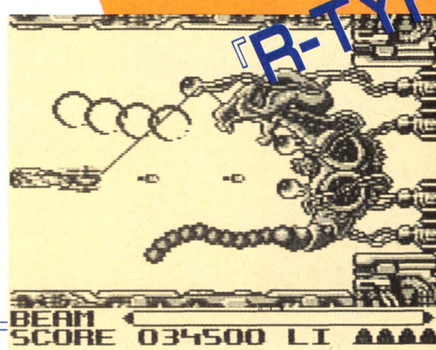
⬅アメリカの国技ともいえるアメフトのゲームなのだ。フォーメーションを選ぶシーンもあったりして、かなり本格的なのだ。

ロボコップ



⬅ヨコスクロールのアクションゲーム。発売はデータイーストから。

『R-TYPE』だ!



⬅移植の完成度はかなり高く、画面の小ささを感じさせないデキだった。出展していたのは、もちろんアイレムだ。

GENESIS DOES WHAT NINTENDON'T

ジェネシスはニンテンドーにできないことをやるのだ



⬆セガのブースは、落ち着いたデザインで統一されていた。NESよりもユーザーの年齢層が高いせいかな。

任天堂あるところ、必ずセガがある。セガは、アメリカでもニンテンドーにまっこうから挑戦しているのだ。家庭用ゲーム機としては、アメリカで(日本でもそうだけど)ただひとつの16ビットマシンであるジェネシス(北米版メガドライブ)を発売してから8ヵ月。ハードの出荷台数も50万台を越えて、〝巨人〟NOAに対してなかなかの健闘ぶりを見せているのだ。

「ジェネシスの好調の最大の原因は、もちろんマシンの性能の高さだよね。それと、ソフトのラインアップがアメリカ人好みだってのも大きいね。ジェネシスのソフトの大部分は、日本のメガドラからの移植なんだけど、アクション、シューティングを中心としたラインアップがアメリカ人の好みにジャストフィットしてるんだな」(エレクトロニック・ゲーミング・マガジン編集長　スティーブ・ハリス氏)

そう言われてみると、たしかにメガドライブのソフトにはシンプルなアクションやシューティングが多いよね。でも、ジェネシスとメガドライブのソフトがまったく同じってのは、ぼくらにとってはちょっと不満だ。

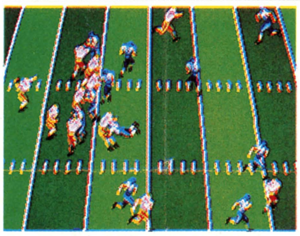
「今後は、セガ・アメリカ独自のソフトをどんどん開発していきますよ。今のところジェネシスのサードパーティーは18社あるんですが、そのうちの6社がアメリカのソフトハウスなんです。だから、これからはジェネシス用に開発されたゲームがメガドライブに移植されることが多くなると思いますよ」(セガ・アメリカ　花輪氏)

いやー、いい話を聞いた。年内には100万台の普及をめざすというジェネシス、ガシガシ売れて日本にいいソフトを送りこんでもらいたいね。

ジェネシス期待の新作たち

メガドライブ用ソフトの英語版って感じのソフトが多いジェネシスにも、オリジナルソフトは当然あったぞ。今後は、実在の人気選手の名前を使ったスポーツゲーム(『ジェームス・ダグラス・ノックアウト・ボクシング』とか)がたくさん出るみたいだぞ。

ジョー・モンタナ・フットボール



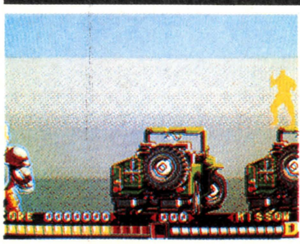
⬆アメリカでもっとも人気のあるスポーツ選手、ジョー・モンタナの名を冠したアメフトゲームだ。かなりのヒット作になりそうだぞ。

ミッキー・マウス



⬆ミッキー・マウスが主人公のアクションゲーム。恋人のミニーを救うため、幻想の世界を冒険するのだ。グラフィックがすんごく美しいのだ。

ダイナマイト・デューク



⬆ヴァリヴァリ撃つだけの、シンプルなシューティングゲーム。アメリカのみなさまって、こういう単純なゲームが大好きなんだよね。

『ポピュラス』発見!



⬆ジェネシス版の『ポピュラス』が、ひっそりと展示してあった。16ビットパワーで、オリジナルのパソコン版と比べても遜色ないデキにしあがっていたぞ!

マスターシステムII、7月発売っ!!



⬆ムダなものは一切省いたシンプルなデザインがカッコいいのだ。本体のなかにゲームが1本内蔵されて60ドルってのは激安だよね?

今回のCESには、日本では絶対に発売されないマシンが出展されていたのだ。その名はマスターシステムII。ネーミングからもわかるとおり、マスターシステムをベースにしたマシンで、いわゆる廉価版ってやつなのだ。お値段は60ドル(約9000円)で、7月中には発売を開始するらしい。マスターシステムが99ドル(約13500円)だったから、ずいぶん安くなったといえるよね。このマスターシステムII、値段が安いだけじゃなくて、さらにお得な面も持っているのだ。なんと、『アレックス・キッド・ミラクル・ワールド』というソフトが本体に内蔵されているんだよね。



⬆セガ・アメリカの副社長、スティーブ・花輪氏。今回のCES取材で日本語でインタビューできたのはこの人だけだったのだ。

「16ビットのジェネシスより後に、8ビットのマスターシステムIIを発売するなんて、日本では考えられないことでしょうね。日本では、メガドライブが発売されたとたんにマスターシステム用のソフトが出なくなってしまいましたから。でも、アメリカでは8ビットと16ビットが共存することが可能なんです。貧富の差がハッキリ分かれている国なので、高性能でやや高価なジェネシスと、入門機的な性能で安価なマスターシステムIIの棲み分けが可能なんですよ」(花輪氏)

へー、やっぱり日本とは違うんだなぁ。

こんなメーカーも元気だったぞ！

NEC ターボエクスプレス見参





⬆ターボエクスプレスを前面に押し出していたNEC。もちろん大盛況だったのだ。

⬆チューナーパックを付けると、すごく鮮明な画像が楽しめる。テレビとしての性能もかなりのものだぞ。

任天堂、セガとくれば、当然お次はNECだ。日本ではPCエンジンポータブルと呼ばれているカラー液晶ゲーム機が、ターボエクスプレスって名前で出展されていたぞ。なんだか、アメリカの名前のほうがカッコいい気がするよね。ターボエクスプレスは前回のCESでも出展されていたけど、今回はテレビを見るためのチューナーパックも出展されていたのだ。アメリカでの発売は11月、お値段は本体が250ドル、チューナーパックが100ドルくらいになりそうだぞ。

マテル ニューパワーグローブだ！



⬆コンパクトになったニューパワーグローブ。これなら着けたまま街を歩いてもおかしくない!?

もうすぐ日本にも登場するパワーグローブの発売元マテルは、はやくもニュータイプのパワーグローブを出展していたぞ。こんどのパワーグローブは、ボタン部分を分離することで小型軽量化を実現、さらに処理速度の速いICを使うことで操作性もよくなっているのだ。また、パワーグローブ専用ソフトの『スーパーグローブ・ボール』も完成し、日本上陸の準備は万端って感じなのだ。

ビット 台湾の謎のメーカー さて、その正体は？

台湾のビットというすんごくユニークなメーカーが4種類のマシンを出展していたぞ。このメーカー、いったいどこがユニークかというと……、ファミコンのコピーマシンを作っているのだ！

'87年に発売されたBIT70というマシンは、外観こそオリジナルなんだけど中身はファミコンとほとんど同じ。しかも任天堂に無許可で生産してるっていうから、驚いちゃうよね。

でも、ビットはオリジナルのマシンもしっかり作っているんだよね。ゲーメイトというモノクロのポータブルゲーム機がすでに台湾で発売中、さらに来年にはカラー液晶のポータブルゲーム機も発売するんだって。この2種類のオリジナルマシンは、ひょっとしたら日本でも発売されるかもしれないのだ。ふふふ。



BIT79

⬆キーボードつきのBIT79は、'89年の10月に発売された。NESソフトで遊べるほかに、簡単なプログラムもできてしまうのだ。出荷台数は約3万台だ。



BIT70

⬆'87年に59.95ドルで発売されたBIT70。こちらのほうは日本製のファミコンソフトで遊べるのだ。台湾では50万台以上売れたそうだけど、こんなマシン、知らなかった!!



⬆たてと横はゲームボーイと同じくらい。ただし、厚さは1.5倍くらいあるのだ。

謎のカラー液晶マシン

GAMATE



⬆台湾のゲームボーイ(?)、ゲーメイトだ。ただしオリジナルマシンなので、ソフトの互換性はない。

ビックリマン・ワールド
―激闘聖戦士―



みんなの大好きなビックリマンが、RPGとなって発売されるってんだからもうビックリ！　おまけにそのゲームを8ページにわたって攻略しちゃうんだって一からもっとビックリ！　この調子で驚いてばっかりいると、夏休みなんかすぐ終わっちゃいそうでヤダよね。サクっとプレーが一番だな。

ハドソン　7月27日　6800円　バックアップカートリッジ

エリア3までどど～んと攻略なのだ

このゲームのエリアは全部で4つあるのだ。4つのエリアの目的は、各エリアごとのボスを倒すこと。ボスを倒したあとに、閉ざされている門をくぐったり、世界のどこかにあるワープホールに入れば、次のエリアに進めるのだ。

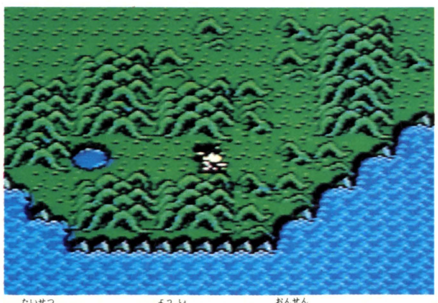
このゲームは、仲間を増やすことが重要なポイントだ。エリアが進んでいくとともに、仲間になってくれる聖戦士も強くたくましくなってくる。だから、あせって仲間捜しをしなくても大丈夫だぞ。じっくりと腰を据えて、ビックリマンの世界を楽しむことにいたしましょう。

では物語のはじまり、はじまり――。

エリア1

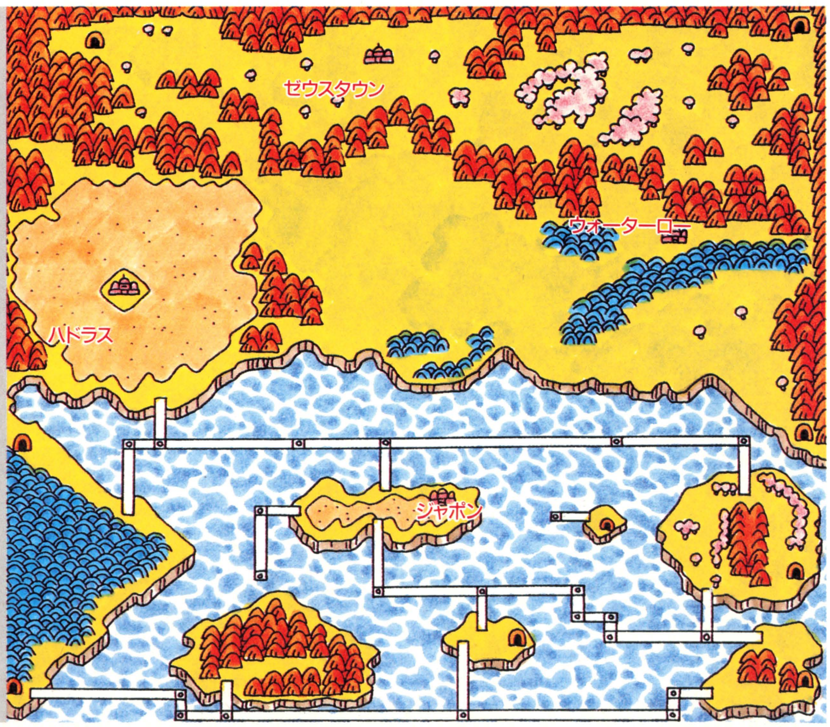
エリア1の前半は、なにも迷うことはなく、サクサク進めることができそうだぞ。だからといって、喜ぶのはまだ早いのだ！　このエリアが力を見せてくれるのは後半からだからね。

エリア1での最終目的は、6人の聖卵天使から聖卵をもらうこと。それから聖卵砲を作り、悪魔ヘッド始祖ジュラを倒すのだ!!



⬆大切なイベントが用意されている温泉も、こんなにちっちゃい。見落としのないように注意するのだ。

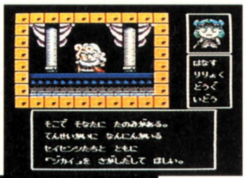
これがエリア1のマップだ!!



ゼウスタウン

この町からスタートなのだ

やまと王子はスーパーゼウスに呼び出され、この町へとやってきた。さっそく話を聞くと、仲間の聖戦士とともに次界を探し出してほしいと頼まれたのだ。次界を目指すことを心に誓ったやまと王子は、シャーマンカーンより、お助けキャラを登録するアルバムをもらうぞ。この町で重要なことはそれくらい。早く次の町へと進もう。



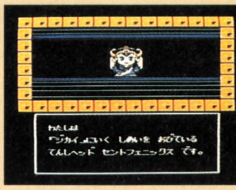
➡聖戦士は全員で10人います。全員見つけられるかしらん？



⬅これがなくっちゃ旅は続けられないぞ。22人入るアルバムだ。

町の近くにも仲間がいる

ゼウスタウンより東にいったところに聖戦士、西にいったところにお助けキャラがいるぞ。冒険を始めたばかりのやまと王子は、まだまだひよっこ戦士ちゃん。仲間を見つけると、なんかホッとしちゃうんだよね。



聖フェニックス

⬅まだ弱いけど仲間になってくれたら心強い。



助剣

⬅いきなりヘンなやつがお助けキャラになる。

ハドラス

合聖パワーを手に入れよう

温泉をたずねて、老天使が石になっていることを確認。そのあと、この町に住んでいるきびだんごさんすけから超聖水をもらえ。温泉でそのアイテムを使うと、老天使たちはもとに戻る。そして、お礼にと合聖パワーをさずけてくれるのだ。十字架天使もこの町にいるので、忘れずに仲間にしようね。これで３人パーティーだ！



⬅それってピッカピカパワーのことだね。知ってる知ってる。



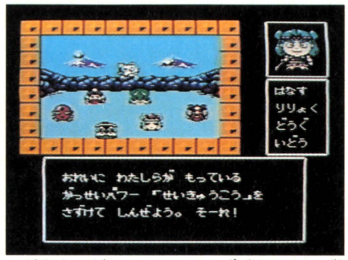
➡石にされた老天使たちを、もとに戻してくれるアイテムだ。

十字架天使だっ！



⬆カワイイ十字架天使。こいつの理力は、あとあとどーしても使うことになるみたい。

温泉では……



⬆老天使を助けてあげたら、合聖パワー、聖救光が使えるようになったのだ。やりっ。

ウォーターロー

炎に包まれた町を救おう

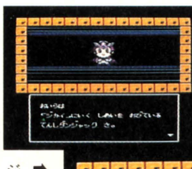
炎を消すためには、火炎魔導を倒さなければならない。火炎魔導との戦いでお助けキャラの火除け如来を使えば、かなりのダメージが期待できるぞ。ヤツを倒したら、ダンジャックを仲間にしよう。そして、織姫皇后の機織ボックスを手に入れるのだ。





⬆この炎のなかには、重要な人やアイテムがあるぞ。

⬅合聖パワーや、お助けキャラをガンガン使いなされ。



機織ボックス

⬅３人めの仲間、ダンジャック。かわいい顔してるくせにけっこう強い。



➡これがあれば南にあるジャポンに行ける。

滝のなかにもお助けが

なんにも考えないでプレーしていると、うっかり見逃しちゃうほどの小さな滝。じつはこのなかには、火炎魔導を倒すのに力を発揮してくれる、火除け如来が住んでいるのだ。

これが例の滝



⬅じつは、このなかに入れるのだよ。



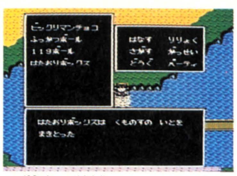
⬅お色気で火炎魔導を倒すのかなあ。

ジャポン

くもの巣を取ったらこの町へ!!

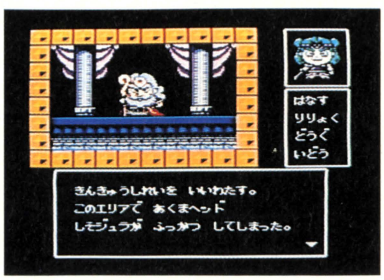
機織ボックスで橋の上のくもの巣を巻き取ったら、この町へ急ごう。この町は、エリア１の後半にはなくてはならない町なのだ。

ここでスーパーゼウスより緊急指令が言いわたされる。なんと、悪魔ヘッド始祖ジュラが復活したらしい。始祖ジュラを倒すためには、６人の聖卵天使が持っている聖卵を集め、それをもとに作った聖卵砲が必要らしいぞ。

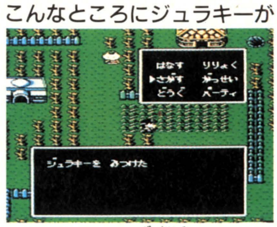


⬆道具の機織ボックスを使えば、くもの巣は取れるのだ。

➡そーなんです。ここからがこのエリアの見せどころね。



こんなところにジュラキーが



⬆このアイテムは絶対見つけよう。町の人がありかを教えてくれるぞ。

6人の聖卵天使を捜せ!

6人の聖卵天使を捜すのは、そうカンタンなことじゃないのだ。ある者は洞くつのなかに隠れていたり、またある者は町のなかで悪魔にされていたりする。いる場所がてんでバラバラってやつなのだ。

しかし、無事に6人に会うことができれば、合聖パワー、聖卵砲が完成するのだ。これは、始祖ジュラを倒すために絶対に必要だぞ。

町のなかには、悪魔にされた聖卵天使がいることがある。その場合は、十字架天使のピッカピカパワーを使えばもとに戻ってくれるよ。



⬆聖卵を集めるのは、ビックリマンシールを集めるみたいで楽しいけどね。



⬆話しかけるだけでポンポン聖卵をくれちゃうんだな。またこれが。

こんなところにも仲間が……

聖卵天使に会うことばっかり頭のなかにいれていると、ついつい仲間を捜すことを忘れがち。ジャポンの西の島でも仲間がキミを待ってるのだ。



⬅宝箱を開ける理力が使えるアリババだ。



⬅マヌケ顔してる桃太郎天使だけど役に立つ。

サタンマリアとの戦いだあ!



⬆最初に聖救光を使ってみようね。

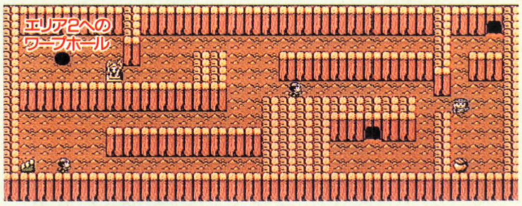
ジャポンの町から南東に進んだところには、サタンマリアの住む洞くつがある。ここには聖卵天使がいるのだが、サタンマリアが部屋のなかに閉じ込めてしまっている。

そうそう、もうご存じの通り。サタンマリアを倒さなければ、聖卵天使に会うことはできないのね。んじゃ一発頑張ろうかね。

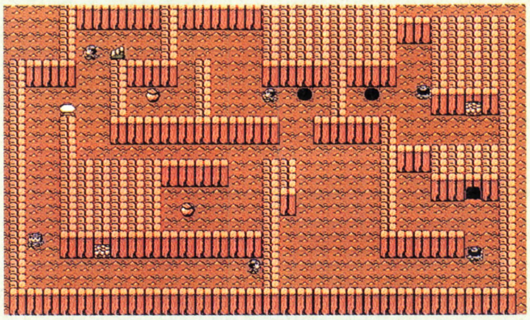
天使たちもいる洞くつなのだ

ジャポン南の洞くつにはワープホールがあり、アイテムもいくつかあるので、必ずとはいわないけれどチャンスがあったら取っておこう。南東の洞くつの一番奥の部屋にはサタンマリアがいるぞ!!

ジャポン南の洞くつ



ジャポン南東の洞くつ(サタンマリアがいるところ)



そして、始祖ジュラとの戦いなのだ

6人目の聖卵天使に会うと、自動的に合聖パワーの聖卵砲を手に入れることができるぞ。こいつは悪魔ヘッド始祖ジュラのシールドを打ち破る、強力なパワーを持っている。ジュラ城の2階で始祖ジュラを見つけて戦闘になったら、まっ先にこの聖卵砲を使おう。使うことを忘れると大変だぞ。

始祖ジュラを倒せば、このエリアは終了だ。ワープホールからエリア2へ行こう。



⬅ここがジュラ城。位置的にいえば、ジャポンから南西だね。不気味なカンジの城だからすぐわかるぞ。



⬆合聖パワーの聖卵砲でシールドを打ち破っても、なかなか倒れないカタい敵だ。世の中甘くはないんよ。

ワープホールはここ!!

エリア2へ通じるワープホールは、ジャポンから南へ進んだ洞くつ。目的をはたしていないと、通ることはできないのだ。

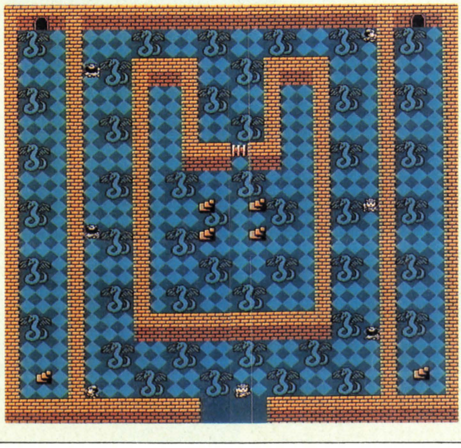


⬅目的を果たすまでは通れない。始祖ジュラを倒したら自由に行き来できるぞ。

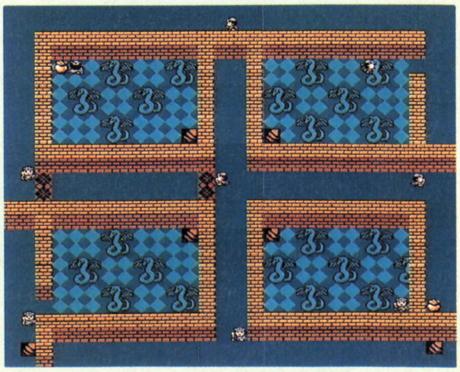
始祖ジュラは城のなかだ

ジュラ城に入るには、ジャポンで見つけたジュラキーが必要だ。注意したいのは2階にある四角いタイル。変なところへ飛ばされるぞ。

1F



2F



エリア２

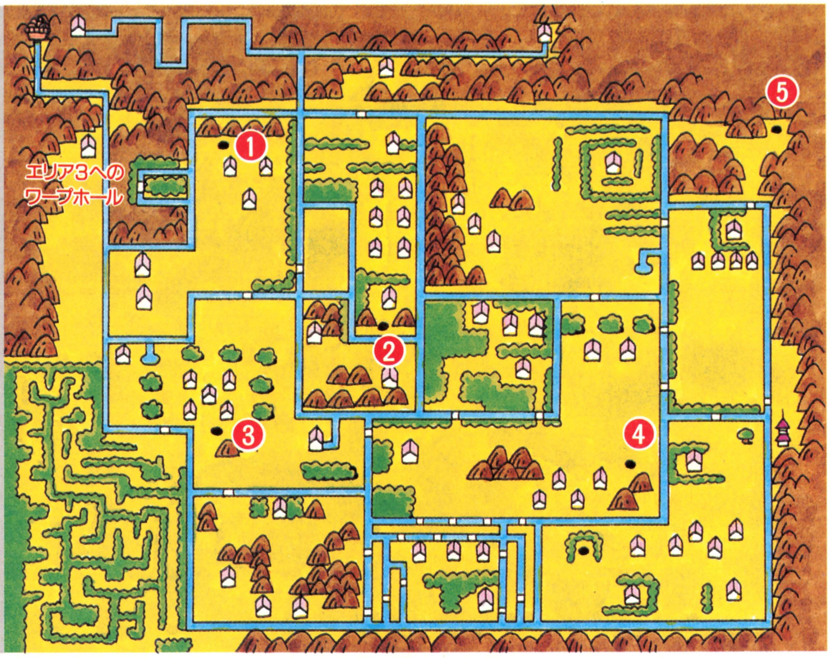
エリア２の特徴といえば、このちょっと変わったマップだ。信じられないようだけど、このエリアはひとつの町で構成されている。カンタンにいえば、マップ全体が町なのだ。

おまけにこのデカイ町の地下には、これまた巨大なダンジョンがある。マップの番号は、次ページのダンジョンの番号とつながっているぞ。



⬅なんとこのエリアには船が登場するのだ。あるところで貸してくれる。

エリア２も広いぞ～!!



天安京　ここはとーってもデカイ町

とにかく広いエリア２の町は、天安京という名前だ。あまりの広さに町のなかにワープショップまで存在するぞ。「マップ全部が町なら敵は出ないんじゃないか？」と思ってる人もいるかもしれないけど、安心してくれ。ちゃんと敵は出現するのだ。町のなかも大変だけど、ダンジョンはもっと大変だ。グニョグニョ迷路になってるし、敵は強いやつばっかり。少しレベルを上げてからダンジョンに挑むとしよう。



⬆そんなこと言われても、ワープホールのありかさえ知らないんだから。え、やっぱしあそこの四角いところ？



⬆マップのあちこちに開いてる穴が、無限ゾーンへの入り口ってワケね。そーすると、すんごいデカイのでは？



⬆いいこと教えてあげる。でっかい煙突のある家は、けっこう重要な場所。四角い看板がある家はお店なの。

12人のインプット天使に会うのだ!



⬆ぜーんぶ揃えちゃったアルバムの見本ね。ひとりでも欠けると、ブラックゼウスは倒せないわけよ。なんだか難しいよね。

エリア２の最終目的は、復活したブラックゼウスを倒すこと。そのためにはまず、12人のインプット天使に会って、カードを受け取り、アルバムを完成させよう。そして、製造中のヘラクライストに理力を注入。ブラックゼウスに対抗できる、強い聖ボットを作り出すのだ。



⬅リーダーに会えばなにかあるかも。

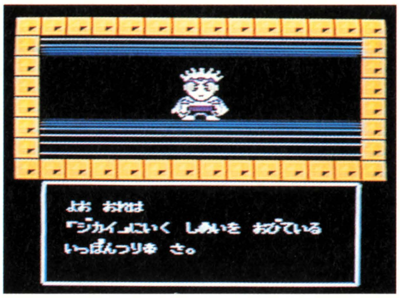


⬅こんな感じで12人いるのでーす。

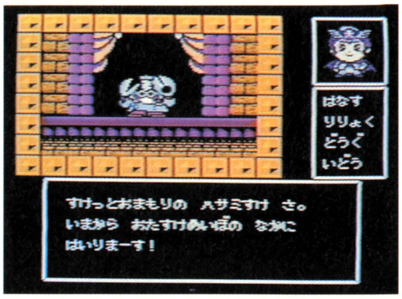
天安の塔

このエリアの序盤におとずれることになる天安の塔。ここには何人かの仲間がいるのだ。

ここの塔で注意してほしいのは、おびただしい数の階段だ。どこをどうのぼればいいのかは、マップの番号を見てほしい。同じ番号のところに階段が続いているのだ。迷わないことを祈ってるぞ。

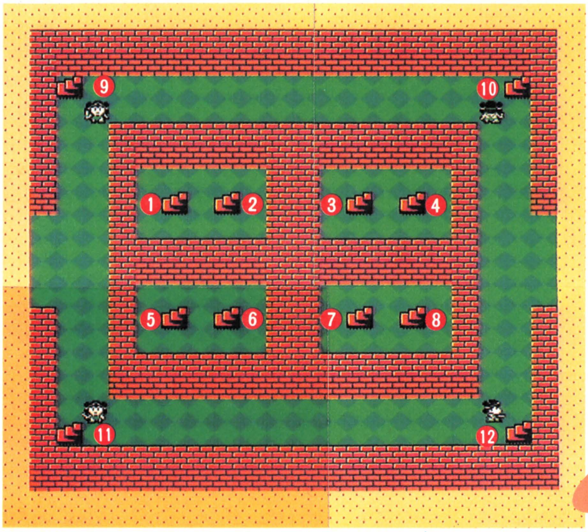


⬅話が進んでいくうちに、インプット天使の一員だということが発覚するぞ。

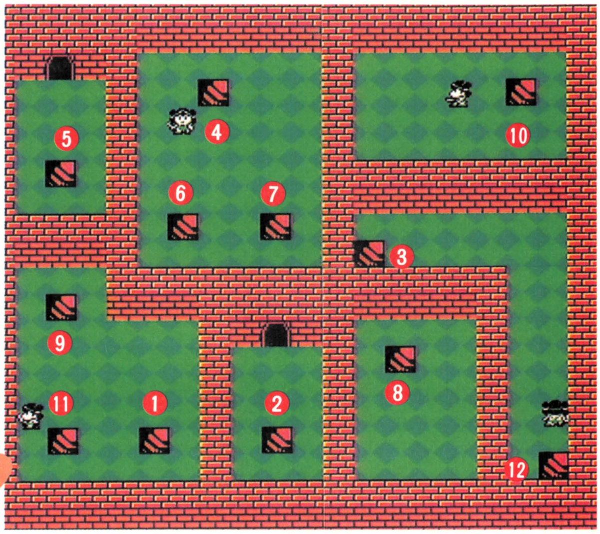


⬅お助けキャラのカニちゃんだ。戦闘に駆り出せば、チョッキンナー攻撃だ!!

塔のなかはこうなっている



1F



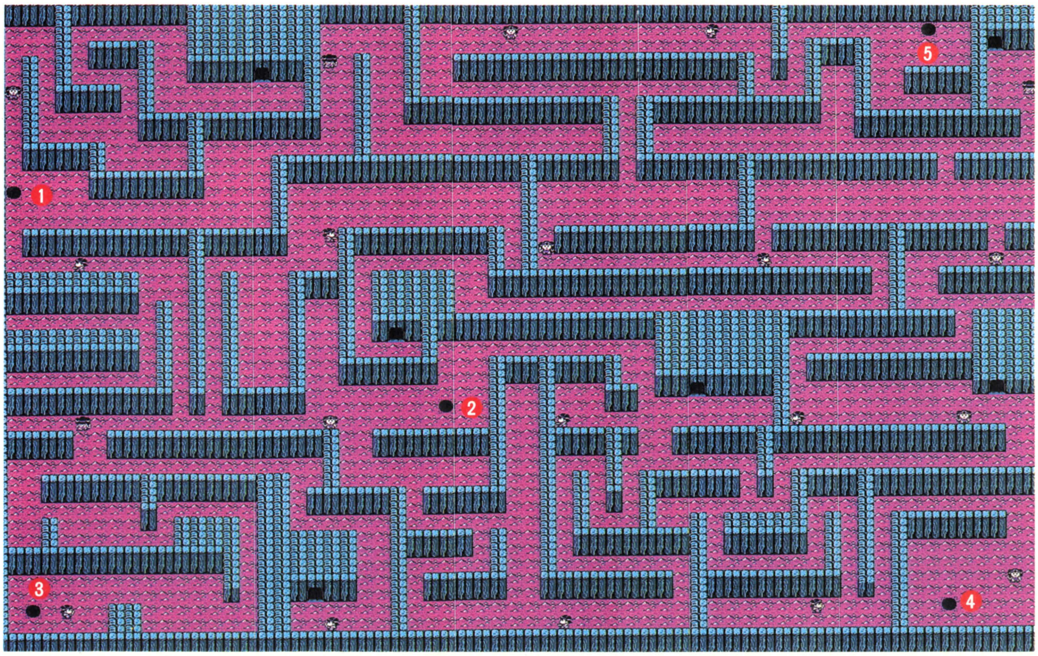
2F

天安門の地下

強い敵がいっぱいなのだ!!

このエリアの地下に広がるダンジョンは、無限ゾーンという名前なのだ。なかは迷路になっていて、奥にはエリア1でも登場したサタンマリアがいるぞ。

地上のマップに開いている5つの黒い穴は、この無限ゾーンの穴に続いている。よく見れば、地上のマップと似たようなところに穴があるもんね。なるほどね。



サタンマリア再び

エリア2のボス、ブラックゼウスの城に入るためにはカギが必要なのだ。このカギは、無限ゾーンで再び復活したサタンマリアが持っているぞ。また倒さなくっちゃね。



⬆なにおー!? またあいつと戦うのか。



⬆例の合聖パワーを最初に使うのだ。

エリア2のボスはコイツなのだっ!!

エリア2のボスは、スーパーゼウスの兄弟であるブラックゼウスだ。ブラックゼウス城はマップの北西のはじっこにあって、お守り助け船に船を借りなければ行けないのだ。

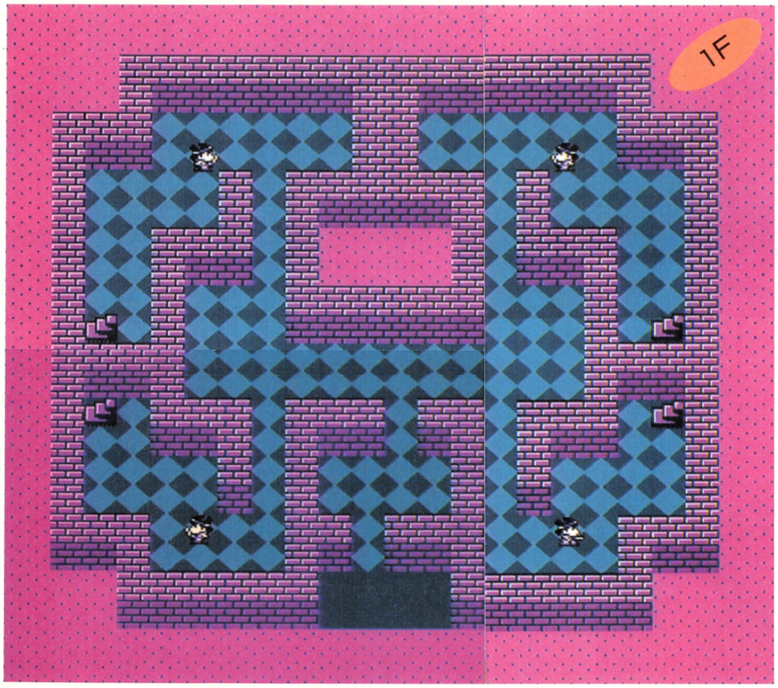
ハートディスクも忘れずに



インプット天使が全員揃ったとしても、ハートディスクがなければヘラクライストは蘇らない。インプット天使のリーダー、レーザー王に会って、ハートディスクのありかを聞き出すのだ。

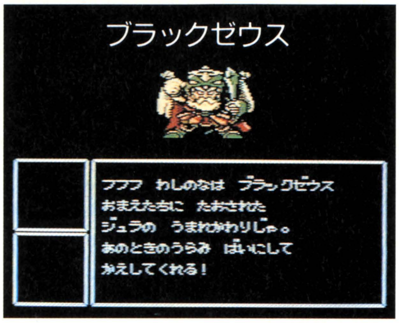
⬅要するに、ヘラクライストの心臓なわけね。こりゃ大切だわね。

ブラックゼウス城のマップなのだよ





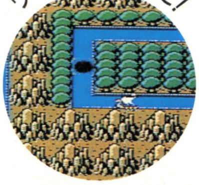
⬅アルバムとハートディスクが揃えば、ヘラクライストは蘇る。

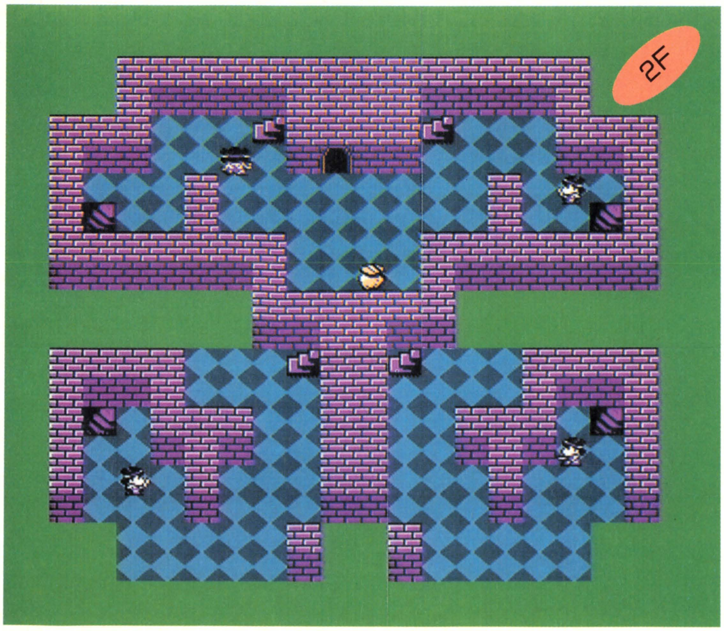


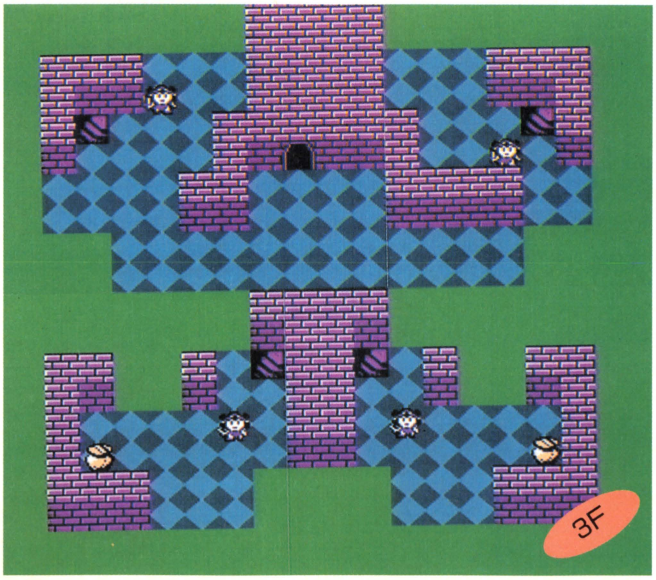
⬆す速く合聖パワー、ヘラクライストを使うのだ。ブラックゼウスのシールドが取れて弱くなるぞ。

➡ワープホールは、ブラックゼウス城から船で行く。南東にあるポッカリ開いた黒い穴がそうだぞ。

ワープホールはここ!







ここには船でしかいけないのだ

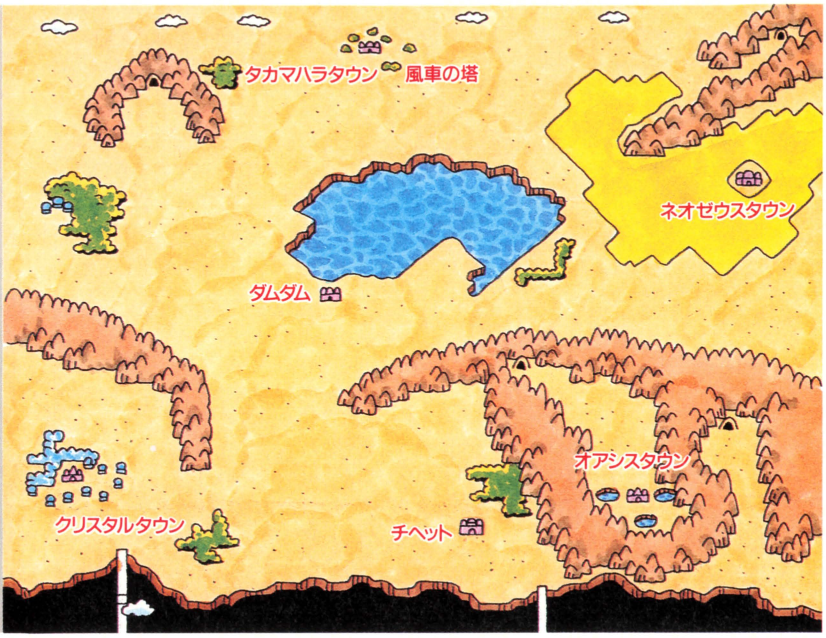
エリア3

エリア3は、タイプとしてはエリア1と同じ。エリア2のように地下にダンジョンが隠されていたりはしないから、安心してほしい。でも、マップはかなり広めで砂漠がえんえんと続いている。風車を動かしたあとは、パワーアップするキャラがふたりいるから戦闘が楽になるかも。

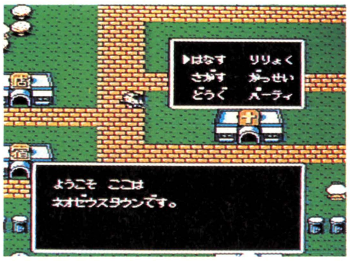


⬅なんだか見覚えのある町が登場するのだ。ひょっとしてこれは……⁉

ネオゼウスタウンからスタート



ネオゼウスタウン



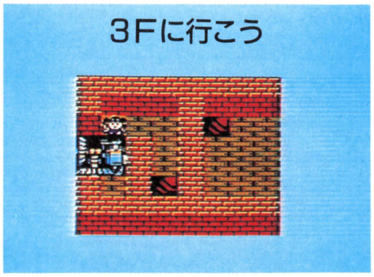
⬅ということは、エリア3は、エリアーの未来のお話ってことになるのかなあ。え？　違うの？

最初の町はネオゼウスタウンだ。そういえば、エリア1の最初の町、ゼウスタウンにそっくり。

ここで、またまたシャーマンカーンより、ゲート天使12人の理力カードを集めるアルバムがもらえるぞ。そのほかに、町ではエリア2でもヒントが聞けた、聖なる紋章の話も聞けるのだ。

風車の塔

まず、あっぱれ天使からあっぱれ扇子をもらおう。それを風車の塔の3階で使えば、見事に風車がシュンシュン動き出すのだ。



⬅ここの風車にひっついて、あっぱれ扇子を道具で使ってみよう。

タカハマラタウン

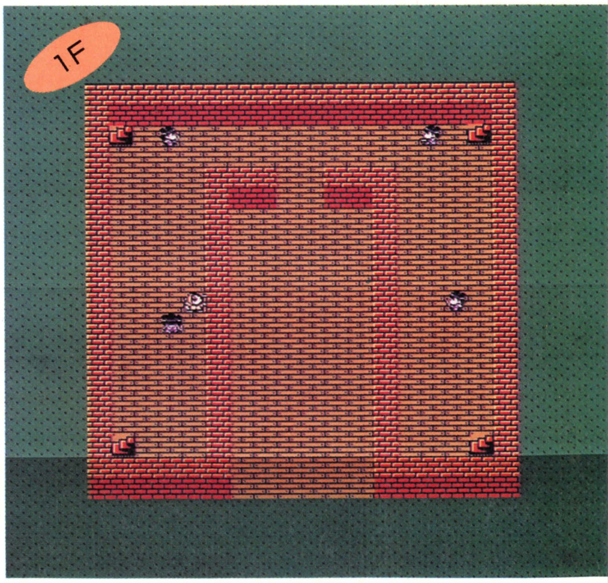
ネオゼウスタウンより北西にあるこの町を救うには、町のすぐ右どなりにある風車の塔の風車を動かせばよい。あっぱれ天使のアイテムで、右のマップを参考に風車の塔に登ってみてね。

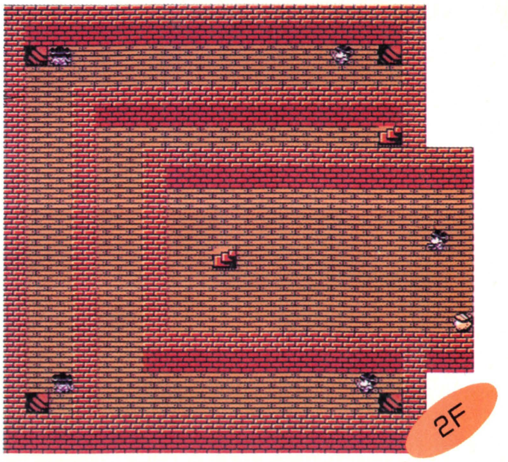


⬅へへーん、ざまあみろ。またネオゼウスタウンに戻るんだぞ。



➡タカハマラタウンのすぐ近くに風車の塔はあるのだっ‼





合体してパワーアップ‼

風車を動かしたあと、タカハマラタウンのゲート天使に会おう。やまと王子とアリババは、ゲート天使と合体してパワーアップするのだ。



⬅あのカワイイやまと王子が、やまと神帝としてたくましくなっちゃったのだ。



➡アリババはアリババ神帝に。でもマジックキーの理力はちゃんと使えるのだ。

ビックリマンたちをうまく使おう!!

セントパーティー

セントパーティーというのは、実際に一緒に旅をしてくれて、戦闘にもつねに参加してくれるパーティーのことなのだ。それぞれ異なった理力が使えるぞ。

やまと王子



聖動源生まれの若神子。スーパーゼウスに呼び出されてゼウスタウンへ来たのだ。

リーダーになると

プラス●全員のす速さがアップ

マイナス●宝箱が出にくくなる

聖フェニックス



若神子とともに次界を目指す次界創造主なのだ。どこかのほこらで修行中だぞ。

リーダーになると

プラス●ラッキーアタックが出やすい

マイナス●宝箱がまったく出ない

十字架天使



かわい子ちゃん天使。若神子ともに旅をするぞ。防御力はちょっと高めだ。

リーダーになると

プラス●宝箱が出やすい

マイナス●痛恨の一発を受けやすい

天使男ジャック



こいつは聖遊源生まれ。お助けのパワーを回復する理力が使えるようになるのだ。

リーダーになると

プラス●痛恨の一発を受けない

マイナス●奇襲されやすい

騎神アリババ



聖夢源で生まれた若神子だ。大切な物が入っている宝箱を開ける理力が使えるぞ。

リーダーになると

プラス●逃げやすくなる

マイナス●痛恨の一発を受けやすい

牛若天子



こいつは聖霊源で生まれたのだ。特殊能力の聖霊波、圧空聖流が使えるぞ。

リーダーになると

プラス●先制攻撃のチャンス増加

マイナス●逃げにくい

一本釣帝



聖界源生まれのこいつは、ダンジョンから脱出できる、聖ワープが使えるのだ。

リーダーになると

プラス●宝箱が出やすい

マイナス●逃げにくい

魯神フッド



聖豊源生まれの若神子。移動中にマヒを回復してくれるのは、こいつだけなのだ。

リーダーになると

プラス●ラッキーアタックが出やすい

マイナス●全員のす速さがダウン

ピーター神子



こいつと出会うのはずっと後になりそう。でも成長は早いぞ。聖幻源生まれの神子。

リーダーになると

プラス●痛恨の一発を受けない

マイナス●ラッキーアタックが出ない

照光子



聖光源生まれの若神子。次界を目指すには、照光子の聖色光が絶対に必要なのだ。

リーダーになると

プラス●逃げやすくなる

マイナス●宝箱がまったく出ない

お助けキャラ

お助けアルバムに登録できるキャラのこと。戦闘で呼びだしたときだけ、登場してくれるのだ。



助剣

こいつの理力はボディーアタック。敵全員にダメージを与えるぞ。



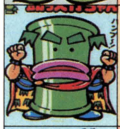
火除け如来

スパークウインクは、敵1匹にしかダメージを与えられないのだ。



桃太郎天子

回復系っぽい名前のきびだんごパワー。じつは攻撃の理力なのだ。



助っ人竹ちゃん

バンブーライトは、敵全員を眠らせることができるスグレ物なのだ。



はさみ助

変わった名前のチョッキンナーは、敵全員に攻撃ができるのだ。



氷山一角

アイスパーシャルは、敵全員にダメージを与える。強力だぞ。



ナマズ小僧

敵全員にダメージを与えるマグマフォース。名前からしてすごそう。



ふみふみ小坊

敵のスキを見はからって出す、影ふすまキック。キョーレツなのだ。



かぐや観音

敵全員の理力を封じるマジックストッパー。かなり使えそうな感じ。



聖華士

おもしろい名前のピンクショッげきは。敵1匹にダメージを与える。



聖澄士

セントすいすいは、笑っちゃう名前だが、敵の理力を封じるのだ。



聖蝶士

セントポーリンは、バンブーライト同様、敵を眠らせる理力だぞ。

理　力

理力というのは、いわゆる魔法のことなのだ。セントパーティーは全員、この理力を使うことができるぞ。どいつがどの理力を使うことができるかチェックしておこう。

理力名	効果
達急動	一度行った町へ、敵と出会わず瞬時に移動
HP回復	味方ひとりのHPを50回復するぞ
聖動波	敵全員にダメージを与えるのだ
セントピンスピット	敵1匹にダメージを与える
パワーライト	弱っている仲間を元気にするのだ
ウイズダムフォース	敵1匹にダメージを与える理力なのだ
パイルスタービーム	敵全員にダメージを与えるぞ
ピッカピカパワー	悪魔になった味方をもとに戻す
遊弦パワー	お助け名簿のパワーを回復する
聖遊波	睡眠、ふぬけの状態を治すのだ
聖震動	敵全員にダメージを与える
マジックキー	カギのかかった宝箱を開ける
FP回復	自分のHPをFPに変えてしまう
聖夢波	敵全員にダメージを与える理力だぞ
反射聖鏡	味方ひとりの前に壁を作り、攻撃をはね返す
聖　笛	隠れている人を呼び出す理力だぞ
聖霊波	敵全員をマヒ状態にする
圧空聖流	敵を全員、混乱させるのだ
セントワープ	ダンジョンから一瞬で脱出するぞ
聖界波	敵1匹にダメージ
聖水泉眠	敵を全員、眠らせてしまう理力
りんりんごうたく	理力に犯されている天使を治療する
聖豊波	敵全員の理力を封じてしまう
パール光線	敵1匹にダメージ
レインボーアーチ	通れないところを飛びこえる
聖幻波	敵全員の理力を封じる
氷河風	敵全員にダメージを与える理力だ
聖色光	閉ざされた門を開く

合聖パワー

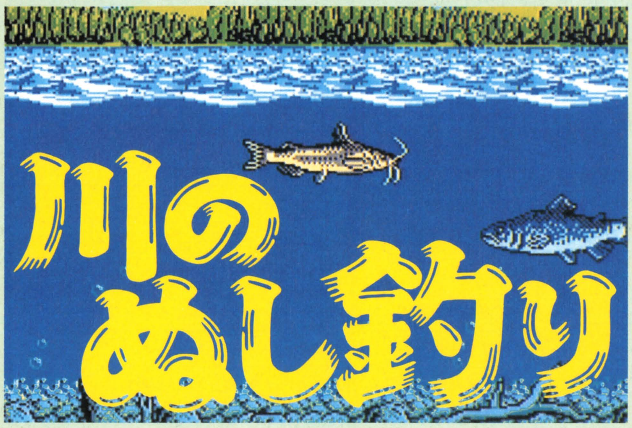
合聖パワーというのは、パーティー全員が力を合わせて作り出す、強力な理力のことなのだ。店で合聖ポイントの回復さえちゃんとしておけば、いつでも使用することができるぞ。

パワー名	効果	ポイント
聖救光	敵全員にダメージ	400
聖卵砲	この合聖も敵全員にダメージ	600
ヘラクライスト	敵全員に強力なダメージ	800
聖神光線	悪魔、赤ん坊、マヒ、睡眠を回復	500
源層ビーム	なにが起こるかは秘密だよん	4000
セイビックパワー	敵全員にダメージを与えるのだ	1200

最新ゲーム大紹介

最近人面魚が話題だけど、あんなのがうち池にいたら夜眠れないぞ。

- ●川のぬし釣り
- ●ソルスティス
- ●THEペナントリーグ
- ●ゴルゴ13第2章
- ●ブライファイター



あらゆる題材を使って世の中にゴチャマンと登場したRPG。しかし、まだ手をつけていないジャンルがあったのだ！　それは釣り。そう、人間と魚の真剣勝負のアレですな。それって結構キビしいんじゃないって思う人も多いかもしれないけど、これが意外とうまくハマっているんだよね。モンスターと戦うかわりに、いろんな魚をジャンジャン釣りまくるわけ。あの釣りの微妙な緊張感が味わえるぞ。普通のRPGに飽きちゃった人なんかは、ぜひともプレーしてみるべしである。

パック・イン・ビデオ　8月10日発売　6300円

野性感あふれるフィッシングRPGだぞっ!!

この『川のぬし釣り』は、史上初ともいえる釣りを題材にしたRPG。最終目的は"川のぬし"と呼ばれる伝説の怪魚を釣ることだぞ。レベルアップのシステムはちょっと変わっていて、魚を釣って、それを魚屋で売ってお金を貯めるわけ。そんでもって、普通のRPGと同じように武器や防具の代わりに、性能のよい釣具を買い揃えていくのだ。体力のほうはどうするかというと、野山に住んでいる動物たちと戦って増やしていくのだ。どう、なかなかワイルドな設定でしょ。登場する敵キャラのほうも魚、動物それぞれ50種類ずつ登場する。ここまでくると、ちょっとした百科辞典ってカンジだよね。

ストーリー



ここは山奥の、とある村。人々はさまざまな種類の魚をとりながら、平和に暮らしていました。ところが最近、小魚を食い荒らす悪い魚がよく現われるようになったのです。そのうえ村の子供が、謎の病気で死んでしまう事件まで起こり始める始末。この謎の病気を治す薬を作るには、"川のぬし"と呼ばれる魚が必要。主人公は"ぬし"を探す旅に出発しました……。

川のぬしを釣り上げろ!

天下一のガキ大将をめざせ！

このゲームの敵キャラは魚と動物。ガンガン戦ってお金をかせぐのだーっ!!

その1　魚を釣ってお金をかせげ！



⬆川の周辺にあるポイントにウキをたらして、魚がくるのをじっと待つ。

➡ウキが完全に沈んだら竿を引くべし。焦るとエサだけ持ってかれる。



⬅Bボタンで釣り糸を緩めたり、引いたり魚とかけひきするのだ。

⬇釣り上げた魚は、大きさに応じた値段で魚屋が買ってくれるぞ。

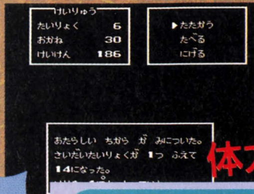
さあ、魚屋さんに直行するべし！

その2　動物を倒して体力アップ！



⬅動物の周りの丸いポイントを見て、タイミング良くAボタンを押すのだ。

➡攻撃した場所に応じたダメージを与えることができるぞ。これは背中だからちょっと失敗ってとこだね。



⬅体力を増やすにはこの調子でガンガン戦っていかないとダメ。

見かけによらず強敵ばかりだ！

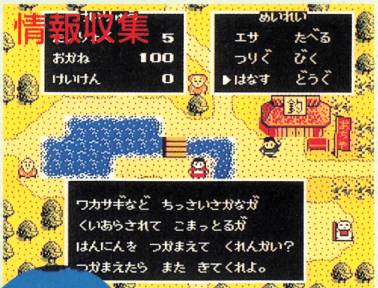
動物には弱点があるぞ



急所を攻撃すれば戦闘も楽になるぞ。

平和な川を荒らすヤツは誰？

当然のことながら、イベント関係も魚を釣り上げることなのだな、これが。

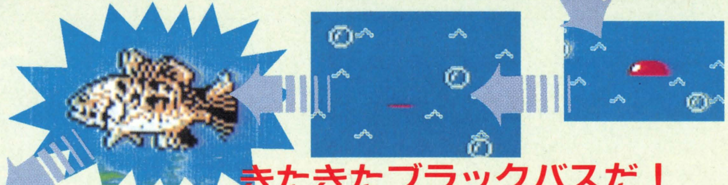


⬅村人に話を聞くと、ブラックバスに川を荒らされて、困っているらしい。



⬅川岸にいた釣り人の話だと、ブラックバスは川の向こう岸に。遠いな〜。

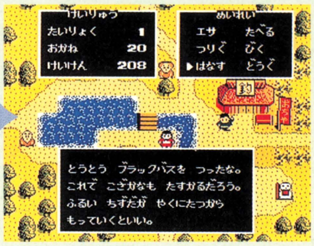




きたきたブラックバスだ！



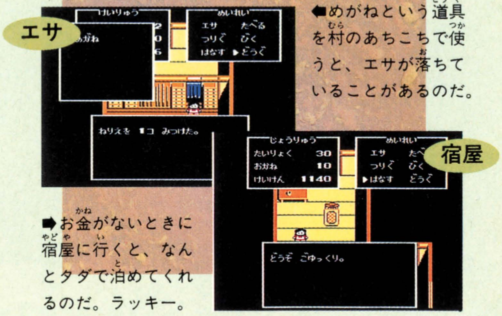
⬅コイツを釣り上げるには粘りと根性しかない。焦ると糸を切られるのがオチだぞ。



⬅さっきの村人が地図をくれたぞ。これで新しい土地に行けるってもんだぜ。



POINT 1 うまくいけばすべてタダ



⬅めがねという道具を村のあちこちで使うと、エサが落ちていることがあるのだ。

➡お金がないときに宿屋に行くと、なんとタダで泊めてくれるのだ。ラッキー。

POINT 2 寄せ餌をうまく利用



⬅ひとつのポイントで一度に釣れる魚の数は決まっている。また明日こなくちゃ。

➡ここで寄せ餌を使おう。魚たちが寄ってきて、効率よく釣りができるぞ。

序盤の獲物はコイツらだぜ!!

魚の中にもお金になるヤツとそうでないヤツがいたりする。注意するべし。

魚

かじか



■体長／最大15cm
■エサ／かわむし
最初の村の付近に生息。釣るのは簡単だが、小物ばかりでお金にならない。

にじます



■体長／最大50cm
■エサ／ねりえ
かじかと同じポイントに生息。意外と大物が多いので、序盤のオススメだ。

いわな



■体長／最大40cm
■エサ／かわむし
最初の村から、右にいたところに生息。高く売れるが、釣るのは大変。

ひめます



■体長／最大48cm
■エサ／みみず
最初の村から左にいったところに生息。体がピンク色でとってもきれいだ。

ブラックバス



■体長／最大50cm
■エサ／みみず
最初のイベントで必要な魚。釣り糸をグイグイ引っ張る、気性の荒いヤツ。

かえる



■体長／最大10cm
■エサ／みみず
釣ると、2ポイントの経験値がもらえる。じつは"ぬし"の餌になるヤツ。

動物

もぐら



■HP／5
■弱点／腹
道端に出現するぞ。弱いくせに、たくさんの経験値をくれるオトクなヤツ。

うさぎ



■HP／10
■弱点／耳
野原を歩いていると出現。見かけによらず、かなり強い。最初は苦戦しそう。

きつね



■HP／30
■弱点／頭
森を歩いている襲ってくる。体力回復アイテムがないと、ちとツライね。

やまこうもり



■HP／15
■弱点／耳
きつね同様、森の中で出現。こんなカワイイ動物とも戦わないといけない。

ふくろう



■HP／16
■弱点／頭
序盤の強敵中の強敵。常に急所を攻撃しないと、倒すのは難しいぞ。

からす



■HP／15
■弱点／足
コイツは釣った魚を盗んでいくから注意。できることなら会いたくない。



ソルスティス



パズルは好きだけど、なんだか『テトリス』もどきばっかりでヤだなあって思っていた人、喜びましょう。アクションは好きだけど、『マリオ』っぽいのばっかりだなあって思ってた人、わくわくしましょう。今度発売される『ソルスティス』は、新しいタイプのパズルアクションゲームなのだ。

EPIC・ソニー　7月20日発売　5900円

日米英合作のパズルアクションなのだ

『ソルスティス』は、斜め見下ろし型の部屋マップが斬新なパズルアクションゲーム。プレーヤーは、250以上もの部屋からなる魔の城キャッスルロックをくまなく歩き回り、各種トリックを見破りながら、必要なアイテムを手に入れなくてはならないのだ。面倒なようだけど、プレーするごとに確実に上達するので、何度でもチャレンジする気になるぞ。いじわるなトリックもなく、同じところでツマって嫌になることもない。キャラクターデザインも、なかなか味があっていいのだ。

ややこしい操作方法に慣れようぜ

Aボタン	ジャンプする。入手したアイテムを表示している画面から、元のゲーム画面に戻す。
Bボタン	アイテムやブロックを取る。持っているブロックを、足元に出す。ワープ装置を動かす。
スタートボタン	ゲームをスタートさせる。セレクト画面で選択したポーションを使用する。
セレクトボタン	セレクト画面を呼び出したり、ゲーム画面に戻したりする。ポーズの代わりにも使える。

左上へ移動	右上へ移動
左下へ移動	右下へ移動

ワンポイントアドバイス

コントローラーを斜めにすると、✚ボタンとシャダックスの進行方向が一致して、プレーしやすいぞ。



シャダックスよ、デムノスの杖を完成させるのだ

セレクト画面の見方を覚えよう



魔法の地図(左上)

今まで通ったことのある部屋が、表示されるぞ。×印はシャダックスの現在位置だ。上下に部屋がある場所は、白く表示される。



◀セレクト画面表示中、Aボタンを押すと、クリアー率が表示されるぞ。ううーん、まだまだ先は長そうだね。

デムノスの杖(中央)

6つに分かれたデムノスの杖を、いくつ集めたかが表示される。

マジックキー(右上)

鍵をいくつ集めているかを表示している。全部で4つあるぞ。

マジックポーション(右下)

各ポーションの残量が確認できるのだ。使い過ぎに注意しよう。

エクストラライフ(左下)

8こまでしか表示されないが、取った数だけライフが増えるぞ。

ポーションの使い方

ブルーポーション



◀モンスターなどに対して、無敵になれるのだ。毒針には、効果がないぞ。

パープルポーション



◀動いている物を破壊する。アイテムも破壊してしまうので注意しよう。

イエローポーション



◀動いている物を停止させる。止まった物を押して動かすこともできるぞ。

グリーンポーション



◀見えないタイルが見えるようになるぞ。怪しいと思ったら試してみよう。

アイテムを入手するのだ

マジックキー



魔法の鍵を手に入れると、通過できなかった部屋に移動ブロックなどが現われ、通れるようになる。

魔法のブーツ



シャダックスのジャンプ力を、ゲームスタート時の2倍にしてくれるアイテム。必ず手に入れようぜ。

デムノスの杖



キャッスルロックの6ヵ所に隠されているぞ。すべて集めたとき、初めてその力が明かされるのだ。

コイン



エクストラライフが残っていれば、コインを取った場所からコンティニューできるのだ。

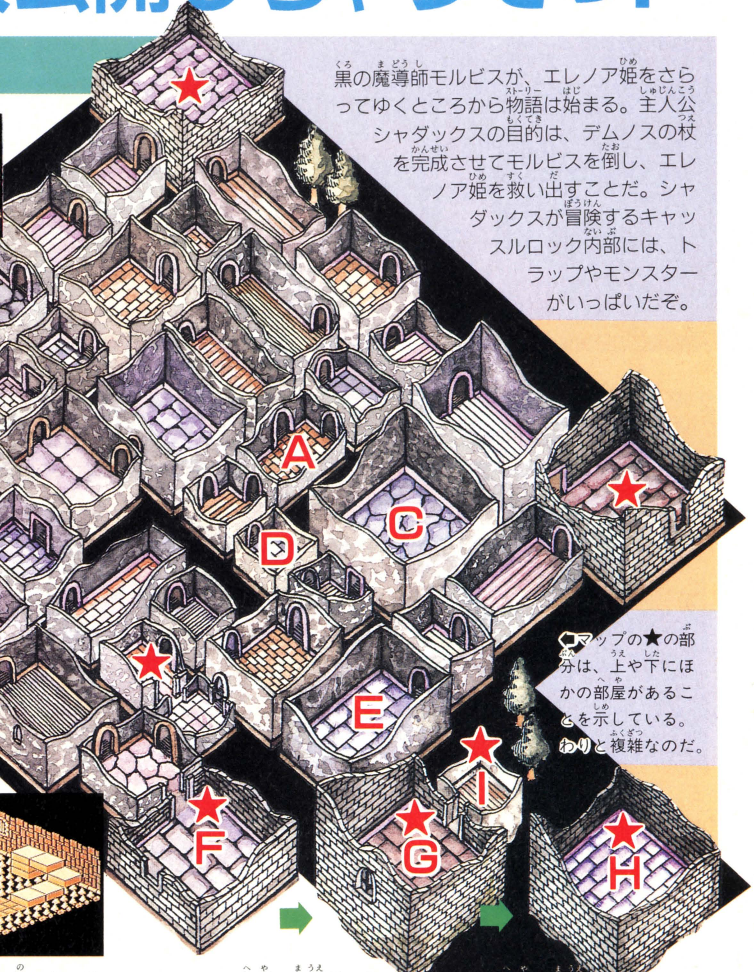
序盤戦のマップを大公開しちゃうぞっ!

I 魔法の鍵を手に入れるのだ

シャダックスの最初の目的は、魔法の鍵を手に入れること。鍵を手に入れると、魔法のブーツがある部屋へ行けるようになるのだ。魔法の鍵は、早めに発見、入手するようにしよう。



黒の魔導師モルビスが、エレノア姫をさらってゆくところから物語は始まる。主人公シャダックスの目的は、デムノスの杖を完成させてモルビスを倒し、エレノア姫を救い出すことだ。シャダックスが冒険するキャッスルロック内部には、トラップやモンスターがいっぱいだぞ。

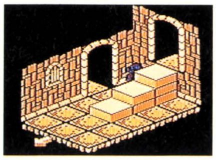


⬅マップの★の部分は、上や下にほかの部屋があることを示している。わりと複雑なのだ。

Fの部屋の真上が、Gの部屋になってるぞ。

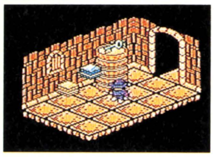
そしてGの部屋の真上が、Hの部屋なのだ。

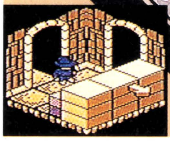
Aゲームスタート



⬅ゲームがスタートしたら、魔法の鍵がある部屋を目指そう。けっこう近いのだ。

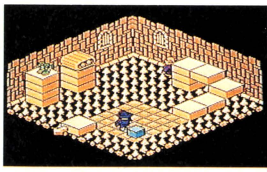
B魔法の鍵だ





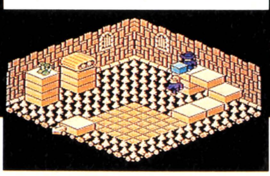
⬅空中ブロックをリズミカルに渡ろう。長く乗っかってると地面に着いちゃうぞ。

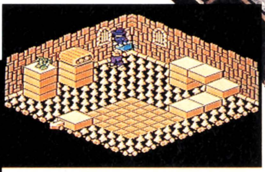
II 魔法のブーツを入手せよ C



⬆青いブロックを持って、移動しよう。毒針には気をつけて。

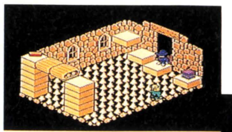
⬇移動するモンスターの頭の上に、ブロックを乗せちゃおう。



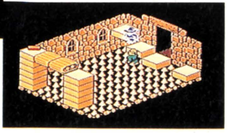


⬆モンスターの上に乗っかって魔法のブーツを取りにいくのだ。

III ついに、デムノスの杖を発見 E



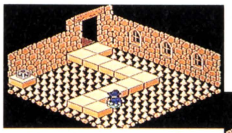
⬇ブルーポーションを使って無敵になれば、モンスターの上に乗れちゃうのだ。



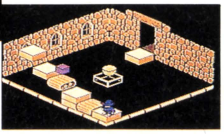
⬆やったー、デムノスの杖を見つけたぞ。でも、どうやって取ればいいのかな。

IV 上の階にも、デムノスの杖が……

上の階へ行こうF➡G

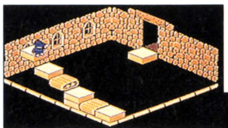


⬇向こうの部屋に行ってみたいけど、ここからは行けそうにないぞ。困ったなあ。

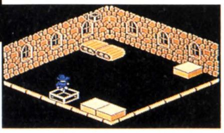


⬆上下に移動するブロックに、飛び乗ってみよう。なんだか上のほうが怪しいぞ。

もっと上へ行こうG➡H

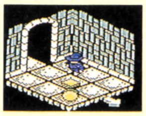


⬇消えるタイルを連続ジャンプで渡ろう。足をばたばたさせてるのが、カワイイ。



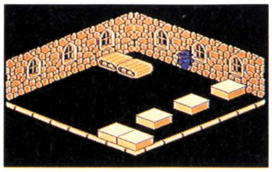
⬆部屋の一番高い位置からジャンプしよう。ベルトコンベヤーには注意だぞ。

コインを取るときはよく考えてから D

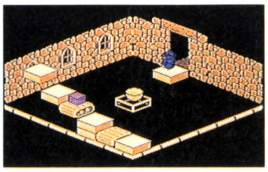


魔法のブーツを入手後、コインを取ろう。コンティニューしてからのプレーが、だんぜん楽になるからね。

隠しタイルを渡ってジャンプH➡G

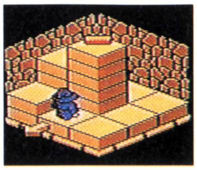


⬅おもいきって下へ飛び降りちゃおう。



⬅どうやら、何かありそうなかんじだぞ。

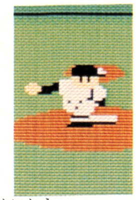
発見！G



⬅2つめのデムノスの杖を発見したのだ。



ペナントレースも、もう中盤にさしかかろうとしている。ひいきチームの調子がいい人はきっと楽しいだろうけど、ひいきチームの調子が悪い人は、かなりストレスがたまっているのではないかい？ そんなときはゲームでストレス解消しよう。ひいきチームの調子のいいヤツと対戦して、勝てばストレス解消となるぞ。負けて、もっとストレスがたまらないようにね。





データイースト　8月上旬発売　6300円

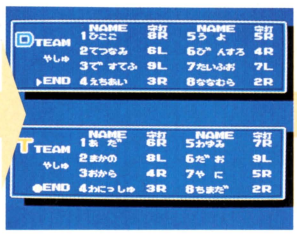
ファミコンのペナントレースはこれからだ!

球団選択



◀全12チームの中から、自分の好きなチームを選ぼう。

打順決定



◀打順を変えると同時に、守備変更もできるのだ。

投手選択



◀投手は全部で5人。先発はスタミナのある選手を選ぼう。

球場選択

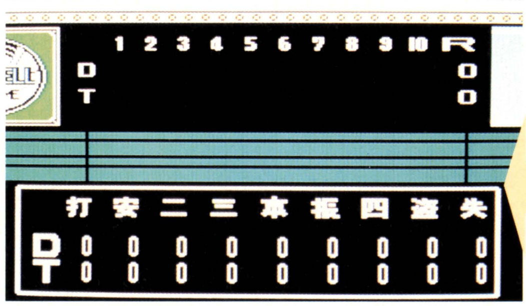


◀球場は全部で3種類。どの球場でも勝てるようになれ。

このゲームには、ひとりプレー、ふたりプレー、リーグモードの3つのモードがある。リーグモードでは、全12球団の中から自分の好きな球団を6つ選んでリーグ戦を行なえるぞ。

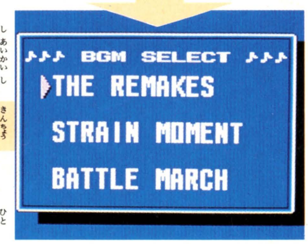
選手の成績が変化するのもリーグモードだけ。たとえばバッターなら、前の打席でヒットを打っていれば、次の打席では打率がアップして表示されるのだ。選手の成績は次から次へと、どんどん変わっていく。打率や防御率はいつもチェックしておこう。

このあとすぐに試合開始となるぞ！



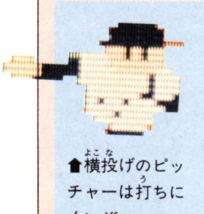
◀いよいよ試合開始。緊張している人は、ここでひと息ついてからスタートだ。

球場選択が終わったらBGM選択ができるとはなんともぜいたくなのだ



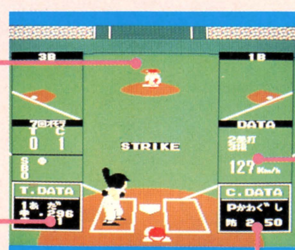
◀音楽は3曲用意されているぞ。全曲チェックしておこう。

メイン画面のチェックなのだ!



⬇タイミングのとりやすい上投げのピッチャー。

⬆横投げのピッチャーは打ちにくいぞ。



攻撃DATA 打率が表示されるところ。3割はキープしたいね。

守備DATA 防御率が表示されるのだ。点を取られすぎるな！

DATA バッターなら、その試合の1打席目からの成績が、投手なら球速が表示される。

どの球場でも勝てるようになったら一人前！

球場は全部で3つあるぞ。3つの中で一番広い球場が〝しえるすたじあむ〟。次に広いのが〝せいふえんず〟。一番狭いのが〝しんりんきゅうじょう〟なのだ。

一風変わっているのが〝しんりんきゅうじょう〟。ファウルグラウンドに、なんと土管が置いてあるのだ。ファウルフライには要注意なのだ。

しえるすたじあむ
SIDE 100m
CENTER 120m



しんりんきゅうじょう
SIDE 80m
CENTER 100m



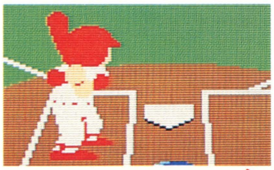
せいふえんず
SIDE 90m
CENTEN 110m



勝利の秘訣はここにあるのだっ!

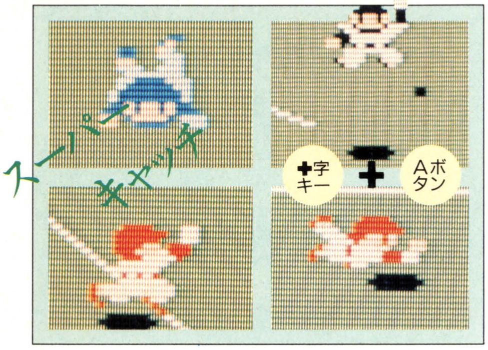
攻撃の際に注目してほしいのが、好調バッター。好調バッターがバッターボックスに入ると、ファンファーレが鳴って鼻が高くなるのだ。ふだんよりもヒットの出る確率が高くなるぞ。

攻撃の際にもうひとつ注目してほしいのが、スイッチヒッター。スイッチヒッターの選手なら、セレクトボタンで左右好きなほうの打席に立つことができる。ちなみに実際の野球では2ストライク以降、打席を替えることはできないけど、このゲームではいつでも替われるぞ。



⬇好調なバッターはファンファーレとともに鼻が伸びるのだ。つまり天狗になっているということ。得点の鍵となる選手だ。



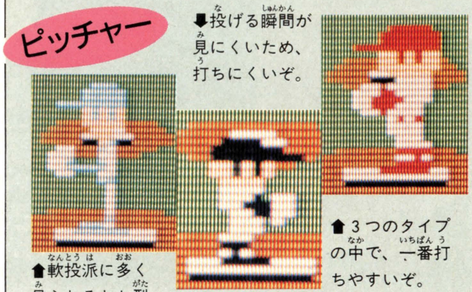




⬅スイッチヒッターは、左右好きなほうで打つことができる。

●キャラクターの勢ぞろい!●

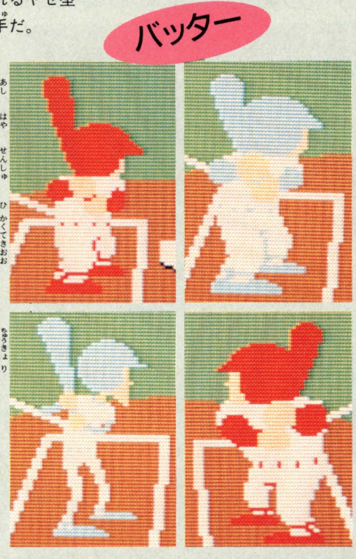
選手はそれぞれビミョーに体格が違っているぞ。とくにバッターの場合、その体格の違いが選手の能力に影響をしてたりするんだな、コレが……。



⬇投げる瞬間が見にくいため、打ちにくいぞ。

⬆軟投派に多く見られるヤセ型の選手だ。

⬆3つのタイプの中で、一番打ちやすいぞ。



⬅アベレージヒッターに多く見られる中肉中背の選手。

➡足の速い選手が比較的多い、チビ型の選手なのだ。

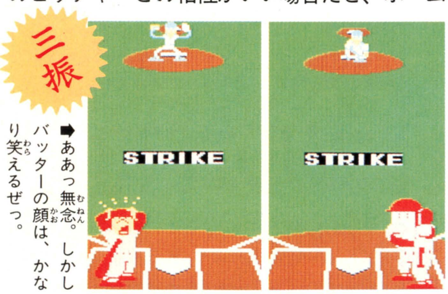
⬅ホームランバッターに多い、体のデカい選手だぞ。

➡中距離ヒッターは、このタイプ。ヤセ型の選手なのだ。

なんともコミカルな選手たちだね

このゲームでは、ピッチャーとバッターとの間に相性が存在する。バッターにとって、相手のピッチャーとの相性がいい場合だと、ホームランの予告をするのだ。打てば、いい当たりになる確率がかなり高いぞ。

逆に相手のピッチャーが相性の悪い場合だと、バッターはブルブル震えてしまう。好調なバッターでさえも、凡打になる確率が高いのだ。



➡ああっ無念。しかしバッターの顔は、かなり笑えるぞっ。



➡おおっ! ホームランを予告するなんて、態度のでかい奴だぜ。

■試合後にはニュースを見ろ■



⬅試合が終わったからといって、スイッチを切るな。結果を見て反省ぐらいしろ!

試合の後には、ニュースで結果が見られるのだ。たかがニュースとバカにしてはいけない。負けたときには、ニュースを見て明日の勝利のために反省するべし。女性キャスターのときだけ、しっかり見るなんてことのないように。

安打数やエラーの数をしっかりチェックしておけば、次の試合の参考になるぞ。



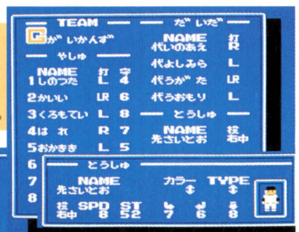
オリジナルチームを作って試合をしてみよう

なんとリーグモードでは選手の能力データの変更ができるのだ。打力や肩の強さなどの能力は、0から15までの16段階。数字が大きければ大きいほど、能力も高くなる。対戦相手の上手、下手にあわせてハンデをつけるといい。

データ変更をハンデだけに使うのはもったいない。大幅に変更して、オリジナルチームを作ってみるのもいい。友達とオリジナルチームどうしで試合をすれば、よりおもしろくなるぞ。

投手

変化球の曲がりが大きすぎると、コントロールしにくいぞ。





野手

やはり、ホームランをよく打つバッターを作りたいよね。



狙った獲物は逃がさない。任務遂行のためなら、多少の犠牲もいとわない。彼の名はゴルゴ13……。前作からさらにパワーアップして、デューク東郷が帰ってきた!! アクションゲームを基本としながら、他のジャンルの要素を取り入れた、バラエティー豊かなゲームになっているのだ。3Dが好きな人も、カーチェイスが好きな人も、もちろんアクションゲームが好きな人も楽しめることまちがいなし!! キミもハードボイルドの主人公になってみようじゃあーりませんかっっ!!

ビック東海　7月27日発売　6000円

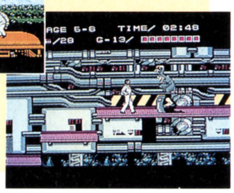
ひとつのゲームでいろんなジャンルが楽しめるのだっっ!!

このゲームは、ひとつのカートリッジの中に、たくさんのゲーム要素が入った、まさにおもちゃ箱のようなゲームなのだ。ひとつのジャンルを長くやってるとアキちゃうのっっ!! という人にはおススメものだ。そのかわり「僕はどうもカーチェイスは苦手で……」「私は3Dダンジョンがめんどくさくて……」なんていって逃げてちゃ、いつまでたってもゲームクリアーは望めないぞ。すべてのジャンルを楽しみたければ、苦手なジャンルを克服するのだっ!!

基本はアクション



⬅全編を通じていちばん多いのが、横スクロール型アクションシーンなのである。



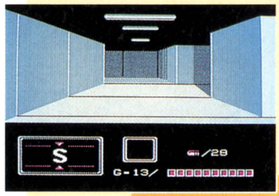
➡時間制限もあったりするのだっ！ もたもたしてると、情け容赦のない"つづく"の文字が……。

情報はビジュアル画面



⬅大切な情報は、美しいビジュアルでごらんください。映画のワンシーンを見ているかのような感じを与えてくれます。

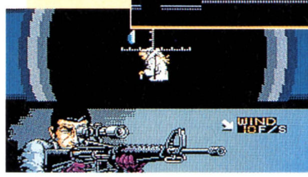
車あり射撃あり3Dあり



⬅おおっとっ！ いきなり3Dだあっ！ マッピングしながら進まないと、迷子になることまちがいなし。面倒がらずに。



➡これまたいきなりのカーチェイス。敵の車から飛んでくる爆弾に注意せよ！



⬅画面の右下に表示される、風向きと風速を計算に入れて撃たないとハズレ。

謎の秘密組織・マファトを倒せ、ゴルゴ13 !!

STORY

1990年3月、アメリカがSDI(戦略防衛構想)の試作兵器として打ち上げた衛星が、アルプス山中に墜落した。秘密組織マファトが、バローズという博士を誘拐し、博士の開発したシステムを利用して起こした事故らしい。同じころ、ワシントンとクレムリンに、マファト革命軍からの脅迫状が届いた。CIAはゴルゴ13に、博士の救出と、マファトの抹殺を依頼したが……。

➡物語後半で明らかになるバローズ博士の秘密。この言葉はいったい何を意味しているのか……!?



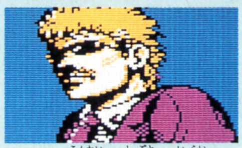
おもな登場人物

ゴルゴ13



またの名をデューク東郷。狙ったターゲットは決して逃がさない、非情の殺し屋。

CIA・ゲイムズ



ゴルゴに今回の仕事を依頼する、CIA(アメリカ中央情報局)の腕きき。

KGB・ゲルビッチ



KGB(ソビエト国家保安委員会)の部長。ゴルゴとは以前からの知り合いである。

バローズ博士



サテライト・ジャック・システムの開発者だが、マファトという組織に誘拐された。

シルビア



ゲイムズの下で動く美女。ゴルゴに何かと協力しているうちに、愛がめばえる……。

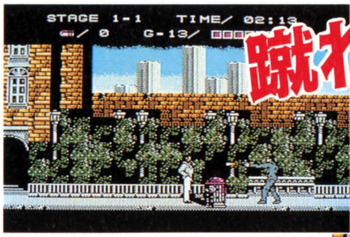
アーマッド・ハーン



謎のテロリスト。マファトと何らかのつながりがあるらしいが、その正体は不明。

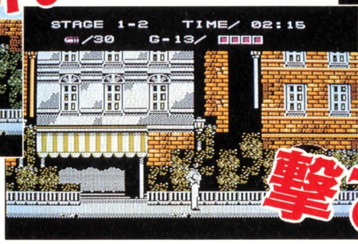
ACT1 IN PARIS ～とらわれた博士の救出～

物語の始まり、パリの街。ここでの最終目的は、〝マファの腕〟と名乗る敵を倒すこと。それにはマファトのアジトへのりこまなければならない。しかし!! ゴルゴは丸腰。敵の攻撃をうまくかわしながら、最初のステージをクリアーすると、拳銃がもらえる。弾丸は30発までしか持てないので、ムダ使いしないように。



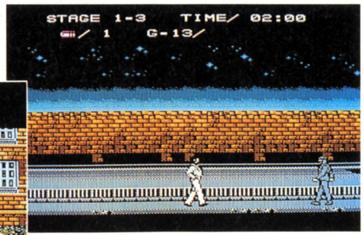
⬆ステージ1-1は、パイソンを手に入れるまでの面だ。拳銃なしで、発砲してくる敵に立ち向かわなければならないのだ。

蹴れ！



⬇パイソンを手に入れたぞ。しかしいちどに持てる弾丸は30発までなのだっっ。

撃て！



⬆星空がキレイな1-3面。敵の投げてくる爆弾に当たるとダメージがでかいぞ。

Aボタンでジャンプ



⬅✚ボタンの上を同時に押すと高く飛べる。



➡1-2面からは拳銃が撃てるのだよっっ。

Bボタンでキックだ

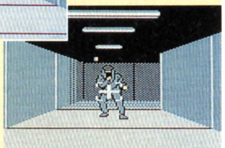
美しく聡明な女性



⬆シルビアに、敵のアジトのドアを開けるためのパスをもらった。やさしい言葉をかけてくれる彼女。



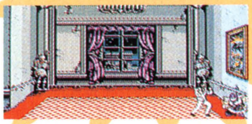
⬅アジトで敵に出会った!! 逃げられないので、Aボタンを押してみる。



➡照準が出てきた。✚ボタンで狙い、もういちどAボタンを押すと撃てる。

〝マファの腕〟必勝法だ!!

ボス敵にくらうダメージは大きい。写真のように、画面のはじに敵を追いつめ、Bボタンを連射するのだ!!



⬅敵がヘナヘナと崩れてゆく。

ACT2 ESCAPE ～KGBからの逃亡～

なんとか〝マファの腕〟を倒したゴルゴのまえに、KGBのゲルビッチが現われる。ゴルゴがCIAに依頼されて動いていることをつきとめたのだ。CIAの不穏な動きに疑問を抱いたゲルビッチは、ゴルゴの狙う相手を教えろとつめよる。しかしビジネスに徹するゴルゴが、簡単にターゲットを明かすわけがない。軍事対決になってもいいのかと迫るゲルビッチに、「そんなことは俺には関係ない」と返答するゴルゴ。しかしそのひとことで、KGBからも狙われるはめに……。

逃げるゴルゴ VS 追うKGB

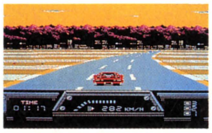


⬅CIAに対し疑いを抱くKGB。依頼の内容を教えろとゴルゴに迫るが……。



⬅あくまでも秘密を明かさないゴルゴ。任務に関することは決して口外しない。

車で逃げるのだ



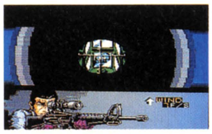
⬅KGBからの刺客がゴルゴを狙ってきた!

しつこいKGB



⬅逃げたと思いきや、今度はヘリで追ってきた。

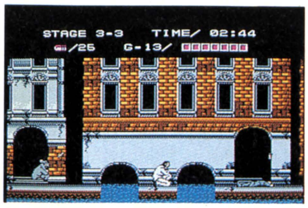
ゲルビッチを撃て!!



⬅操縦席に狙いを定め、バシッと撃つのだあ!!

ACT3 IN VENETIA ～テロリストを追え～

マファトが新たな行動を開始した。今度はソビエトの衛星を、時間と場所を指定して墜落させたのだ。クレムリンはワルシャワ条約群、すなわち東ヨーロッパ各国を臨戦態勢にしたという。世界大戦の危機!! 一触即発の現状にどう立ち向かうのか、ゴルゴ13!!



⬅この面は下が川になっている。落ちるとパー。

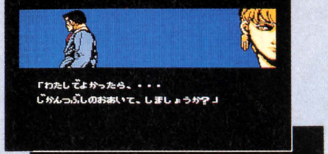
⬇マファトが次の手段に出た。米・ソ間の危機をあおりはじめたのだ!!





⬆マファトのアジトで拾った地図により、新たな情報の手がかりが得られたのだ。

アダルトな夜を……





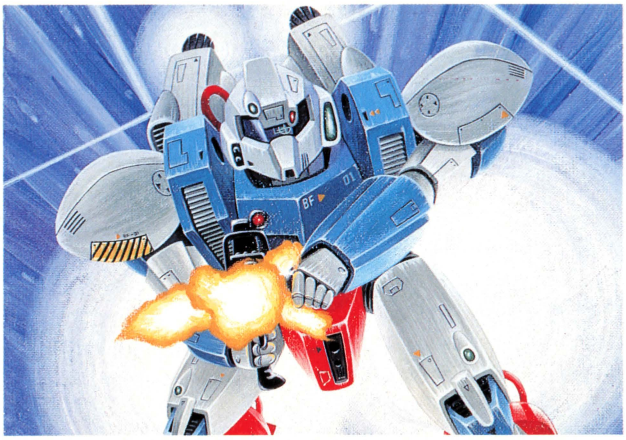
⬆これがなくっちゃ『ゴルゴ13』じゃないのだ。大人の雰囲気を味わってくれたまえ。

鍵を握るのは誰だ!?

マファトの正体をあばくのがこのゲームの目的なのだが、その秘密を知ったシルビアが、何者かに殺されてしまうのだ!! デュークに思いをよせていた彼女の死……。怒りの弾丸をくらわせろ!!



➡ゴルゴの腕の中でシルビアの命が……。



BURAI FIGHTER™ 無頼戦士

シューティングには、RPGでは絶対味わえないスリルがある。敵のハードな攻撃の中を抜けていくときの感覚は、ほとんど麻薬なのだ。キミも、このゲームでシューティング中毒になってみる?

タイトー　7月20日発売　5900円

パワーアップしてバキバキ進もう!

『ブライファイター』はパワーアップ型シューティングゲーム。ステージは全部で7つ。ステージの最後にいるボスをやっつければステージクリアーだ。

ボスまでの道のりには、いろいろな仕掛けがある。横スクロールだったのが、たてスクロールに変わるのも仕掛けのひとつ。注意して進まないと、壁にはさまれてミスなんてこともあるぞ。

仕掛けの中での変わり種は、ステージ3。ほとんどのステージがサイドビュー形式なのに、このステージ3ではトップビュー形式なのだ。とにかく、いろんなスクロールが楽しめるぞ。

ステージによっては、高速スクロールが用意されているところもある。高速スクロールの最中は、スピード感がたまらなくいいのだ。

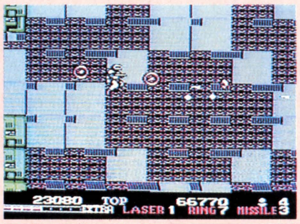
難易度設定だよ



⬅難易度は3段階にわかれている。もっとも難しいのが一番下なのだ。

画面チェック

1メーターにつき1回、全滅弾を使える。数に限りがあるので注意。

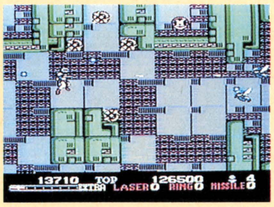


この表示はパワーアップアイテムの数

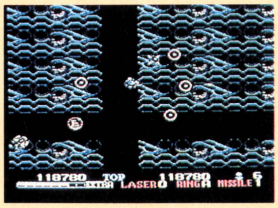
ステージをクリアーするとボーナス点が入る。ボーナス点は、パワーアップアイテムを取った数で決まるので、パワーアップアイテムの数は要チェックだ。

いろんな方向にスクロールするぞ

このゲームは、ステージによってスクロールの仕方が全然違ってくる。注意していないと、横スクロールからたてスクロールに変わったときに、壁にはさまれてしまうぞ。



⬅ステージは横スクロールだけだから安心。



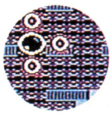
⬅ステージ3では、8方向好きなほうに行けるぞ。

アイテムはどんどん取りまくろう!

アイテムは取り逃すな



⬅倒すとアイテムを出す敵。

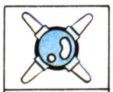


⬅こいつもアイテムを出す。



スピードアップ

⬅移動速度が速くなるぞ。



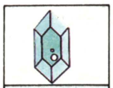
ポット

⬅自機の回りを回るのだ。



1UP

⬅ご存じ、1UPキャラ。



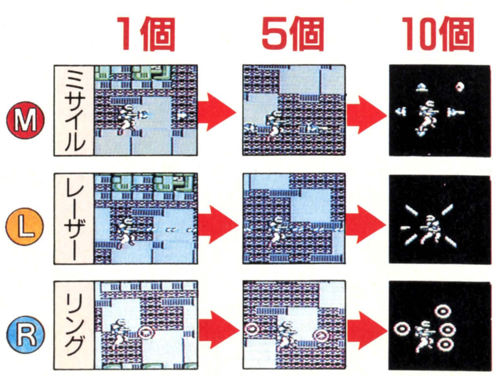
コバルトエナジー

⬅全滅弾のメーターが増す。

パワーアップだっ!

アイテムの〝M〟、〝L〟、〝R〟を取ると攻撃力がアップするのだ。適当にアイテムを取っても、取った分加算されるのでガンガン取りまくろう。

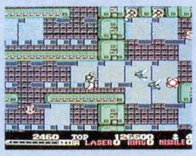
アイテムを1個取った時点では1方向。5個取ると2方向。最高の10個取ると4方向に弾を撃てる。各アイテムによって弾の出る方向が違うので注意ね。



スルスルッと敵の弾をよけていこう

STAGE 1 中ボスもいるぞ

ステージ1は、敵の攻撃がそんなにはげしくないので、楽にクリアーできるよ。でも、中ボスとの戦いには注意。合体完了の前にたっぷりとダメージを与えておこう。



⬅敵の数が少ないから簡単だよ。

合体開始　合体完了　死亡



⬆青い部分が敵の弱点。回りこんで撃つべし。

⬆合体後に回りこむのは難しいぞ。この状態はピンチ。

⬆回りこんでしまえば、簡単にやっつけられるのさっ。

⬇ボス本体の上の部分が弱点。上から下に攻撃するのがベスト。堅い敵ではないから、簡単に倒せるぞ。





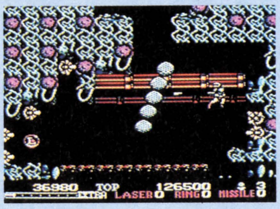
⬆ステージ1のボス登場、ボスの動きが急に速くなって、触手で殴られてミスすることがあるのだ。

STAGE 2 ボスに注意

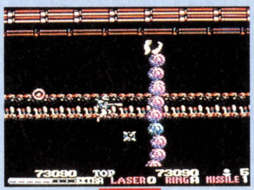
ステージ2の注意すべき点は、スクロールが変わるところ。壁にはさまれると、1機失ってしまうので前に出すぎないように。



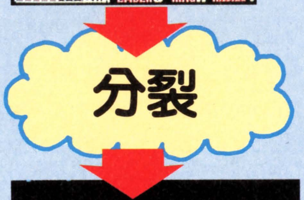
⬅スタート時点では、横スクロールだよ。

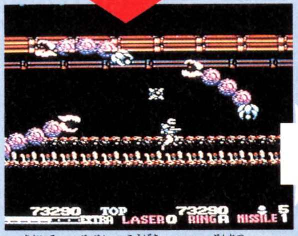


⬅たてスクロールに変わったところだ。



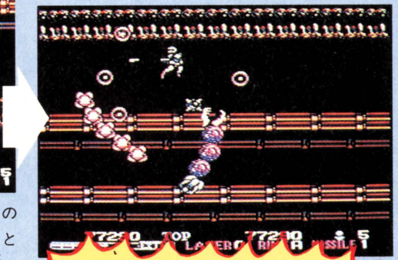
⬅ボスはミミズみたいに長いヤツなのだ。





⬆青色の部分を攻撃すると分裂するのだ。最終的に、3匹を相手にすることになるぞ。3匹になってからが大変。

⬇3匹に分裂したら、しっぽを攻撃しよう。動きが速いから狙うのが難しいぞ。3匹全部倒したら、ステージクリアーだっ！



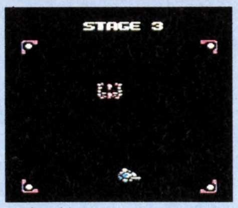
弱点を狙え！

STAGE 3 レーダーで敵の位置を確認せよ

ゲームがスタートしたら、ボスのいるところを目指せ。好きな方向に進むことができるけど、自分の位置とボスの位置を頭に入れておこう。ゲーム中は目印となるものがないから、絶対迷わないように。

ステージ1とステージ2はサイドビュー形式だったけれど、ステージ3はトップビュー形式のゲームとなっているのだ。

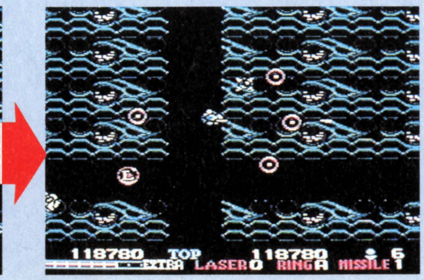
今までは、ボスのいるところまで簡単に行けたけど、ステージ3では自分で探さなければならない。ステージの最初のところでレーダーを見られるので、ボスの位置をしっかり確認しておこう。



⬆真ん中にいるのがボス。下のほうにいるのが自機なのだ。

➡紫色の敵は倒すとパワーアップアイテムが出るぞ。絶対に倒せ！



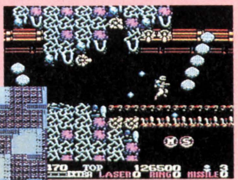


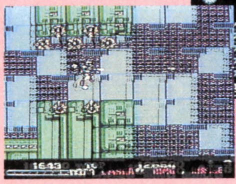
⬅ほらね。ボスにたどり着くまでに十分パワーアップしておきたい。

スリルを味わえ

シューティングゲームのおもしろさは、なんといっても弾よけだ。敵のハードな攻撃の中を抜けたときは気分がいい。このゲームには、敵の攻撃がハードなところが結構ある。でも、敵の弾が遅いため、よけるのは意外とカンタン。スリルを味わえて、しかも気分最高っ！

➡後ろに弾、前には障害物。切り抜けるのがちょいと難しいなあ。

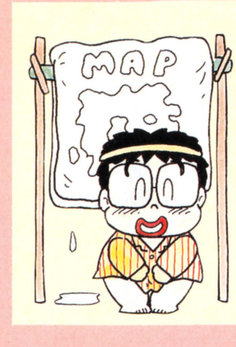




⬅全砲台が、攻撃してきても、必ず活路があるはず。あきらめるな！

1億総ゲームデザイナー化計画!! 11

キム皇の DIGITAL TRICK講座



今回から、キム皇流ゲームの作り方、実践編に入る。前回出したプロット(構想)に基づいて、まずはゲームの世界の細かい設定を少し考えて、作業の段取りに入るのだ。

●文・構成　キム皇
●イラスト　土居孝幸

世界設定にこだわって作る

キム皇流のゲームデザインは、世界設定にこだわって作ると言ったのは覚えているかな。つまり、世界設定がこれからの作業の核になっていくのだ。いく人かの共同作業になっても、ひとりで作ることになっても、この核を中心にして、いろんな作業を積み重ねていかないと、ゲームの仕事はやるべき事が多すぎて、しっちゃかめっちゃかになってしまうのだ。

世界設定の基本は、3つある。ひとつは、地形の設定。次はストーリーの設定。最後は、登場人物(キャラ)の設定だ。

ゲームにおける地形設定上の問題

地形とはいっても、マップを描くための基本的なパターンは一緒だから、たいして違わないんじゃないかと思うかもしれない。でも、マップを描く作業にとっては、重要な決定事項があるのだ。

『ドラクエ』や『FF』で、一番多い地形は、なんだか知ってますか？

それは、海です。海、川、湖など、水の部分が、RPGでは一番大きいのだ。これは、実際にこの地球上でも一番水が広く、目印になるようなものも、島などを除けば必要ないからでもある。

これは、広いマップを、メモリーを節約して作るためには、同じ地形(たとえば山なら山)が、エンエンつながっているようなところがあると、メモリー圧縮をかけやすくて、便利だというところからきているやり方だ。ただし、だからといって、エンエン山が続いたり、草原が続いたりしても、そのマップは全然おもしろくない。ひどいゲームの中には、砂漠だとか称して、砂の地形をエンエン続けたゲームもあったけどね。

となると、同じ地形を続けてもほとんど問題のない海は、メモリー圧縮のための、切札になるのだ。

これが、RPGでは海が広い、ひとつの原因なのだが、ここで問題にしているのは(つまり世界設定をする上で、地形のイメージを出すのに海のことを語るのは)、海の効率の良さのことではない。

マップ上で、海が問題になるもうひとつの点は、地形上のロックになるということだ。

たいてい海の上は歩けないし、船などなくて、そもそも通れないゲームもある。そして、少なくとも、ゲームの最初から、海をスイスイ通れるゲームなんてのは、ありえない。

このこと、つまり①通れない、②通れるが制限(コースが決まってるとか)がある、③通れるがイベントクリアーが必要、とかの制限のようなものを、ロックというのだ。ロックとは、カギというか、錠前のほうだけど、そういうもののことだから、だいたい意味はわかるだろう。地形上のロックだけじゃなくて、ストーリー上のロックなど、いろんなものがある。

海は、このロックになりやすい典型的な地形だといえる。『ドラクエ』や、『FF』は、地形上の基本的なロックを海(水)に求めている。

今回このゲームでは、10画面×10画面くらいのマップを描こうと考えているわけなんだけど、マップというものは、その大きさ全部どこへでも、自由自在に最初から行けてもしょうがないのだ。

用意ドンでゲームを始めて、4方向どこへ歩き始めても、マップいっぱいまで歩けるなんてのじゃあ、どこへ行っていいのか、どこで何があるのか、全然わからない(でもそんなゲームあったよん)。

『ドラクエ』のように、海があって入り江があって、島が見えていて、あの島にはどうやって行くのだろう、みたいなお話があって、やっとゲームが成立するのだ。

ロックの話で、ながながと字数をとってしまった。

さて、やっと本題にはいる。今回のこのゲームの設定だと、ぼくはこういう形で(つまり『ドラクエ』と同じように)海を基本的なロックにするのは、合わないなあと思ったのが、今週の話のいままで



でめんどくさかった原因なのだ。
今回の設定は、現代社会にいた、主人公と女の子が、森に囲まれた剣と魔法の世界に突然飛ばされた話だった。

つまり、現代社会と、中世ヨーロッパ的社会は、それぞれ独立しているものの、不完全な形でつながっている。『ナルニア国物語』で、ナルニアと現代社会が、洋服ダンスでつながってるように。

考えすぎかもしれないが、そのようなつながり方をしている、不完全どうしの世界が、それぞれ海があって、東へ行けば西に戻るような、地球のような完全なマップをしていることに、疑問を持ったわけ、ぼくは。

それに、ゲームの大きさからいっても、せいぜい描けるマップの大きさは国にして4つぐらいのものだと思う。ただし、じゃあそれで、現代ヨーロッパの地図を持ちだしてきて、ドイツ周辺4ヵ国ぐらいのマップをひょいひょいと描き始めちゃったらダメだってことで、そこで、やっとロックの話になるわけだ。

ゲームのマップでは、必ず海のような、理にかなった地形上のロックが必要なのだ。いま、どこに行けて、どこに行けないか。どこに何がありそうか。見た目ですぐにわからなければダメだ。ただのんべんだらりとマップを描いてはいけない。だからといって、最近まで残っていたベルリンの壁のような、人工的なロックを作るのもいやらしい。そのゲームに合った、地形上のロックを作る必要があるのだ。

このゲームのロックは、水(なんだ結局水があるんじゃないかと言わないでくれ、ここで言ってる水とは、川や湖のことだ。海よりは圧倒的に少ない)、それから山、深い森(浅い森は最初から行きたいもんね。深い森も最後には進みたい)、段差(断崖絶壁とかそういうやつかな)などになる。

つまり、このゲームのマップは、川や湖が入り組んでいて、国境には高くて長い山脈がそびえ立っていて、谷やそのほか断崖などがあって、最後の悪い奴のところには、深く広い森が横たわっているという設定になってくる。

これが、世界設定から考えたこのゲームの地形のイメージになるわけだ。このイメージに沿って、マップを作り、マップ上のロックをうまく作っていくのが、これからの全体マップの作業になる。

ストーリー上の世界設定

残りが少なくなってきた。次はストーリー上の設定。ストーリーは、前に話したけど、あまり重要視しないのが、キム皇流だ。ただし、全体の流れは、ある程度作っておく必要がある。

ストーリーの流れとしては、導入→最初のイベント→スイスイ進む前半部分→中間の盛り上がり→苦しくなってくる後半部分→最後の盛り上がり→イヤミじゃない程度のどんでんがえし、というのがオーソドックスな考え方だ。これを骨組みにする。

それから、骨組みに基本的なイメージを張り付け始める。導入は、現代社会から、この国へ行く行き方を、どうわかりやすくしかも印象的にするか。最初のイベントは、老魔法使いとの出会いをどんな風にストーリー上演出するか。前半部は、王子とリスが加わってからのエピソードのはさみ方。中間の盛り上がりでは、やっぱりお姫様を助けるぐらいのイベントが欲しいなあとか。そういうことを、骨組みに合わせて考えていくわけだ。

骨組みと、それに若干イメージを出すために付け加えた肉、これがストーリー上の世界設定になるわけだね。

次回は、世界設定の残り、キャラ設定をやる。その次は、全体マップ。さらにダンジョンマップと続くぞ。夏ぐらいまでには、シナリオとメッセージに進むのだ。

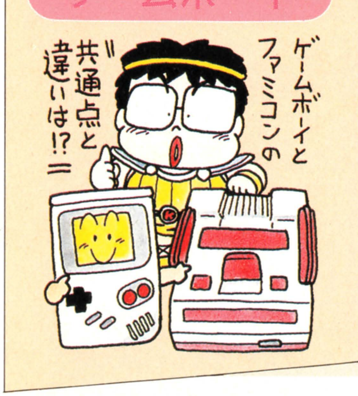
ゲームデザイナーになるための必修ソフト

今週のこの1本!!➔ドラクエⅡ

ストーリー設定のお手本はやっぱり『ドラクエ』だ。特に、導入部分の作り方、仲間がひとりずつ増える前半部、船を手にいれてからの中盤、しんどいロンダルキアの後半部、最後のどんでんと、パターンが完璧なのが『Ⅱ』。見習いたい。



ゲームボーイ ONEPOINT LECTURE —1—



ゲームボーイのハード仕様は、ファミコンとえらく違っている。見た目には、画面の大きさも違うし、色のありなしやそのほか共通点などないんじゃないかと思うくらいだけど、ところがゲーム機としてみた場合は、実は驚くほど両者はよく似ている。

色も、ゲームボーイは、黒、濃いグレー、薄いグレー(それに地色の黄色)の3色持っている。これは、ファミコンの持っている色数と対応しているので、イザというときには、ある程度互換性があるのだ。

さらに不思議なことに、ゲームボーイは、10キャラ×9キャラのゲーム画面しか持っていないくせに、ひとつの単位として16×15のファミコンとまったく同じ大きさのゲーム画面を持っているのだ。これは、ぼくも正確に話すことができない、よくわからない事なのだが、ゲームボーイの画面のアドレスが、ファミコン画面分あるそうなのだ。

最新ハード、ゲームボーイとファミコンの共通点と違い。これから、このコーナーでは、そのことについて勉強しよう。

質問やアイデア大募集!! あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル (株)アスキー
ファミコン通信編集部 DIGITAL TRICK講座係

特集

アタリのハンディーゲームマシン

LYNXの現状

'89年末に衝撃的なデビューを飾ったLYNX。しかし、その実力はあまりにも知られていないのが実状だ。そんなわけで今回は、この未知のマシンLYNXを徹底解剖するぞ!!

世界を股にかけるスーパーマシンの実力とは!?

LYNXはアタリから'89年に発売されたハンディーゲームマシンだ。日本はもちろんのこと、世界各国で発売されていて、現在そのソフトは6本。追って発売が決定しているソフトが3本。それ以降に発売が予定されているソフトは数十本にも及ぶ。

しかし、情報不足からか、LYNXの実力を間近に見たことのある人はまだまだ少ないのだ。まことにもったいないことである。もったいないおばけ(死語)さえ出ている。回転・拡大・縮小機能やカラー液晶の美しさ、さらにはソフトの充実度。LYNXには「これでほんとうにハンディーゲーム機なのか」と目を疑ってしまうほどのパワーが秘められている。まずはマシンの実力、そしてソフトの内容をじっくり紹介だ。



そのハードウェアスペックは驚異的だ!!

■回転・拡大・縮小がウリ!!

回転・拡大・縮小機能。これはかなり強力な機能でLYNXの長所のひとつ。LYNX以外の家庭用ゲームマシンでも、プログラムによって画面を拡大したり縮小したりするのは可能だ。可能ではあるんだけど、マシンは拡大や縮小というハードな仕事にかかりっきりになってしまい、とてもゲームのプログラムを実行する余裕がなくなってしまう。その点LYNXには拡大や縮小を専門に処理する機構が備わっているので、ゲームのプログラムを実行しながら、回転・拡大・縮小をこなせるのだ。また、LYNX自体の能力も、家庭用ゲームマシンとしては十分すぎるものがあるので、多人数でのプレーが可能なのだ。

■ハードウェアのおかげで……

LYNXには、ファミコンに使われてるCPU(中央処理装置:コンピューターの頭脳のようなもの)と同等のCPUが使われている。しかし、決定的に違うのが、その作動速度だ。専門的にはクロック周波数と言うんだけど、LYNXの場合はこの周波数が16メガヘルツ。ファミコンの数倍の速さだ。この驚くべき作動速度のおかげで、スムーズな回転・縮小・拡大や多人数プレーが楽しめるというわけだ。しかし、16メガヘルツという高速な作動速度だと電気もかなり必要。だからLYNXは電気をかなり食うのだ。

●本体	29800円
●ACアダプター	2400円
●シガレットライターアダプター	2800円
●コムLYNXケーブル	1200円

初めて実物見たときはびっくらこきましたよ

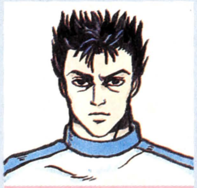


毛利名人

食わず嫌いをせず、ゲームならなんでも挑戦するのが毛利名人だ。

カラー液晶のゲームマシンがアタリから出るぞという話を聞いたとき、私は「ホンマかいな」と思っていたが、発売されて初めて実物を見たときはびっくらこきましたよ。とくに『ゼンドコン』というシューティングゲームのキャラクターなんかは、いかにもアメリカっぽくて斬新な感じがしました。ところで、LYNXは8人まで同時にプレーできるそうですね。今回、4人同時プレーのゲームをやったんですが、そのうち8人でやるムカデ競争ゲームとか出たら大変でしょうな。8人がA、Bボタンを交互かつ同時に押さないと前に進まないもんだから、かけ声かけてやらないと倒れてばっかりで……ウソウソ。そんなの出んよ。

アメ車に通じるアメリカンな感覚が好きだぜ



渋谷洋一

LYNXに大きな期待を寄せているPUNX。シューティングが得意だ。

カラー液晶に回転・拡大・縮小機能。固い感じのサウンドに最大8台の通信機能。これは世界最高のハンディーゲーム機。だが、これらのスペック上の性能よりも私を引き付けるものがある。それはリンクス全体からにじみ出るアメリカンな感じだ。デカくて手にあまるボディー。単三電池6本を使って、4時間という最悪の燃費。そして下品で心地よい音を響かせる音源。これはアメ車だ！しかも'78年型のトランザムだ。デカくて頑丈なボディーにリッター3キロの燃費。そしてV8エンジンのうなるような音。リンクスには私の好きなアメ車と通じるものがある。こんなにもアメリカを想わせるマシンはないぜ。これだけで買いだね。

LYNXのソフトはどこがスゴイのだろうか!?



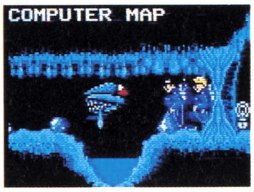
あまり紹介されていないLYNXのソフトだが、どのソフトもLYNXというマシンならではの魅力でいっぱいだ。回転・縮小・拡大をふんだんに使ったソフト。通信機能で新しい楽しさを発見できるソフト。

アメリカ指向の変わり種ソフトというだけじゃない。LYNXのソフトには、LYNXでしか遊べないようなアイデアが詰まっているのだ。

たとえば、8人同時プレーが可能なRPG『スライム・ワールド』。ひとりでプレーしたときと8人で同時にプレーしたときとではゲームの進みかたがまったく違ってくる。LYNXの性能がRPGに新たなおもしろさを付け加えたのだ。

最大8人までのマルチプレーが可能

LYNXは最大8台までつなぐことができる。つまり、友達同士集まって、2人から8人まで同時にゲームを楽しむことができるというわけだ。現在発売されているゲームで、多人数で同時に遊べるゲームには『カリフォルニア・ゲームズ』と『ガントレット』がある。また近々発売される『スライム・ワールド』は最大8人まで同時に参加することができるアクションRPGだ。どのゲームもプレーする人数によってゲームの進みかたや楽しさがまったく違うものになるから、ぜひ一度多人数プレーをしてみてくれ。

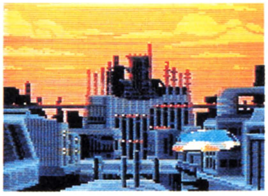


■スライム・ワールド

⬆ひとりでも多人数でも味わいの深いアクションRPGがこれだ。

カラー液晶画面＋回転・拡大・縮小機能は鬼に金棒だ!!

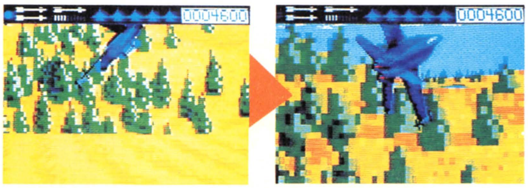
ゲームセンターに行ったことのある人なら、ゲームのグラフィックが回転・縮小・拡大したら、どれだけゲームが豪華になるかよくわかるだろう。そう、回転・縮小・拡大機能があれば、今までにないおもしろさを持ったゲームが作れるのだ。たとえば、敵キャラが拡大・縮小したら……、それは迫力のある戦闘が楽しめるだろう。回転・拡大・縮小機能があれば、3Dのシューティングや3D迷路を使ったアクションだってプレーできるのだ。もちろん、LYNXのソフトラインアップにはそういったソフトが揃っている。『エレクトロ・コップ』、『ブルー・ライトニング』、『ゲート・オブ・ゼンドコン』。どれも、迫力のグラフィックが楽しめるぞ。



■エレクトロ・コップ

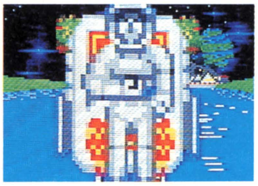
⬆デモ画面では映画のように迫力のある演出を見ることができるのだ。

■ブルー・ライトニング



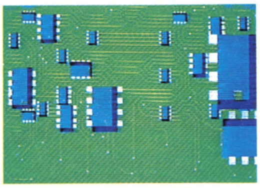
⬅地上スレスレに飛行すると、地上にある物体が急接近。大迫力だ。

■ゲート・オブ・ゼンドコン



⬅敵キャラが拡大・縮小するシューティング。デモ画面も凝っている。

■チップス・チャレンジ



⬅デモ画面は落下するICチップ。LYNXならではのデモだ。

あの回転・拡大・縮小には魅せられてしまう



ゲヱセン上野

ゲーム野郎兼プログラム野郎。眠くなるとダジャレ野郎になる。

詳しいスペックは資料がないのでよくわからないがそれでもあの拡大・縮小はすごい。かなり魅せられる。あんなに小さな液晶画面なのにどのゲームにも躍動感が満ちあふれているのは拡大・縮小によるところが大きいのではないだろうか。また、音に関しても、国産ゲームマシンで多く使われている音源ICとは違う種類のものが使用されているようだ。私は、あの音源ICの音色が好きである。ただ、アメリカ人向けに作られているので(手の大きい人にも合うように!?)確かに本体は大きすぎると思う。それに、パワースイッチが電子スイッチだから、かばんに入れておくと勝手に電源が入ってしまいそうで、少々怖い気もする。

この実力なら、もっとでかい画面で遊びたい



隼　一郎

密かにベクタースキャンゲームの移植を期待するアタリファン。

LYNXのハードはすごい。拡大・縮小なんかチョチョイのチョイだし音もラジカルでイカス。色だってきれいじゃん。でも、残念なのが画面の大きさ。この大きさだって十分遊べるんだ。でもね、これがテレビの画面に映った日にゃ、あんた。実はね、LYNXの映像をテレビの画面に映す機械をアタリの人に借りたんだけど、これがスゴイの。スーファミかと思っちゃったぜ。液晶でプレーしたときの6502倍ほど興奮したぜ。おかげで3日も徹夜したぜ。それほど内容の濃いマシンなのだ、LYNXは。マシンもマニア受けしそうな感じだが、ソフトのほうもマニアック。俺なんかはそういうところが好きなんだけどね。マニアでしょ、これからは。

特集 LYNXの現状

LYNXのマルチプレーヤーゲームをファミ通流寸評付きで大解剖するぞ!!

ひとりから4人、もしくは8人までのマルチプレーヤーゲームが楽しめるLYNX。マルチプレーヤーゲームってのは、はたしてどんなモンなのだろーか!?

とゆーわけで、ここではLYNXを複数台つないで遊べるゲームを大紹介してみたぞ。熱くアクションができる『カリフォルニア・ゲーム』をはじめ、どのゲームもアメリカンな仕上がりになっている。

ついでと言ってはナンだが、ファミ通の毛利名人、渋谷洋一、ゲヱセン上野、隼一郎の4人のにわか評論家の意見も、ご参考までに読んでちょーだいね。

カリフォルニア・ゲーム

アタリジャパン・ムーミン　発売中　4300円　カート

4人まで同時プレー可能

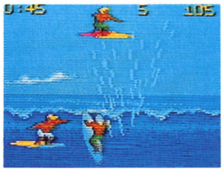
このゲームはアクションゲーム4本から構成されている。そのどれもが、ある競技をして高得点を出すのが目的のゲームだ。

どのゲームもひとりでプレーすれば「飽くなき高得点への挑戦」がテーマとなる、いわばスポーツマンシップ的なゲームだ。また、多人数でプレーした場合もやはり高得点を目指すわけだが、「妨害」という新たな要素が加わるのだ。自分はなるべく高いスコアを出しながら、同時に他人に妨害を加えつつ競技するわけだ。

ひとりでも多人数でも白熱するゲームが4本セットになっているソフト、と考えてくれ。

サーフィン

サーフボードを使って波に乗り、ハデな技(ジャンプや回転)をいかに美しくキメるかでスコアを稼ぐゲーム。多人数プレーの場合は、ほかのプレーヤーをサーフボードから落とすなどの妨害を加えられる。カリフォルニアのムードいっぱいのBGMを聴いてサーファー気分に浸れる、陽気で健康的なアクションゲームなのだ。



4人で大混乱

⬅多人数でプレーするとサーフボードが激突しまくって大変。いかに他者をよけるかがスコアに関わってくるのだ。



ふたりくらいかな

➡ふたりくらいでプレーするのがちょうどいいかも……。ジャンプや回転といった技の競い合いで、まさに白熱だ。

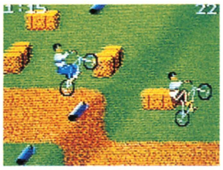
BMX

デコボコや障害物のあるダートロードを自転車で走破するゲーム。走行中、自転車に乗りながら回転したりジャンプしたりするとスコアを稼ぐことができるのだ。このゲームも回転やジャンプがハデなほど高得点となる。多人数プレーでは、車輪を競争相手に当てることで、競争相手をコケさせたりもできる。



大自転車大会

⬅多人数でプレーすると、とてもきぎやかになる。技と同時にスピードも競うことになるのが多人数プレーの楽しさ。



ジャンプが壮快

➡競争相手をジャンプで追い越す。コケたやつの脇を猛スピードで走り抜ける。すんごく熱くなれる自転車競争だ。

ハーフパイプ

スケートボードのバンクライディング。スケートボードに乗ってジャンプや回転などの技を出し、スコアを競うゲームだ。スピードやジャンプのダイナミックさによってスコアが変わってくる。技が決まったときのカッコよさは4本中ピカイチ。



ひとりでハマる

⬅けっこうムズいが慣れれば壮快。グラフィックが豪快だぞ。



4人でスコア競争

➡多人数プレーで衝突。衝突してちゃゲームになりまへんな。

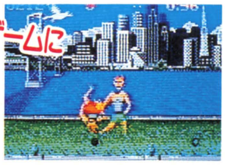
フットバッグ

ボールを蹴り上げたりヘッディングしたりして、なるべく落とさないようにする非常にテクニカルなゲームだ。ひとりでのプレーは地味だが、多人数プレーとなると一転して他者妨害ゲームに早変わり。なかなか燃えるアクションゲームなのだ。



ボール遊びが……

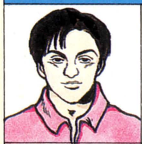
⬅ボールを地面に落とさないように保つのがゲームの目的だ。



テクニカルゲームに

➡コノヤロ、蹴りだぜ!! 妨害プレーもけっこう楽しいのだ。

私の寸評 / 結論

	私の寸評	結論
	とにかくサーフィンがいちばんおもしろい。シンプル・イズ・ベストとはこのことでしょう。ほかの3種類はちょっとムズいかな。	ATARI
	サーフィンのノリのいいBGMは最高。単に技を決めるだけのシンプルなゲーム設定で、これほど楽しませてくれるゲームはほかにない。	ATARI
	これは人が多くなるほどつらい。サーフィンなどでは他の人と激突したりするのだ。あの板で体当たりされてはたまったものではない。	ATARI
	ふたりでプレーすんのがいちばん楽しい。ひとりでやる場合はスポ根ゲームとなる。人に見せびらかしてプレーすんのが最高だぜ。	ATARI

結論マークの見かた

ATARI＝傑作のゲーム　☀＝買い得ですよ　⛅＝まあまあだね　☁＝ナミな感じだ　☂＝イマイチだね　＝薦めはしない　⛄＝ダメだこりゃ　💀＝絶対に買うな

ガントレット

アタリジャパン・ムーミン　発売中　6300円

4人まで同時プレー可能

一昔前、ゲームセンターで流行った、マルチプレーヤーアクションRPGの移植版がこれだ。

LYNX版も4人同時プレーが可能。プレーヤーが使うキャラクターは、8種類のなかから選ぶことができる。もちろん、それぞれのキャラクターは足の早さや体力など、各種のパラメーターが違う。多人数プレーでは、それぞれのプレーヤーが別の能力を持ったキャラクターを演ずるわけだ。

ひとりでじっくり進むのも味だが、4人で協力し合って前進する楽しさはまた格別なのだ。



⬅8人のプレーヤーキャラクターは個性豊か。外見もヘンですな。

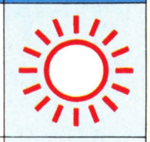
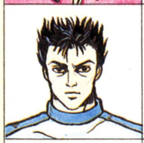
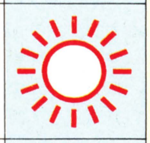
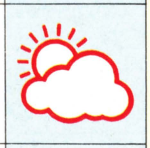
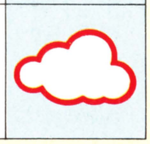


仲間に会う!!

⬇多人数プレーなら、仲間にアイテムを渡したりすることもできるぞ。



⬅体力の減ってきた仲間を敵から守ってやろう。一致団結して前進するのが楽しい。いわゆる助け合いができるのだ。

	私の寸評	結論
	多人数でやると楽しめる。でも、味方同士でぶつかってダメージを受けるところは納得できない。これ、どうにかなりませんか。	
	コンティニューのない正統派気質に惚れた。対戦プレーをして脱落すると、後は黙って見ていなければならない。この厳しさがイカス。	
	ひとりで遊ぶとあまり面白くないが、多人数で協力しながら進むと他のゲームにはない味がある。日頃の恨みをはらすのもまたよい。	
	ひとりだといまひとつ盛り上がりに欠けるな。多人数でも、キャラクターが小さいせいか、どうも緻密に遊べないのが悲しいトコね。	

スライム・ワールド

アタリジャパン・ムーミン　8月発売　価格未定

8人まで同時プレー可能

スライムでできた迷路のなか、敵と戦いながら脱出口を目指して前進するアクションゲーム。迷路のなかで出くわす敵は、みんなベトベトのドロドロ。SF好きのアメリカ人ならではの設定なのだ。ステージも5種類。アクション性の強いものからパズル要素のあるもの、さらにはRPGっぽいステージまで、バリエーションも豊富だ。アイテム類も充実していて、かなり遊び応えのあるゲームなのだ。

ひとりでプレーした場合は、どちらかというとアクションRPGっぽい展開となるけど、多人数でプレーした場合はアクション性がかなり高くなるのだ。多人数の場合は〝コンピューターマップ〟というアイテムを使って仲間の居場所をチェックしながら脱出口を探す。仲間とはまったくの別行動をとっても、一緒に行動してもいい。ステージ内を8人が同時に進行するので、新たな楽しさが生まれる

多人数の場合



⬅仲間と行動を共にすれば、敵の多い場所でも楽に進めるのだ。ガンガンいこうぜガンガン。



⬆アイテムの取り合いでケンカ。特殊なアイテムを使えば仲間を殺すこともできる。

ひとりの場合



⬅ひとりでじっくりと迷路を攻略。時間がかかるがかなり楽しめる。

マルチプレーならではの楽しさがいっぱい!!



⬅仲間に進むべき道を教えたりできるのがマルチプレーヤーゲームの味なのだ。



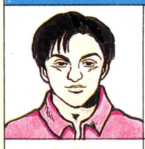
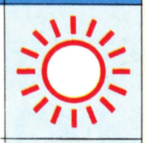
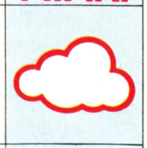
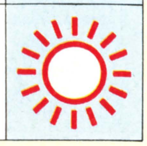
➡仲間が助けに来るまでは、じっとガマンの子(死語)。チームワークが光る。



⬅マップで現在位置を確認。仲間の位置も確認できるぞ。



➡〝メガボム〟は破壊のアイテム。不用意に使うと、仲間まで破壊してしまうことになる。

	私の寸評	結論
	完全に日本人の発想からかけ離れたゲームだ。体に付いたスライムを水でゴシゴシと洗い落とすところがアタリっぽくてよい。	
	8台のリンクスをリンクし、8人同時に右だ左だとプレーする様は圧巻。それとRPGとしてみてもプレーの自由度が高く最高のデキだ。	
	マップが死ぬほど広いので出口を探すのにひと苦労だ。暇を持てあましている人や、気の長い人にはちょうどよいかもしれないが。	
	多人数でやると混乱して楽しい。こういうゲームシステムって斬新だと思う。ひとりでじっくり遊んでもかなりハマる。奥が深い。	

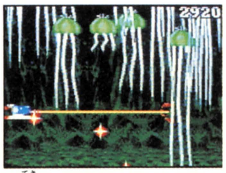
特集 LYNXの現状

LYNXのゲームソフトを総チェックしてしまえっ!!

ゲート・オブ・ゼンドコン

アタリジャパン・ムーミン　発売中　4300円　カート

数十もの複雑につながったステージを、ゲートの通過によってワープしながら進んでいくシューティングゲームだ。液晶画面の大きさに合わせて、スクロールのスピードもかなり落としてある。拡大・縮小しながら襲ってくる敵あり、増殖を繰り返す敵ありと、敵キャラのバリエーションには目を見張る。また、演出にも拡大・縮小がふんだんにつかわれているぞ。自機のパワーアップも過激で、うまくワープをしていけば、かなりハデにパワーアップできるのだ。

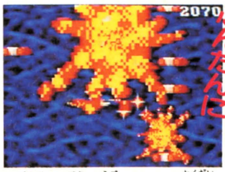


⬆敵キャラのバリエーションはすんげえ豊富。愉快である。

⬇こんな冗談みたいなステージもある。イキなはからいだ。



ジョークもね



拡大・縮小がふんだんに

⬆爆発や敵の動きなどに拡大・縮小が使われている。

エレクトロ・コップ

アタリジャパン・ムーミン　発売中　4300円　カート

3Dで、しかも迷路のような舞台で敵ロボットと戦いながら進むアクションゲーム。視点固定型の3D迷路を進むと、奥に見えている壁がだんだんと拡大されて、こちらへ近付いてくるのだ。LYNXならではの迫力の3Dグラフィックと、ゲーム中に出会ういろいろなトリック、そしてアイデアでいっぱいのゲームシステム。どれも日本のゲームでは見られないものばかりなのだ。ゲームのストーリー上で、ゲームをして暇つぶしをするなんていう設定もユニークなのだ。



サイバーな舞台

⬅3Dの画面が奥へ手前へ右へ左へとスクロール。リアルなアクションゲームなのだ。



⬅主人公は暇つぶしにゲームなんかもできる。アクションゲーム中にパズルはいかが!?

ブルー・ライトニング

アタリジャパン・ムーミン　発売中　4300円　カート

高性能戦闘機で敵軍隊に挑む、3Dシューティングゲームがこれだ。自機にはバルカン砲とミサイルが装備されていて、加速のためのブースターなんかも使える。戦車や戦闘機のミサイル攻撃をかいくぐって敵を全滅させればステージクリアーとなるのだ。ゲーム自体は単純だけど、そのグラフィックの迫力はものすごい。とくに、地上スレスレで飛んだときのスピード感はアーケードゲームを凌ぐほどの迫力があるのだ。3Dシューティングファンにおすすめの1本。



⬆地上物をかすめて飛ぶ。もちろんぶつかればアウト。

⬇敵を爆破し、その爆煙をつっきる。一瞬のできごとだ。



スピード感がたまらん



⬅ドッグファイトの緊張感がたまらない。

緊張のドッグファイト!!

私の寸評&結論

	ゲート・オブ・ゼンドコン	エレクトロ・コップ	ブルー・ライトニング
	各面ごとに出てくるキャラが1～2種類くらいなので、飽きるかも……。難易度は高くないので、シューティングが苦手な人でも楽しめるよ。	自分のキャラがでかいためか、まわりの状況がわかりづらい。電子基板のような壁や、3種類のオマケゲームがけっこうよいですね。	LYNX版『アフターバーナー』といった感じのゲーム。上空を飛んでいるよりも、地上スレスレを飛行するとけっこうイカス。楽しいですよ。
	やはり、液晶画面はシューティングゲームに向いてない。あっというまに目が痛くなり、ゲームどころの話ではなくなる。目薬必携だ。	視点固定型の3D迷路なので、私のように『ウィザードリィ』タイプの3D迷路に慣れてしまった人は、最初のうちは少しとまどうかも知れない。	ただ撃って撃って撃ちまくるだけのゲームなので、5分もしないうちにすぐあきてしまう。だが脳ミソかき回すような効果音はブラボー。
	こういうゲームデザインのシューティングもあって良いのでは。特にコンシューマー用としては、"易しい"ことのメリットは大きいしね。	BGMとデモがすげーイカス。それを見るためだけでも十分買う価値はあろう。ゲーム自体も操作に慣れちゃえば結構楽しめる。	メリハリがないと感じるのは、あまりに小さい液晶ディスプレーのせいか。LYNXにもビデオ出力をぜひつけて欲しいものだ。お願い。頼む。
	隠し面の顔面撃ちには、アメリカ人のジョークを感じた。わりと奥の深いシューティングなんだけど、動きがまどろっこしい気もするんだな。	テクノ心をくすぐる3Dアクション。細かい部分まで練られているゲームシステムには脱帽。TACO.Xも「わしはコレが好きじゃ」と言ってた。	これほど真面目な3Dシューティングは日本にないのでは？　画面の動きはビシッと立体してるし、地形データもしっかりしてるからイカス。

LYNXにはアメリカ産のアイデア満載で妙でヘンでおもしろいゲームソフトがいっぱいある。どれもがキミに合うソフトとは限らないが、これだけアクの強いソフトが揃っていれば、必ずやキミが喜ぶソフトがあるってもんだ。

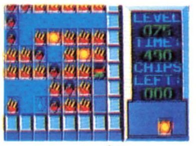
現在、LYNXのソフトはまだ10本以下。でも今年中には10本から20本くらいにまで増えそう。ファンならずとも期待したいよね。

この記事を読んでLYNXのことがわかったら、ほんの少しでもいい、実際にLYNXで遊んでみてくれ。きっと新しいゲームのスタイルが見えてくるはずだ。

チップス・チャレンジ

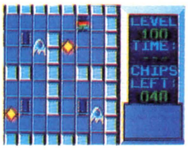
アタリジャパン・ムーミン　発売中　4300円

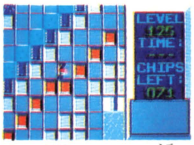
アイテムを上手に使いながらICチップを集め、出口を目指すというアクションパズルゲーム。全144、ステージ、アクション中心のステージから、パズル性の高いステージまで、そのバリエーションはまさに豊富。いろんなパターンのパズルが盛り込まれているのだ。もちろん、プレーヤーを妨害する敵キャラもたくさん出てくるから、頭脳と反射神経を同時に駆使しないとクリアーできないぞ。かなりやり応えのある、熱中型アクションパズルゲームなのだ。



⬆ICチップは集めずにひたすら出口を目指すステージ。時間との勝負だ。

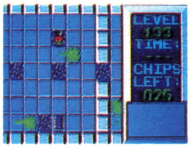
⬇敵をよけながらICチップを集めるステージだ。敵の動きを先読みしよう。





⬆あの箱をあっちに動かして……。頭を悩ますステージもたくさんある。

⬇全144ステージをクリアーしても、まだ秘密のステージが残っている!!



クラックス

アタリジャパン・ムーミン　7月20日 発売　4300円

ゲームセンターで人気の異色パズルゲームがLYNXにも移植されたのだ。LYNXは、小さい画面を十分に使い切るため、プレー画面は縦となっている。このゲームは、転がってくるタイルを色を揃えて縦か横か斜めに3枚以上並べて消すアクションパズルゲーム。ルールは単純だけど、やり込めばやり込むほど、奥の深さが見えてくるゲームなのだ。難易度設定はアーケード版とは少少変わっているけれど、アーケード版の持ち味は十分に再現されているのだ。

➡指がテカテカしてメタルな感じ。タイルが転がる音がカンカンカチカチ、タララとなんとも愉快でたまらない。



➡サンプリングによる効果音がリアル。『クラックス』独特の雰囲気が漂ってます。



➡ウェーブ選択も可能。仕様はアーケード版とほとんど変わらない。イカシた移植なのだ。



ミズ・パックマン

アタリジャパン・ムーミン　8月発売予定　4300円

昔、アメリカで空前のヒットを飛ばしたドットイートゲームの復刻版。黄色いキャラが敵から逃げつつドットを食べる例のアレ。つまり、アメリカ版『パックマン』がこれだ。このゲームには、ステージが2系統。横に広くて迷路が少し複雑なものと、正方形に近い形をしたものがある。さらに、それぞれのステージにはバリエーションがあって、迷路の区切りかたが少しづつ違っているのだ。日本のとは一味違うドットイートゲームをLYNXでプレーしてみよう!!

リボンをつけたパックマン

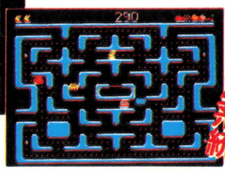


⬅パックマンにリボンがついている。口紅まで塗ってるぞ!!



⬆まずは手始めに狭いほうのパターンをプレー。

⬇腕に自信がついたら広い迷路のドットを食え!!



ステージは2系統

チップス・チャレンジ	クラックス	ミズ・パックマン	ひとこと
パズルゲームとしてはよく練り込まれた作品だ。金塊や宝石を集めるのではなくICチップを集めるというのが、妙な感じがしておもしろい。	ブロックがないときにボタンを押すと出るビョーンという音は笑える。『ガントレット』同様、画面を縦に使っているので慣れが必要ですね。	'80年代の傑作をLYNXでプレーできるのはいいですね。でも、半面「なぜ今時パックマン？」と思ってしまう。忠実に移植しとるけど……。	パズル系統が充実。でもやっぱ『カリゲー』だよ。
次々にとんちを利かせてステージをクリアーしていくのは、とても気持ちいい。それとなぜ？ともいえるほどの異端な世界観はワンダフル。	まあ、どうってことのないパズルゲーム。だが効果音のセンスは最高にいい。この効果音は日本のゲームじゃ、ちょっとお耳にかかれないぜ。	操作性が悪い。自由自在にパックマンを移動できずに腹が立つ。だが、効果音はハードを問わず『パックマン』関係のなかで最高の迫力。	どのゲームもアメリカ産、アタリ風味で大満足。
よく、これだけ仕掛けが考えつくものだ。基本的なルールは単純な〝物拾い〟なのだが、多様な仕掛けのおかげで単調さを感じさせない。	このゲームの音や画面は、ちょっと抜けてて味がある。ゲームとしても面白い。が、LYNXのタテ画面にはやはり無理を感じてしまうなぁ。	今さらという気もするが、まあ、よしとしよう。ただ、キャラクターがみな小さくなっているせいか、画面的に少し寂しいのがね……。	『エレクトロ・コップ』を買えばよい。わしは買う。
アイデアが盛り込まれまくっている点に感動。やっぱり〝ハンディー〟にはパズルゲームが合う。やりごたえも十分だが、ムズ過ぎる部分も……。	縦画面はやりづらいぜ。あとBGMも寂しいのさ。しかし、ゲーム自体はすっげーよくできてる。サンプリングした効果音もイカシてるんだぜ。	ドット喰うゲームって、やっぱり画面が大きくないとね。でも、それ以外は問題点なしだぜ。サウンドはコモドールっぽくって非常によい。	みんなレベルが高い。一度見といた方がいいよ。

第2のビックリマンシールになるか!?

ドラクエグッズ独占大公開!!

『ドラクエ』 がゲームからアニメになったのはご存じのとおり。そのアニメ版『ドラクエ』グッズが、チョコレートやソーセージのおまけになったのだ。全部そろえるのは難儀だろうから、ここで一挙に大公開するぜっ。ありがたく思え。



1 ドラクエバッジ(全50種類)

なんと全部で50種にもなるという『ドラクエ』バッジ。金属製でなかなかかっこよいのだ。おのおのにレベルがついていて、道具や仲間のレベルとあわせて敵より上になると勝ち、っていうのがフツーの遊び方だ。「主人公やバラモスなどの重要な人物はそれぞれ1.25パーセント、あとの道具やモンスターは2.2パーセントくらいずつ入ってます」(ニッスイ加工食品部)心して集めよ！



⬅ニッスイより3本100円で発売。比較的リーズナブルな商品だ。動物性タンパク質も摂取できてバッジも集められる。お母さんにおねだりするのだっっ。



⬆主人公の勇者。レベルはまだ5なのだ。



⬆魔法の名手。強い魔法を使うのだっ!!



⬆女戦士だ。意外と強いのだよん。



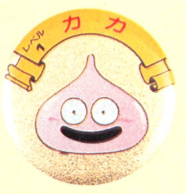
⬆食いしんぼうの戦士。こん棒が武器だ。



⬆バラモスに捕らわれても元気な女の子。



⬆アベルと行動をともにするスライム。



⬆ティアラと一緒につかまっているのだ。



⬆ご存じ大ボス。なんとレベル50!! !!



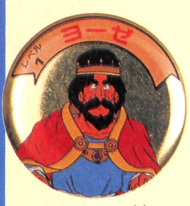
⬆バラモスの手下。すげーイヤなやつ。



⬆心優しきモンスターちゃんなのだ。



⬆ティアラの一族の長。戦いで命を落とした。



⬆アリアハンの王さま。アベルの力になる。



⬆アベルの一族の長老。育ての親でもある。



⬆船を貸してくれる船長さんなのだ。



⬆地下通路を案内してくれた謎の人。



⬆アベルが身にまとっているものである。



⬆モコモコの武器。力まかせなのね。



⬆ヨギが大アリクイ退治に使った道具。



⬆モンスターを倒して出た宝石を入れる。



⬆竜を復活させる手がかりの示された地図。



⬆これにはずいぶんお世話になりました。



⬆聖水なのだ。知ってると思うので以下略。



⬆吹雪で敵にダメージを与える剣ね。



⬆以下略。うそ。死の呪文から身を守る。



⬆竜伝説のポイントのひとつがこれなのだ。



⬆力の強いザコ敵。レベルは2なのだ。



⬆こいつもレベル2。ラリホー攻撃だあ！



⬆レベル1のザコ。なんもしない敵。



⬆飼育してキメラの翼を生産する。大ウソ。



⬆レベル0のくせに眠らされる。ちぇ。



⬆レベル1のくせにひたすらカタいのだ。



⬆こんなに強いヤツがレベル4!? うそぉ。



⬆またまたザコ敵。レベル1ちゃんなの。



⬆増やして経験値を稼ぎまくりだー!!



⬆コレでもけっこう優しいトコがあんのよ。



⬆こいつにもさんざん泣かされましたねぇ。



⬆出たっ！ レベル5。さすがに強いぜ!!



⬆ツノがとっても痛そうなレベル5だ。



⬆ホントは心優しいモンスターなのだよ。



⬆フロッガーと同じレベルなんてヘンなの。



⬆マホトーン攻撃がとびかうレベル2だ。



⬆メラを唱える雷雲なヤツ。レベル1。



⬆かつて勇者に封印された悪の将軍。



⬆炎のハエ。って言うと身もフタもない。



⬆起きなさい、朝ですよっっ!! の呪文ね。



⬆バッジを見てるだけで元気に……なる？



⬆かまいたちのような白い風が舞ってるの。



⬆火花が爆発しているような感じなのね。



⬆炎がメラメラと燃えている様子。



⬆あなたはだんだん眠くなる。催眠術だ。

2 ドラクエ人形（全12種類）

こちらは樹脂性の人形。頭や胸に緑色の"光の玉"がついている。いまのところ、中国・四国・九州でしか発売されていないそうだ。しばし待て!!



➡森永製菓から発売のチョコ。120円。



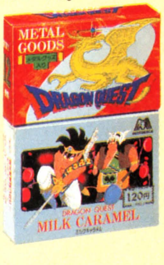
⬅写真は勇者、モンスターなど10種。このほかに、粘着樹脂性のスライムが2体ある。

3 ドラクエエンブレム

12種類のメタルグッズを全部集めると、巨大なエンブレムが完成する。ひとつひとつは"ラーの鏡"や"勇者の盾"などの、『ドラクエ』に出てくる道具や武器になっているのだ。



⬅写真では見えないが、裏には大きな竜の紋章が刻まれているのだ。それぞれのパーツはバッジやスケールになっているぞ。



⬆これも森永製菓。120円のキャラメルなのだ。

バッジでボードゲームをつくろう!!

堀井雄二&亀仙人松っちゃん





いやー、ドラクエバッジなんだよね。

ソーセージのオマケについているバッジにしては、よくできてるなあと思っていたんだけど、ある日、ファミ坊から電話があって、

「ゆう坊、ドラクエバッジの特集をやりたいんだけど、なにかこのバッジをつかってゲームをできないかなあ」

「うん、なかなかおもしろそうじゃないか」と、引き受けたんだよねっ。

でも、よく見てみると、バッジにはレベルしか書いてないの。

う〜む、これは、むずかしいぞ。

というわけで、ボードゲーム大得意の亀仙松っちゃんと相談して、

「これは、このバッジに書いてあること以外に、別のデータをつけてゲーム化するしかないんじゃないか！」ってことになったのだ。ではこのへんで松っちゃんにかわります。松っちゃーん。

ハ〜イッ!! 返事だけはいい松っちゃんどぇ〜す。みょーに明かるく出てきたんだけど、10年取って25歳。まっ、そんなことどーでもいいのだけれど、イキナシこっちにふられてもねーえ、困っちゃうな。いくらRPGの大王堀井さんとやったって、無理っつーもの。

それになんたってこのスペースじゃねえ。つーことで、新たにアイデアを出してボードゲームをつくるってことで、17・18合併号に、そのゲームを載せることになったのだ。

みんな、楽しみにしててねーんっ！

ファミリーコンピュータ™
FAMICOM FAMILY



SDガンダム外伝
ナイトガンダム物語
KNIGHT GUNDAM STORY

¥6,800(予)[税抜き]

8月11日発売予定 ROM カセット バックアップ機能付き

ラクロア国王レビルは、魔王の手からこの地を救うために
一人の勇敢な騎士をお選びになった。
選ばれし者よ、今こそ大いなる冒険へと旅立つのだ。
これから向かう2M+1Mの広大な世界には、
これまでに語りきれなかった無数の謎や出来事や感動がひしめている。
それはまだ誰も知らない物語。
真の勇者だけがたどりつくことのできる、新たな伝説なのだ。

●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

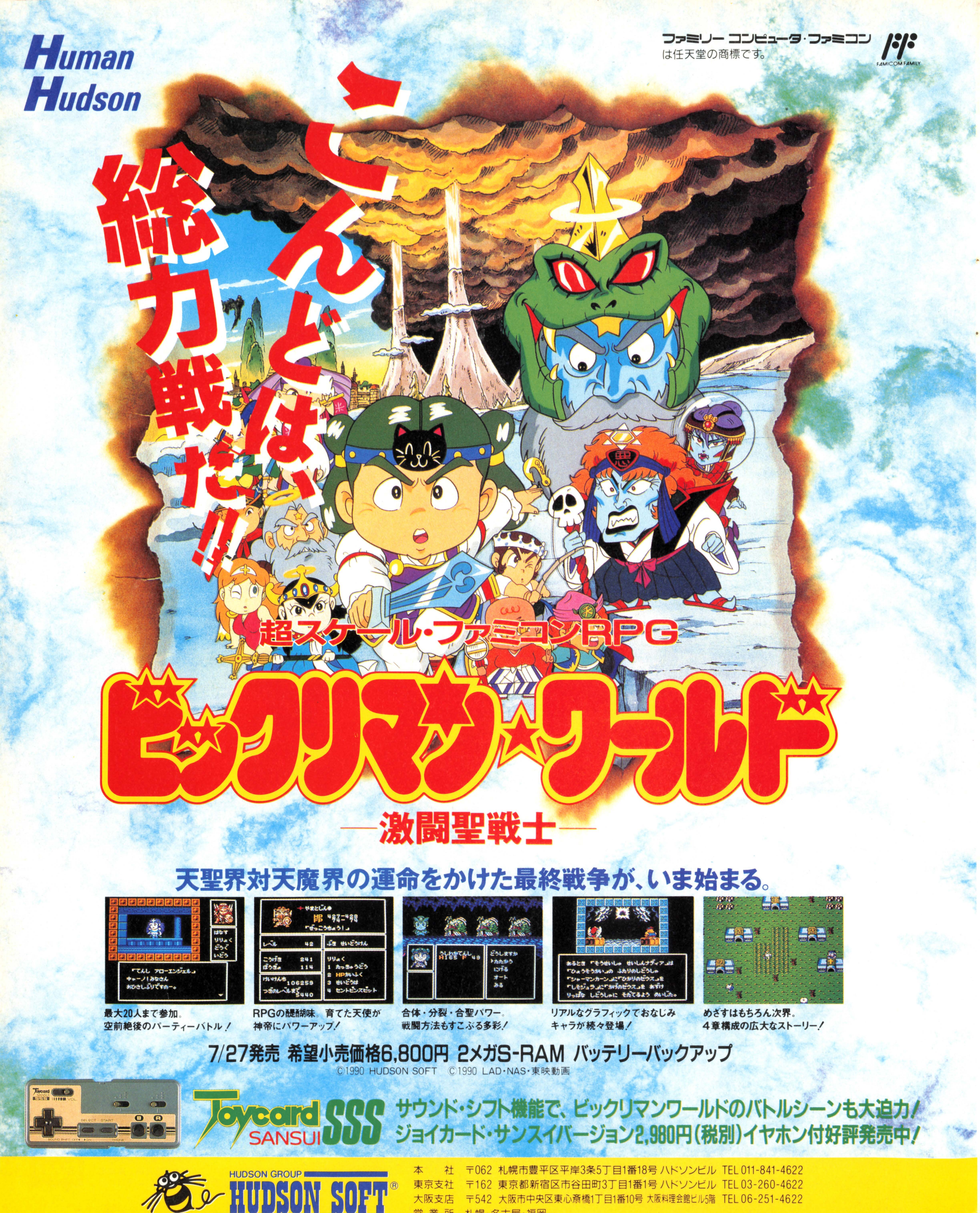
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい!

バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ!





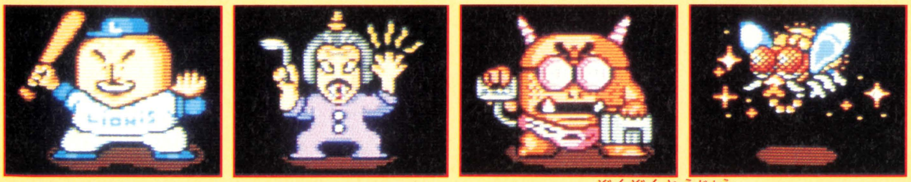
僕たちは伝説を超える。


Human
Hudson
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
こんどは、
総力戦だ!!
超スケール・ファミコンRPG
ビックリマンワールド
—激闘聖戦士—
天聖界対天魔界の運命をかけた最終戦争が、いま始まる。
最大20人まで参加。
空前絶後のパーティーバトル!
RPGの醍醐味。育てた天使が
神帝にパワーアップ!
合体・分裂・合聖パワー。
戦闘方法もすこぶる多彩!
リアルなグラフィックでおなじみ
キャラが続々登場!
めざすはもちろん次界。
4章構成の広大なストーリー!
7/27発売 希望小売価格6,800円 2メガS-RAM バッテリーバックアップ
©1990 HUDSON SOFT ©1990 LAD・NAS・東映動画
Joycard SANSUI SSS
サウンド・シフト機能で、ビックリマンワールドのバトルシーンも大迫力!
ジョイカード・サンスイバージョン2,980円(税別)イヤホン付好評発売中!
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本 社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622

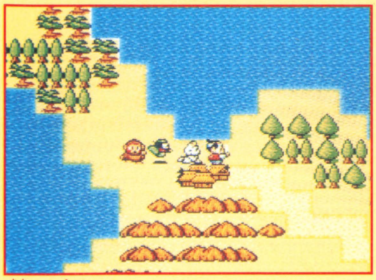
Enjoy Hudson

あの"桃伝"が、ついにPCエンジンに登場!!

コンニチワ、桃太郎からビッグなお知らせです!!
"桃伝"に"ターボ"がついて帰って来たんだ!
一度やった人も楽しめる、謎やギャグが
新しくなったパワフル変身豪華版だ!
もちろん、やったことがない人も楽しめるよ。
このおもしろさ、一度味わったらやみつきだ!
※より楽しく遊ぶために、天の声2をおすすめします。



ギャグキャラもパワーアップ、ニューフェース続々登場!



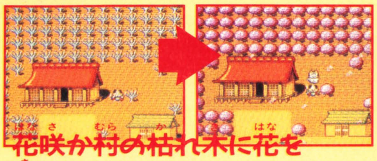
町も増えたしマップもゴージャスだ!



ほほえみの村のダジャレもぜーんぶ新しくなった!



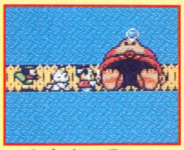
神出鬼没!!おなじみスリの銀次!



花咲か村の枯れ木に花を咲かせましょう!



タイやヒラメの舞い踊り!



こんなところに寝太郎が!



これが奇跡!!海が割れて道ができていく!



パッケージイラストも超デラックス!

© 1990 HUDSON SOFT



なぜかみんなサルカニだ!



踊らにゃそんそん金太郎!

PC Engine

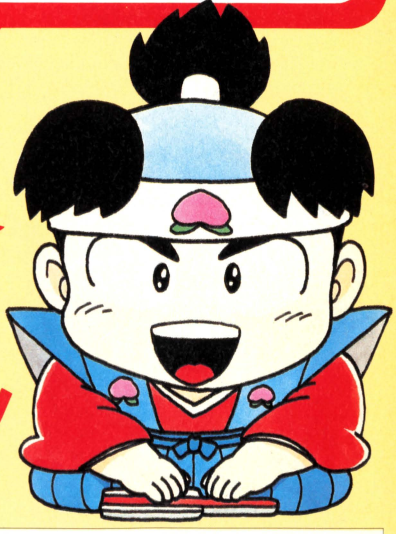
"桃伝II" 制作・快調!

バックアップメモリ対応ソフト

ゼッタイもらえるプレゼント!!

「桃伝ターボ」「桃活」「桃伝II」のマニュアルについている応募券3枚と郵送料250円分の切手を送ってください。全員に、他では買えない便利な"桃太郎カードケース"をプレゼントします。
詳しくは各ゲームのマニュアルを見てね。





好評発売中!!

希望小売価格 5,800円(税別)

桃太郎伝説 ターボ

快・感動!



イースII

舞台は天空の国イース、
冒険は美少女リリアとの出会いから始まる・・・・

壮大なストーリー、見事なグラフィックス、快感のサウンド、スピード感満喫の操作性、
まさにこれが感動と興奮のアクションRPGだ!



3メガROM+バッテリーバックアップ付き 希望小売価格¥7,500(税別)

好評発売中!

速報
「イースIII/
ワンダラーズ フロム イース」
年末発売決定!

Falcom 日本ファルコム(株)のライセンス許諾商品です。

発売時の一部商品に、指定のライセンス許諾表示がされていないものがありました。お詫び申し上げます。

発売元:Victor ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

GAME BOY™用
カセットシリーズ

日本の生んだ
パズルゲーム決定版

元祖

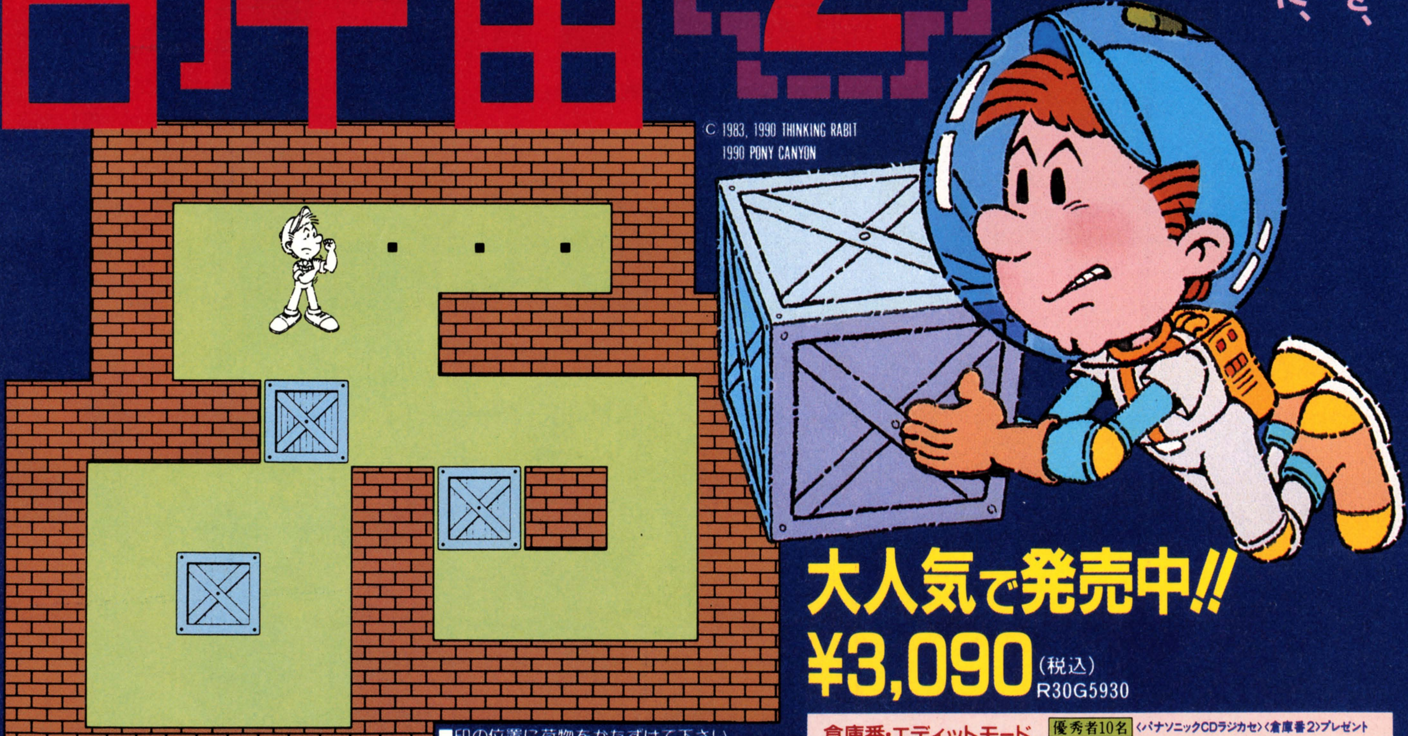
倉庫番2

倉庫番はゲームボーイの定番ですっ。

大ブームを巻き起こした「倉庫番」が、更にグレードアップして登場です。所定の位置に荷物をかたずけるというシンプルなパズルゲームであなたの頭脳に挑戦します。

- ●全120面 ●選べるBGMは3曲 ●拡大、縮小機能付き
- ●エディットモードコンテスト入賞作品採用

恋人のみきちゃんを、助けるために、今日もセッセとアルバイト!!



■印の位置に荷物をかたずけて下さい。押して動かすことはできても、引っぱったり、2つ以上まとめて動かすことはできません。

大人気で発売中!!

¥3,090(税込)
R30G5930

倉庫番・エディットモードコンテスト当選者

優秀者10名 〈パナソニックCDラジカセ〉〈倉庫番2〉プレゼント
●河野孝治●山口和宏●渡辺武実●赤山健太●尾関基行●吉田 崇●宮本章弘●蜂谷 亮●和田みどり●古谷昌昭

準優秀者5名 〈倉庫番2〉プレゼント
●佐久間良直●池永道郎●大澤陽一●蔡 義雄●丸田 竜

石田芳夫 詰碁パラダイス

棋力UP! 初級者〜有段者までの問題が100題。





¥3,400(税込)
R33G5933

- ●棋力判定——正解までの時間から棋力を判定。
- ●ヒント機能—途中の手順をチェック。
- ●BGMの消去—BGMのON/OFFが可能。
- ●問題の選択—問題を自由に選択。

年末発売予定

PONY CANYON INC.
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31 ㈱ポニーキャニオン

販売元/株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル

札幌支店/011-232-5151 仙台支店/022-261-1741
東京支店/03-464-9201 名古屋支店/052-602-0111
大阪支店/06-541-1971 広島支店/082-243-2916

PONY CANYON

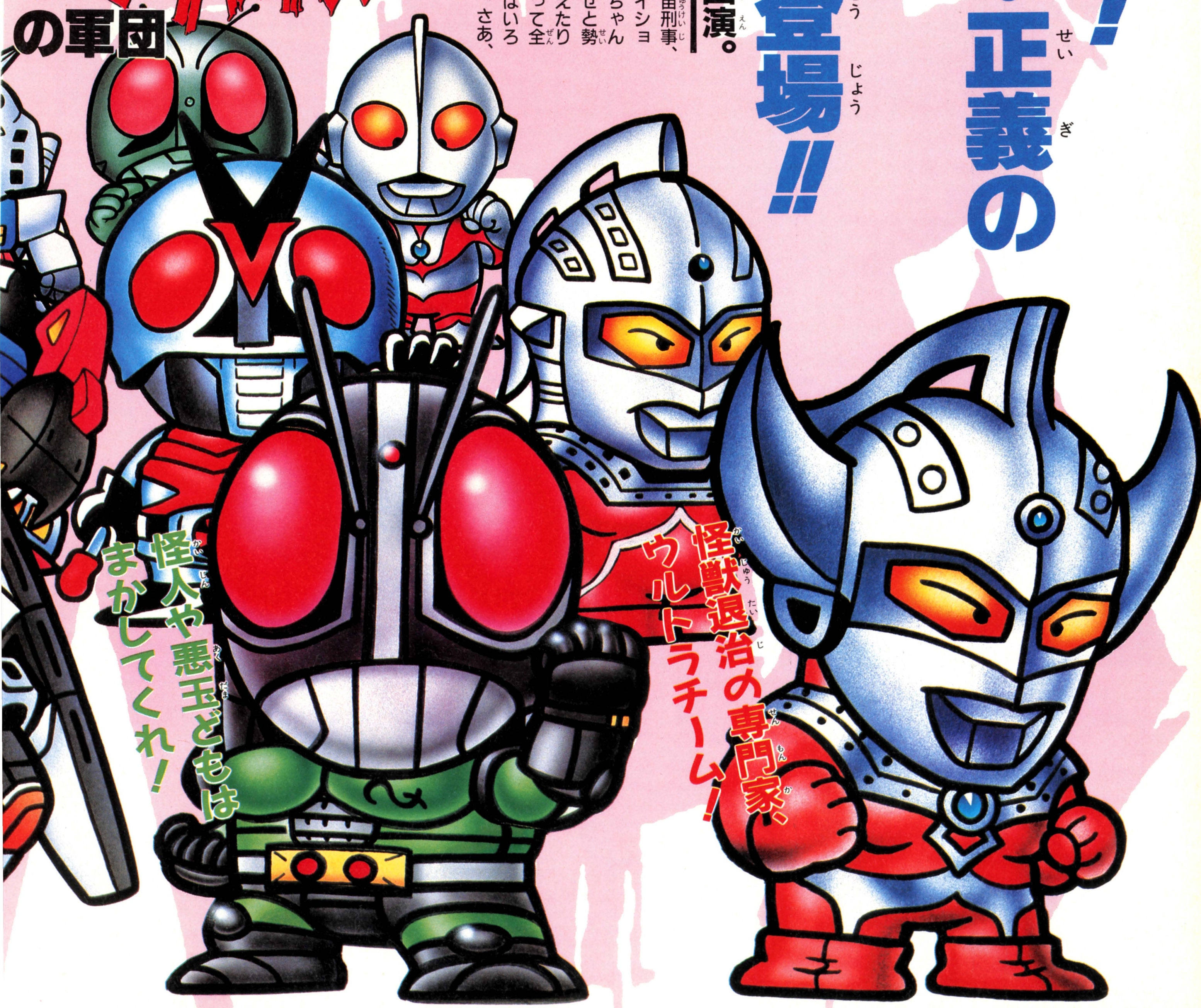

FAMICOM FAMILY
SD
ヒーロー
総決戦
倒せ！悪の軍団
PUSH START BUTTON
© ISHIMORIPRO・MBS・TOEI
©BANPRESTO
000800
セブン
ステージ
1
ちきゅう
です。
ROM
カセット
7月7日発売
¥6,300(税抜)
いよいよ
明日発売!!
ヒーロー
倒せ惡
私たちは
宇宙刑事チーム！
ガンダムチーム
いっきます！

総決戦の軍団

七夕決戦！ヒーロー・正義の必殺ワザビシバシ登場!!

総勢63体のキャラが総出演。

歴代のSDウルトラマンに仮面ライダー、宇宙刑事、そしてガンダムと、ヒーローたちが、SDネイションを征服するためガシャポンマシンとエミィちゃんをさらった悪の帝王「ダークブレイン」を倒せと勢ぞろい!!君はアイテムで自由にヒーローを代えたりパワーアップしながら51体もの悪玉SDと戦って全9ステージを制覇せよ!!それぞれステージにはいろんな罠や仕掛がところ狭しと待ち受けている。さあ、君は最高のヒーローになれるか!?





PC Engine
HuCARD対応

関ヶ原

ときに慶長五年，美濃国関ヶ原に相対した東西両軍。徳川家康ひきいる東軍諸将15人，石田三成ひきいる西軍諸将15人，総勢30人の武将たちがその武勇と知略を競う天下分け目の決戦の火ぶたは切って落とされた。魅力的なグラフィックとスピーディな戦闘シーンで君を魅了するPCエンジン初の戦国合戦シミュレーションゲームの登場だ！

◉戦国時代の雰囲気あふれる『絵巻物グラフィック』◉8ヶ所に展開される戦場マップ◉旗本隊，足軽隊，騎馬隊など9隊が戦術マップを駆けめぐり，息をのむ戦闘アニメーションを展開◉地形，天候，時間等によって戦闘が変化するきめの細かいシミュレーション

'90年8月末日発売予定／6800円(税別)　　東京都文京区本駒込6-14-9



タスマニア物語



幻のタスマニアタイガーをうまく見つけることができるか
それともタスマニアデビルの餌食になってしまうのか!!

●プレイヤーは主人公の少年を操作して、ステージ上を歩き回り、絶滅したといわれるタスマニアタイガーを見つけ出すのが目的。画面上に並んでいる植物（サボテンやユリなど）を全て通りすぎると次のステージに進めるゾ！

●ステージは多層構造になっており、各ステージに2つあるトランポリンを使って、ジャンプすることが可能。だが、4回続けて飛び跳ねるとプレイヤーをひとり失うので注意。

●タスマニアデビル4匹がプレイヤーを追いかけ、捕まるとアウト！　タスマニアデビルを気絶させるには、通路に〝バクダン〟をセットするか、デビルの上に飛び下りるジャンプアタックの2つの方法がある！

●ジャンプアタックでタスマニアデビルを気絶させると画面のどこかにスペシャルアニメが現れるので、消えないうちに保護しよう。ときどき現れるダイヤ型のアイテムを手に入れるとバクダンの数がひとつ増えるのだ！

（タスマニアウォンバット ぬいぐるみプレゼント）

このゲームをFASTのレベルで最後までやり遂げると、正一少年からタスマニアについてあることを教えてくれます。「括弧」の中に書かれている言葉を記し、応募巻を貼って、次の住所に官製ハガキでお送り下さい。ステキなぬいぐるみを抽選で10名様にプレゼントいたします。なお、発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

宛先：〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ㈱ポニーキャニオン販売 タスマニアプレゼント係　※締切日：平成2年9月30日（消印有効）

7月27日発売 ¥3,090

（税込）R30G10001 ©フジテレビ・1990　発売元／ポニーキャニオン販売



映画 タスマニア物語

降旗康男監督作品
●田中邦衛
●薬師丸ひろ子

7月21日より全国ロードショー!!

制作：フジテレビ　配給：東宝

株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル

札幌支店／011-232-5151　仙台支店／022-261-1741
東京支店／03-464-9201　名古屋支店／052-602-0111
大阪支店／06-541-1971　広島支店／082-243-2916

FAMICOM FAMILY

ファミリー コンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

50TH ANNIVERSARY

超おすすめ新作!



TM

定価
5,900円
(消費税別)

発売日
8月上旬

陽気なバックス・バニーの、うきうきアクション!
楽しいキャラクターと一緒に、素敵にデビュー。

Bugs 50th logo is a trademark of WARNER BROS., INC.
© WARNER BROS. INC. 1990. All Rights Reserved.

ゆかい、ごきげん、
バックスに夢中さッ!

Happy Birthday Bugs™

先着で100名様に
バックス・バニー
新学期パワーアップ
グッズ
プレゼント!



A賞〔20名様〕
- スクールバッグ(M)
- バインダー
- 缶ペンケース
- 定規
- 水性ボールペン

B賞〔30名様〕
- スクールバッグ(S)
- シャープペンシル
- ホルダー消しゴム
- 下敷

C賞〔50名様〕
- ペーパーバッグ(S)
- 布ペンケース
- 鉛筆
- 消しゴム

※取扱説明書裏の応募券をはってお送りください。

KEMCO

お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号

ファミリー コンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

ケムコ テレホンサービス
北海道011-221-2698/東北022-221-8195/関東03-242-3401/中部052-581-2340/近畿06-229-3258/中国0823-24-9999/四国0899-45-0346/九州092-471-0700



GAME BOY
tonkin house
これが本物の「対戦」ゲームだ！
tonkin house
対戦型
1人でも遊べます
BOXING
ボクシング
絶賛発売中！
定価3,000円（税込）
うなる必殺パンチ！ ぶっとびのKOシーン！ リング画面（2D）・ファイト画面（3D）自動きりかえによってゲームボーイの対戦機能がはじめてほんとに楽しめる超リアルな体感ボクシングゲーム。
TONKIN HOUSE 東京都文京区本駒込6-14-9 〒113 ゲームボーイは任天堂の商標です。
対戦型
1人でも遊べます
究極のレジャースポーツ、ビーチバレー登場！
シーサイドバレー
追加発売中!!
2980円（税込）
COURT CHANGE
対戦型
1人でも遊べます
頭脳のダイエットしませんか!?
BLODIA
好評発売中!!
3000円（税込）
COUNTDOWN



待望のアームコントローラー誕生。
そして、今全貌が明らかになる。
■ファミコンを変える!!
ゲーム実体感150%パックスパワーグローブ効果。
1990年 夏、TVゲームが変わる。アメリカで人気爆発の噂のパックスパワーグローブ、いよいよ日本上陸。これは、米航空宇宙局NASAのデータグローブ 研究の最新テクノロジーから生まれた、近未来メカだ。カラダの動きを的確に信号変換するテクノロジーをTVゲームにとりいれた。今迄ジョイスティックでおこなっていたボタン操作をキミの腕が、そのままコントローラーになってゲームのキャラクターを自由自在に動かせる。肉体とマシンが一体となった、ダイレクトな操作感。まさに三次元ゲームの世界が到来した。こんな興奮、いままでなかった。
POWER GLOVE
PAX
予約受付中!
お問い合せ先 東京03-5272-2611・402-4622／大阪06-347-5710
●ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



Nintendo® GAME BOY™
ゲームボーイ専用カートリッジ
ゲームボーイは任天堂の商標です
対戦型
1人でも遊べます
RANMA NIBUNNOICHI
らんま1/2
九能兄妹、三千院帝&白鳥
あずさ、八宝斉、乱馬を襲
う数々の敵！ そして最強
のライバル響良牙！ あか
ねを探すかくれんぼバトル
が、らんまワールドを駆け
巡る！」
7·28 ON SALE
標準小売価格3,300円
(税込)
STAGE SELECT
■この5つのステージがかくれんぼバトルの舞台だ！
●画面は開発中のものです。
乱戦！激戦！大決戦！
らんまワールドは大混乱!!
Ⓒ高橋留美子／小学館・キティ・フジテレビ
ⒸBANPRESTO·1990
バンダイグループ
BANPRESTO
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14バンダイ第3ビル 〒111
お問いあわせ先：03-847-6320 電話番号はよく確かめてネ



ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
オレは負けない。
ファミコン版
獣王記
じゅうおうき
7月発売予定
価格5900円(税込)
©SEGA／ASMIK
新・獣人類誕生
新しい獣人に秘められたパワー、まだ見ぬステージに潜む未知の魔神。これまで以上にパワフルな新しい「獣王記」――彼らの強さを、思い知れ!
キューティー鈴木の
Ringside Angel
©ASMIK
MEGA DRIVE
制作進行中!
6800円(税別)
この商品は㈱セガ・エンタープライゼスからSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
ASMIK SUMMER FESTIVAL '90
リングサイドエンジェルズ IN 後楽園
8/24(金) 1500名様ご招待!
●詳しくはアスミック・テレホンサービスを聞いてね!
アスミッくんワールド
対戦型
1人でも遊べます
好評発売中!
3090円
Nintendo GAME BOY
©ASMIK
■アスミック テレホンサービス ファミコン▶☎03-235-5619 メガドライブ▶☎03-235-5902 PCエンジン▶☎03-235-5903■
ASMIK

もしも・・・

ベートーベンが野球の監督だったら

ワタシはベートーベン。野球も音楽もリズムが大切。ワタシの指揮のもとで流れる旋律のように試合を運び、チームを優勝に導いて見せます。ワタシは優勝して英雄になる運命なのです。



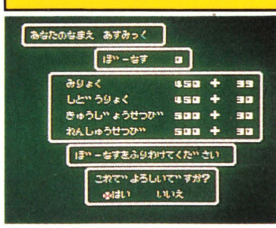


「日本一の名監督」は、プロ野球ならではの過酷な試合部分はもちろん、プロ野球がプロである所以の“ビジネス”の側面をも緻密にシミュレートした、ファミコン初の球団経営シミュレーションです。

バッテリーバックアップ搭載

価格 6,800円(税別) 8月発売予定

進化した野球シミュレーション



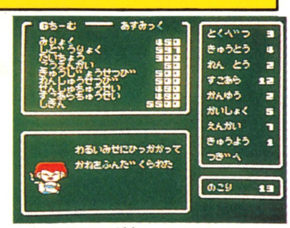
初期値設定画面

監督の性格や球団設備の初期数値を設定し、ゲームスタートです。どこに力をいれるかで、試合や球団運営の結果が大きく左右されます。



試合画面

グランドは、全体が見回せる斬新なレイアウト。分かりやすい画面表示が試合経過や投手の状態を一目で教えてくれます。



球団運営コマンド

明日の勝利に向けて、綿密な指示が必要とされます。トレーニングや設備投資だけではなく、時には息抜きも必要です。

アスミックテレホンサービス
03-235-5619

ASMIK
株式会社アスミック

メガドライブ初の本格プロレスゲーム登場！



リアルコマンド方式を採用したメガドライブ初の本格プロレスゲーム。ダイナミックな大技の連発と、今までにないスピーディーなゲーム展開。しかも、女子プロレスという特徴を生かす緻密なグラフィック。ビッグサイズで描かれた選手たちの露出度の高いリングコスチュームや刻々と変化する彼女たちの苦悶の表情。キミはもう、リングサイドにクギづけだ…。女子プロレスだからってナメてはいけません！









ASMIK SUMMER FESTIVAL '90
リングサイドエンジェルズ IN 後楽園

8月24日(金) 後楽園ホール(青いビル5F)
12:00▶14:00(予定)

1500名様ご招待！

- キューティー鈴木をはじめとするジャパン女子プロレス(JWP)選手の白熱した試合！
- 8mスクリーンを使用したJWP選手とのゲーム大会！

応募の方法

往復ハガキ(往信面オモテには下記の住所を、往信面ウラには郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・職業(学年)・性別を、返信面のオモテには自分の住所)を正しく書いてアスミックまで送ってください。抽選で1500名様に招待状を発送いたします。

※後楽園ホールまでの交通費は自己負担となります。 ※招待状のない方は入場できません。

締め切り：平成2年7月31日(火)必着。発表は発送を持ってかえさせていただきます。

宛先：〒162 東京都新宿区揚場町1-21 株式会社アスミック 「アスミック サマー フェスティバル'90」プレゼント係

往信面オモテ	返信面ウラ	返信面オモテ	往信面ウラ
宛先(アスミックの住所と係名)		返信先(あなたの住所と氏名)	住所 氏名 年令 電話 職業 性別

■アスミック テレホンサービス ファミコン▶☎03-235-5619 メガドライブ▶☎03-235-5902 PCエンジン▶☎03-235-5903■

ASMIK

JALECO











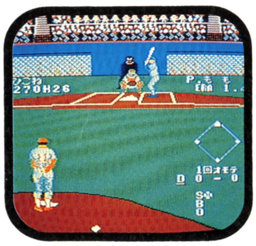


今年も燃えプロがやってきた!!「燃えプロ90感動編」の登場だ!! さらに、リアルに、ダイナミックになった燃えプロ。採点モードに、ガラリ変った守備画面等々、新しく生まれ変わったぞ。もちろんおなじみの音声合成はそのまま。ますます進化する燃えプロ、テーマは、「感動」だ。



燃えプロ'90に登場した新システム、採点モード。1Pつまりコンピュータ対戦時に、プレイヤーの実力をコンピュータが診断。試合終了時に、勝てば、キミのプレイ結果が点数となって表示されるんだ。つまり自分のレベルが、一目でわかるってわけ。こんな野球ゲームなかったよね。

プレイヤーつまりキミの持ち点は100点。そして、気になる採点項目は、例えば、明らかに捕球できるボールを落球してしまった場合→「しゅびはんい」や、ベースカバーのいない塁へ送球した場合→「ぼうとう」など



それぞれ、持ち点100点からマイナスされていくんだ。けれど、マイナスの要素ばかりじゃないぞ。ファイン・プレーすなわち、ジャンピング・ダイビングキャッチをした場合etc. マイナス点は帳消しになるぞ。そして点数が、基準点を超えていれば、次のレベルのチームが登場してくるんだ。そして最高レベルのチームに勝って条件をクリアすれば、パーフェクト・プレイヤーとなるわけだ。つまり、今回の燃えプロ'90はプレイヤーのレベルに合わせた対戦チームを選んでくれるわけなんだ。

ファミコン用カセット ¥6,500(消費税別) JF-29

「燃えプロ90感動編」ゲーム大会

景品多数用意しております。奮ってご参加下さい。 開始時間は午後1時からです。

7月上旬 ヨドバシカメラ西口本店3号館5F
7/15 せいせきおもちゃプラザ
7/21 船橋西武
7/22 ㈱西友光が丘西武
7/26 日野屋玩具店本店 髙島屋立川店
7/28 マイカル本牧サティー1番館 5F
7月予定 アサヒトーイ (福岡市)
〃 ポレエル (熊本市)
〃 ダウンタウンスタジアム (久留米市)
7/25〜31 大丸百貨店(京都市)
8/1 おもちゃの国ミナミ (寝屋川市)
8/2 ヨシオカ玩具店 (八尾市)
8/3 くるみや (旭区)
8/3 シントクエコー店4F ㈱中合百貨店(福島) ざらんど(福島) ㈱長崎屋上大岡店
8/4 エンドチェーン仙台駅前店 ㈱長崎屋平塚店おもちゃ館
8/6 ナカヨシ堂本店 (平野区)
8/7 ニシダヤ藤井寺店 (藤井寺市)
8/8 ㈱ニチイ江戸屋FDアイアイタウン
8/9 キディランド堺 (堺市)
8/10 喜屋本店 おもちゃのレオ通り店(名古屋市)
8/11 アンドウトーイ川口本店 ㈱イトーヨーカ堂 エスパ昭島店 キングスランド(浜松市)

株式会社ジャレコ ジャレコテレホンサービス 東京03(708)4871/大阪06(385)0801
●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)
●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)
●福岡/〒812 福岡県福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F ☎092(482)6811(代表)
●サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271(代表)

採点モード搭載
燃えプロ!'90 感動編™





アチキは野球が好き。
だから、変化球の種類がたくさんある野球ゲームを遊んでみたい。
だったら燃えプロ。



ワシは野球が好き。
だから、テレビ中継と同じセンターアングルの野球ゲームを遊んでみたい。
だったら燃えプロ。



アタイは野球が好き。
だから、ミート中心の広角打法で打率を争う野球ゲームを遊んでみたい。
だったら燃えプロ。

7月27日 発売

2M+1M(音声合成付)

新しい燃えプロはいろいろ新しい。
僕、私……自分の中の自分が勝手なことを言っても
燃えプロはだったらだいじょうぶ。
豪快に勝つ。頭脳プレイで勝つ。
何試合もやるんだから、いろいろ楽しめるほうがいい。
だったら燃えプロ
ゲーム採点方式の新システム搭載、燃えプロ'90〈感動編〉。
ニューニューバージョンで新登場。

キミのがんばり度が点数になって現われる新システム〈採点モード〉搭載。

だったら燃えプロ。

●詳細はジャレコ販売2部青木まで。03-708-4820 ●忠実屋の詳細についてはお店におたずね下さい。

㈱ダイエー
琴似店　海老名店　大宮店
仙台店　大和高田店　碑文谷店
ショッパーズユニードダイエー福岡店
南越谷店　㈱熊本城屋店

㈱忠実屋
東京
フランツ光が丘店　東大島店
楢原店　府中店
船堀店
サイドウォークF.A.M店

神奈川
綾瀬店　相模原店　平塚店
湘南台店　東大和店　橋本店
上溝店　十日市場店
伊勢原店　鴨居店　秦野店　三ッ境店

埼玉
川口店　坂戸店
北本店　鶴ヶ島店
行田店　戸田店　三芳店
狭山店　草加店

千葉
市原店
君津店
木更津店
新稲毛店

静岡
御殿場店

7 21　横浜髙島屋　港南台店
7 22　横浜髙島屋5F玩具売場


The Future Is Now
SNK
メガも、ドラマも、ケタ違い。
通信対戦機能
3D立体サウンド機能
コンマ1秒の熱いバトル。
8耐で、GPで、チャンプを目指せ。
若き街道レーサーが、数々の好敵手との戦いを経て、国際A級ライセンスを手に。そして8時間耐久レースにいどむ
RPG要素満載の8耐編、世界のトップ・ライダーたちと戦うGP編で構成。通信対戦機能も搭載した本格バイク・レース・ゲーム!
RIDING HERO
46 MEGA
奪われた8冊の魔導書の封印を求め、「エルタ」はひとり、敵のただ中へ。
マジシャンロード(最高位の魔術師)最後の末裔「エルタ」は、奪われた8冊の魔導書の封印を取り戻し、魔物どもを再び魔導書へ封じるため、壮絶な死闘にいどむ 6態に変身し戦う「エルタ」に強大な敵、仕掛けられた罠が容赦なく襲いくる!
Magician Lord
46 MEGA
巨大なメガ数が壮大なドラマを生む。
ゾクゾク登場する超ド級ソフト。
美しいコースで、静かだが熱い闘いが始まる
トッププレイヤーズゴルフ
62 MEGA
生き別れた兄を捜して、麻雀放浪の旅へ。
麻雀狂列伝 西日本編
42 MEGA
要人救出の使命を受け、再び地獄へ還ってきた。
ナム-1975
46 MEGA
激突する攻防。メジャーリーグの覇権を目指せ。
ベースボールスターズプロフェッショナル
50 MEGA
凄いゲームを、連れて帰ろう。
最先端のゲームセンター・マシンと、まったく同じゲームが、あなたの部屋で楽しめる。
当社の最新ゲームセンター・マシン「MVS(マルチビデオシステム)」と同一のゲームが、家庭でも楽しめる新時代のエンターテインメント・ギア。それが「ネオ・ジオ」。最大330メガものデータ・メモリーや、人の歌声をもリアルに再現するサウンド機能など、数々のスーパー・スペックを満載。ここから生まれるゲーム・ワールドは、まさに超ド級の迫力。そしてプレイヤーを熱いドラマへと導く。
劇的体験
MAX330MEGA
NEO GEO™
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」
MEMORY CARD
ゲームの進行状況が記録でき、継続プレイが可能なメモリーカード。これにより家とゲームセンターのネットワーク化を実現。
ゲームセンターのつづきを、家で。
メモリーカードで進行状況を記録。
家のつづきを、ゲームセンターで。
実用新案出願中「NEO・GEO」、「MVS」は、SNKの登録商標です。©1990 SNK CORP.
■ご購入は、全国の玩具店で。■レンタルは、お近くのゲームセンター、レンタル・ビデオ店で。(ゲームセンター、レンタル・ビデオ店でも販売中)
■お近くに取扱店が見つからない場合は、
多数のご要望にお応えして、「NEO・GEO」ハード・ソフトの通信販売を開始しました。(商品送料は当社負担)詳しくはSNK「NEO・GEO」なんでも相談室まで。
株式会社エス・エヌ・ケイ●大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町18-8号●東京支店 〒144 東京都大田区東蒲田2-2-12 デュンヌヴィラージュ
「NEO・GEO」なんでも相談室 ☎06(338)8188

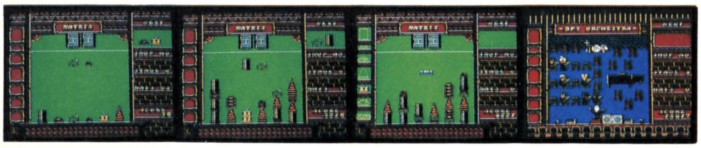




HATRIS
ハットリス

あの「テトリス」の作者、ソ連のパジトノフ氏がまたまた"ハマリ"のゲームを作ってくれました。その名も「ハットリス」また眠れぬ夜が続くことでしょう！





7月6日
本日発売

今度は6種類の帽子が必ず2組ずつ落ちてきます。それらの同じ種類を連続で5つ重ねることができれば、5つの帽子は消えてなくなります。但し連続で5つ重ねられないと帽子は消えずに残ってしまい、画面上の白いラインまで積み上がってしまうとゲームオーバーになってしまいます。

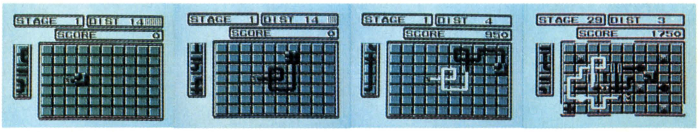
ファミコン用ROMカセット
価格 ¥5,500(税別)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

Pipe Dream
パイプドリーム

水の流れに追われるスリルあふれるゲーム展開が、一度プレイすると病みつきになるゲームボーイならではの手に汗握るアクションパズルゲームの登場です。





好評
発売中

ランダムに現われる7種類のパイプをうまく組みあわせ水を流していく、いたって簡単なゲームです。パイプから水をもらさないよう、どれだけ長くパイプをつなぐことができるか、判断力と反射神経が試され、手に汗握るスリルに満ちたエキサイティングなプレイが楽しめます。

ゲームボーイ用カートリッジ
価格 ¥3,090(税込)

ゲームボーイは任天堂の商標です。

BPS ビー・ピー・エス BULLET-PROOF SOFTWARE

SCITRON'S *new* RELEASES

セガ・タイトーの2大ゲームミュージックバンドのライブ競演!!

コンプティーク
&
サイトロン
PRESENTS

ゲームミュージックフェスティバル'90

主催　角川メディア・オフィス
　　　ポニーキャニオン

協賛　セガ・エンタープライゼス
　　　タイトー
　　　FM東京

協力　コンプティーク
　　　(勝)ファミコン
　　　(勝)PCエンジン
　　　サイトロン・アンド・アート

提供　グローバル・エンタープライズ

S.S.T.BAND VS ZUNTATA

日時	8月25日(土)
開場	PM4:30
開演	PM5:00
会場	日本青年館
チケット発売日	7月1日(日)より
価格	全席指定¥2,000(消費税込)

チケットのお問い合わせは…
グローバル・エンタープライズ 03-496-1341

プレイガイド(7月1日より発売)
チケットぴあ
03-5237-9999

チケットセゾン発売
03-5990-9999

丸井チケットガイド
03-363-9999

これはもう、コンピューターエイジのバイブルだ。

ゲームミュージックバンドの頂点S.S.T.第4弾。
スーパーバイザーに野呂一生を迎え格段にレベルアップした
アレンジバージョン5曲とセガ最新作4タイトルを収録。



HYPER DRIVE

ハイパードライブ

G.S.M. SEGA 4
S.S.T.
7.21 ON SALE

〈ARRANGE VERSION〉
AIR BATTLE(G-LOC)／WILDERNESS(GOLDEN AXE)／
SWORD OF VERMILION(VERMILION)／
新たなる旅へ(PHANTASY STAR Ⅲ)／
SPRINTER(SUPER HANG ON)
〈ORIGINAL VERSION〉
G-LOC／BONANZA BROS.／LINE OF FIRE
ALIEN STORM

CD(2枚組):PCCB-00035 ¥3,200(税込)
カセット:PCTB-00010 ¥3,200(税込)
特典:解説書、楽譜
予約特典:オリジナルB2ポスター

ライブ情報先取り!!

FM東京が運営するパソコン通信、FM P-NETにサイトロンレーベルの「ゲームミュージックファクトリー」がスタート。もちろん「ゲームミュージックフェスティバル」の情報もいち早く網羅。全国130ケ所のアクセスポイントがあるっていうのが魅力だよね。

FM P-NET入会案内

入会案内書ご希望の方は下記宛までハガキでお申し込み下さい。
〒102 東京都千代田区九段北4－3－31
ポニーキャニオン映像制作本部 サイトロンレーベル
「FM P-NET」係

S.S.T.BAND BUCK-UP TEAM結成!

S.S.T.BAND親衛隊「S.S.T.BAND BACK-UP TEAM」スタッフ募集！まずは下記宛まで62円切手をはった返信用封筒（あなたの住所、氏名を書いて）を同封の上、封筒でお申し込み下さい。折り返しこちらから連絡いたします。
〒144 大田区仲六郷4－32－9 前野アパート2F
長島方「S.S.T.BAND BACK-UP TEAM」係

G.S.M.1500 INFORMATION/
7.21 発売ラインナップ
CDのみ発売 価格¥1,500(税込)

G.S.M. 1500 SERIES

オリジナルバージョン完全収録に加え、SEコレクション(96種)も収
SNKの重厚サウンドの魅力を完全網羅!



BEAST BUSTERS/SN

ビーストバスターズ／エス・エヌ・ケ
解説書、楽譜付
特典:CDケースサイズ・カラーステッカー
PCCB-00036

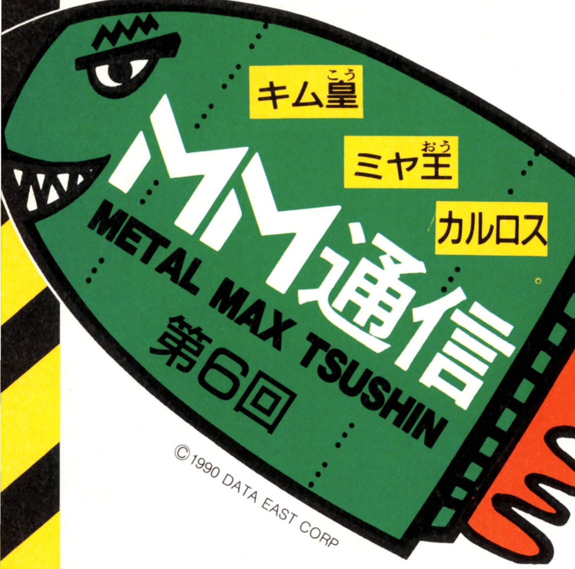
サイトロンテレフォンインフォメーション
東京03-236-4000
(毎月20日頃内容が変わります。電話番号は間違えのないよう正確に!)

発売元: PONY CANYON INC. サイトロンレーベル
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31
TEL.03-221-3151
制作:サイトロン・アンド・アート(株)
販売元:(株)ポニーキャニオン販売 03-221-3131

SCITRON
PONY CANYON
PONY CANYON


FAMICOM FAMILY
手紙のクエスト
砂時計のクエスト
4人のクレリックのクエスト
4匹のビーストのクエスト
41のクエストがキミを待つ!
イスプリンセスの謎
ラナローの囚人のクエスト
オーラのクエスト
金のプレートのクエスト
銀のプレートのクエスト
アイアンフィストのクエスト①〜⑦
たかの目洞穴の秘密
世捨て人の秘密
ロード・ギルバーンの秘密
驚異のロールプレイングゲーム
A Fantasy Role-Playing Simulation
ハッカーのクエスト①〜⑦
Might and Magic™
マイト アンド マジック
Book One −Secret of the Inner Sanctum−
双子の兄弟のクエスト
ボルカノ神殿の秘密
任天堂 ファミリー コンピュータ 用カセット(4M+64K、B.B.付)
7月31日発売決定 8,500円(消費税別)
トリビア島の謎
ラマー王のクエスト
予約特典プレゼント 締切迫る(15日)!!
詳しくは『ファミ通』No.12、No.13掲載の広告、または店頭でお問い合わせ下さい。
ンスペクトロンのクエスト①〜⑦
13の敵のクエスト
アンレコグリアのクエスト
GAKKEN
学研レジャー・トイ事業部 〒141 東京都品川区西五反田4-28-5 ☎03(493)3303
ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
Original copyright © 1987 Jon Van Caneghen. Source code for the Nintendo Family Computer system designed by Gakken Co., Ltd. under license from Activision, Inc. © 1989 Gakken Co., Ltd.


INTEC
アクションで燃えろ!
シミュレーションでパワー全開!
全選手似顔絵で新発売
2モードパワーで楽しさ2倍、迫力200%
『ザ・プロ野球』
©1990 INTEC INC. © vap プロ野球12球団の使用許可を得ています。
9月上旬発売予定 (価格未定)
お問い合せ インテック エンジンデスク ☎03-378-2680
CD-ROM² SYSTEM
PC Engine



メラメラと燃え上がる怒りのお便り、大特集号だぁ！

くたびれきったRPGの現状に一石を投じたMM通信。第一回から数えて早6回目を迎えた。そして、投書も大変な数が集まった／今日もまた「まねっこRPG」、「手抜きRPG」が作られ、売られている。この事態に怒り悲しむファミコン野郎がこんなにいたのかと、スタッフ一同も義憤に燃えたぜっ／お便りを送ってくれたみんな、ありがとうヨ。とはいえ批判の投書も約4割という多さだ。「メタルマックス」への疑問、誤解はかなり多かった。そこで今回は、そういう声を中心に話を進める「怒りのお便り、大特集号」なのだ。これさえ読めば、疑問も一気に解けるゾ／投書したそこのキミ、心してしっかり読めよ。

どんな質問にもドカスカ答えちゃるぜいっ！

質問その1 （兵庫県　大山英一　他）

●シナリオのないRPGなんかRPGじゃない／
●シナリオを重視しないと、逆にゲーム性がなくなるんじゃない？
●私はストーリーを追うだけで十分楽しいから、RPGは今のままでいい。

答

司：シナリオを重視しないとストーリーやドラマがなくなると言う人もいますね。

キ：結論から言うとね、僕らの主張はシナリオにとらわれすぎたゲームシステムはゲームの可能性をせばめているってことなんだ。

ミ：プレーヤーの意志で、自由にゲームの世界を探検できた方が楽しいはずだぜ。

キ：それに、壮大なドラマを自分の手で作り上げたり、体験や歴史を積み重ねたりできるのも、TVゲームというメディアならではの持ち味だったはずだ。

カ：確かに、ストーリーを追うだけでも楽しいかもしれない。だけどゲームにはいろんな可能性があるはずだよね。僕らは、ゲームデザイナーとしてそこを追求したいんだ。

ミ：その点、「メタルマックス」はイベント独立型、イベント点在型のシナリオだから、プレイする人によって行く順番が違えばおのずとドラマも変わってくるぜっ。

カ：素材としてのシナリオを、プレーヤーが自分の手で完成させるタイプとも言える。

キ：結局、一本道をたどる小説型と違って、ゲームの世界観を楽しんでもらうのが「メタルマックス」のコンセプトだもん。それを忘れないでほしいね。

ミ：エンディングへ他人より早く行くといった無意味な競争はこのゲームにはない。なにしろどう行くかは基本的にはプレーヤーの自由だから。これといった正解もない。

司：そこがゲームのおもしろさになりますね。ハイ、次の質問。



質問その2 （栃木県　藤原浩一　他）

●人を戦車に代えただけのゲームじゃないの。
●コマンド式RPGであれば、結局ドラクエとおんなじだ。
●戦車のチューンナップなんて「女神転生」「ゾイド」の二番煎じじゃないか。

答

キ：システムの革新部分は、結局プレイしなきゃわかんないよね。

カ：言葉で説明しても実感ないしね。

司：んなこと言ってる場合じゃないでしょ！

ミ：簡単に言っちゃえば、戦車と乗員（人間）が全く別々のかけ離れた特性を持っているのが新しいぜっ。



ホラ、こーんなにお便りが来ちゃった！

カ：そう。装備、補給（人は回復）、修理（治療）、ダメージ、大破（死亡）、武器の選択、移動の制約等も、戦車と人とでは全然違う。その特性を見極めて操作しなきゃね。

キ：さらに乗ったときは一心同体になるわけだから、今までにない緊張感を味わえるってわけ。

カ：乗ってるときは降りるタイミングや修理、弾切れの心配があるし、降りれば降りたで、戦車の輸送や牽引を考えなきゃならないんだ。

司：つまり、プレーヤーは死と隣り合わせの高度なバランス感覚を求められるってわけですね。

キ：そう、戦車に乗ることで今までになかった苦しさと楽しさが一度に味わえる。

ミ：それを面白いと感じるかどうかはひとえにプレーヤーのセンスや度量の問題だ。しかし俺は面白いと思うし、新しいと確信してるぜっ！

質問その3 （佐賀県　藤吉雅秋　他）

●誰でもプレイできるゲームを目指すそうだが、それこそピント外れのクソゲーだ。

答

ミ：何度も言うが、親切なゲームと簡単なゲームは根本的に違うぞ！

MM通信

カ：そう、僕らは誰もがプレイしやすいような親切設計にはするが、ゲームの内容をカンタンにすることは絶対にない。

キ：だから、普通の人の平均的なプレーで、努力が無になるようなシステムとか、情報が足りないために誰にも解けないナゾで、エンディングをブロックするシナリオこそクソゲーと言ってるんだ。

司：こういう姑息なやり方で、プレー時間を稼いで大作に見せても仕方がないですね。

カ：不毛な経験値稼ぎもさけたいですね。

ミ：何を楽しませたいゲームなのかを考えて、意味のない手間はできるだけ省くように設計する。それが礼儀ってもんだ。

キ：ちなみに「メタルマックス」では、戦車をあやつる人間の可能性と限界、戦いの栄光と悲哀を楽しんでほしいね。

質問その4　（神奈川県　大坪孝夫　他）

- **実績もないのにナマイキな発言が多い。**
- **ミヤ王はただのドラクエアシスタントなのに、他人のゲームの悪口ばかり言ってる。そんな奴はいいゲームを作れないぞ。**
- **司会者が中立の立場を取っていないぞ。**

答

キ：誤解を与える言葉があったら、ゴメンナサイね。

司：おっ、いきなり素直。(笑)

ミ：しかしそれは読む方の誤解にすぎないぜっ。

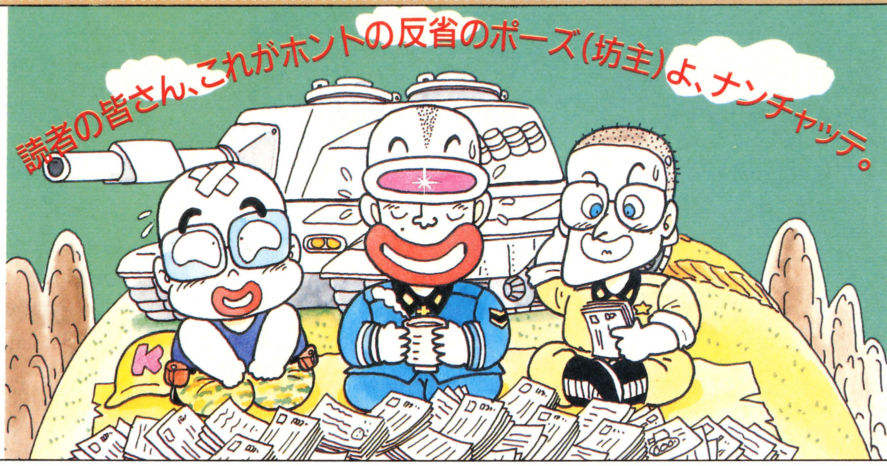
カ：ダメなゲームは、ダメ！

司：ズリッ（ずっこける音）

キ：投書したキミ、クソゲーつかまされても許せる？

ミ：「甘いゲーム選択、クソゲーの山」(爆笑)

カ：ともかく、ドラクエ、ＦＦ以外はＲＰＧじゃないっていう偏見はもうやめよう。



キ：僕らは新しいスタイルのＲＰＧを提案してるんだから。

ミ：こうなったら、一刻も早く「メタルマックス」を完成させようぜっ。

司：もうプレイしたくてウズウズしてる人も多いんじゃないですか。

カ：ところで、司会者が中立じゃないってサ。

司：中立ってなんですか？

キ：オイオイ。その態度がいけないっちゅーの。

司：ハイハイ、中立、チューーリツと。では次の発言はキム皇を指名します、これでいい？

キ：えー、別に言いたいことないや。(笑)

カ：じゃ、僕が言おう。人のゲームをけなしてるって言われるけど、だいたいさぁ、ドラクエを作ってた元スタッフだぜ。自分が作ったもんを否定したりするわけないじゃん。

ミ：あれは確かにスゴイ!!でもあればっかしじゃプレーヤーも飽きちゃうぜっ。

コーヒー無礼区（ブレイク）

司：なんにしても、新しいゲームを作る場合、いままでの作品への意見や考え方を自分なりにはっきりさせておくことは大切ですね。

カ：そうそう。創作のための批評をなくしたら、それこそＲＰＧなんかクソゲーの温床になっちゃうよん。

ミ：悪口を言いたいだけ言ってこの連載が終わるわけじゃないんだぜっ。

キ：ま、僕らの回答は「メタルマックス」のなかにあるから、ぜひプレイしてみてよ。とくに僕らに批判的な人たちはね。(笑)

司：うまい！上手にまとめましたね。というわけで、今回はいろんな質問にお答えしました。読者のみなさん、また質問があったらどしどし送ってください。

欄外Q＆Aコーナー

Q
あの一、三人とも、反省するとか言ってるけど、本当はちっともそう思ってないでしょ。
（千葉県　桝田省治）

A
あったり前だ、ちぃ一っとも反省なんかしてないぜ！クソゲーを誉める言葉はあいにく知らないんだ、スマンナ。だいたい、クソゲーって言葉を作ったのもオレ達だぜっ。これからも、堂々と使わせてもらおうじゃねーか。
（ミヤ王、キム皇、カルロス）

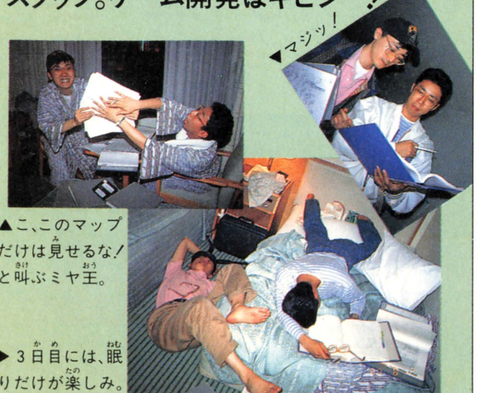
Q
桝田さん、司会者として中立の立場をとるって言ってたけど、絶対やらないでしょ？
（Ｎ.Ｙ.在住　カルロス）

A
トーゼンだぁ。僕は「メタルマックス」プロデューサーだ。好きなように司会してなにが悪い。自分がプロデュースしてるゲームに中立でいられるほどできた人間じゃないって！なんか文句ある？「メタルマックス」の面白さをわからせるためだったら、反則ギリギリまでいっちゃうよ！よし、これから「ＭＭ通信」は、いつもこの言葉で締めちゃおうっと。
（マスダ）

メタルマックスは絶対オモシロイ！

※次号の「ＭＭ通信」は「町にはこんな生活がある」を放送予定。お楽しみに！　（つづく）

都内某ホテルにて、カンヅメになるスタッフ。ゲーム開発はキビシー！



▲こ、このマップだけは見せるな！と叫ぶミヤ王。

▶３日目には、眠りだけが楽しみ。

データイーストではこのコーナーに対するご意見・ご感想を求めています。下記の住所までお送りください。

〒103 東京都中央区日本橋室町1-5-3
㈱Ｉ＆Ｓ　２ＣＲ　桝田省治　宛

これでまた一歩、野望に近づいたっ!

ファミ通町内会

いま流行っているものといえばランバダやおやじギャルなどだが、これからは、そーいった社会が求めているものを積極的に、誌面に反映させていきたい所存だ。

日記でこんにちは

犬重の巻

いぬしげ

白くてふわふわしてて、かわいい生き物なんだけど、食べ物のせいか、なぜかほんの少しだけ生臭い。ビニール袋にマグロの切り身を入れて持ち歩いたりするのは、いただけないなあ。

6月○日

今日は雨なのでごはんを食べに行けない。人がいっぱいいる編集部でウロウロしてたら、毛利名人と渋谷洋一とゲヱセン上野がLYNXをつないで遊んでいた。ヘンな組み合わせでやんの。『カリフォルニアゲームズ』の対戦をやってたんだけど、妙に盛り上がっていたみたい。もしかしたら、気の合う仲間かもしんないなぁ。

6月○日

水野店長は疲れると「ああ頭が痛い尻から血が出る。木村さん(写植屋さん)も尻から血が出ますか?」とか、わけのわからないことを言う。それと「おやじギャル、ギャルおやじ、ひげおやーじ」とか呪文をとなえるようにつぶやくの。なんでかな? とにかく不気味だ。

6月○日

今週は入稿の週。真夜中の編集部で、TACO・Xがモーレツに寝ていた。そこへTACO・Xあての電話が!! 起こすの怖いな。寝起きは怒りのヒゲおやじなんだって、X。どうしよう。勇気を振り絞って言う。「でんわだよ」。そしたら「はい、内線78××ね」だって。別に怒らないじゃん。ウワサは嘘だったのか。なーんだ。

6月○日

イザベラ永野に「高尾山の無人寺見に行くからおいで」って言われた。「おさしみ食べさしてくれたら行く」っていったら、「おだまりっ、早くいらっしゃい!」と言った。ぼく、おさしみナシじゃ怖いところには行かないの。

6月○日

おう、俺は今日から犬重改め重サンだ。なぁに、心境の変化ってやつだ。今朝、脱皮したしな。今後の俺様には怖いもんなんかねぇんだ。よろしくな。カーッペッペ、ゴックン。

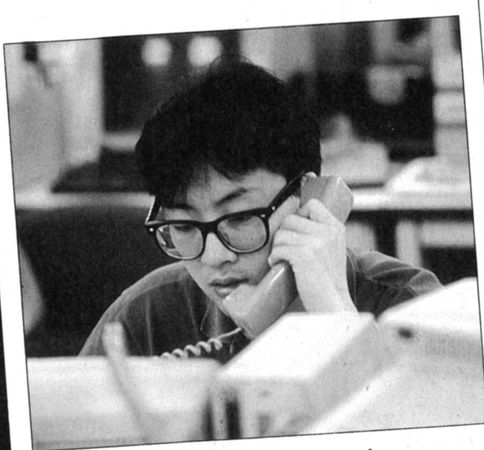
ちょっと席を空けるとすぐに桃栗が好き勝手な原稿書くの。今回は見せしめのために掲載しました。どう、あほでしょ、桃栗。え、おもしろい!?

6月○日

水野店長がまたわけのわからないものを飼っているらしい。こないだまで「シーモンキーを飼ってるんだぞ私は。いいかシーモンキーだぞわかったな。シーモンキーって言ってみろ」とか言ってたけど、こんどはフグとハゼとエビ(2種類)を飼ったみたい。最近は「これからはエビでしょ。あとハゼもかわいいよ。しかし、シーモンキー食べさしたフグはなんで死んじゃったのかな」とか言って、熱帯魚の雑誌に投稿しようとしてんの。それにしても、いつおさしみにするのかな?

6月○日

のーちゃん(野田稔・視力5)は早起きだ。いっつも朝10時までには会社に来てて、そんで、朝から電話したりごはん食べたりゲームしたり音楽聴いたりしてんの。虎のような鋭い目でマンガ読んだりしてるけど、ほんとうはとってもやさしいオヤジなんだよ。



のーちゃん(しりょく5.0)



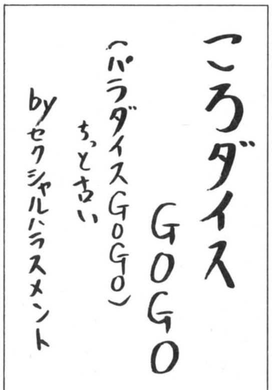
Kiss me! Oh! Shuji

キスミー！　お習字

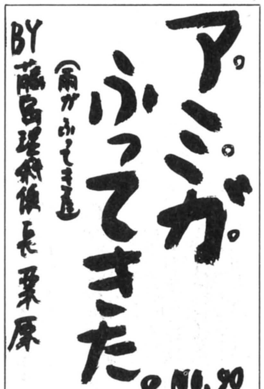
先日、練馬方面をドライブしていたとき、ヘンな立て看板を発見した。そこには「直輸入！　ランバダダンサーズ」と書かれていたのだ。いくらランバダを踊っていらっしゃるダンサーズとはいえ、直輸入はないんじゃ……。

── 佳作のみなさん ──

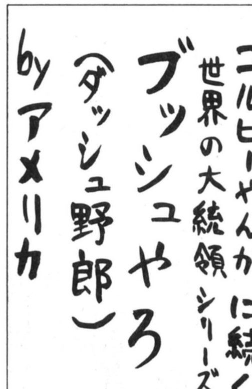
今日は早く帰りたいので、いきなり選評するのだ。えーと、**ころダイスGOGO**ね。午後５時からやってる中高生向きのアイドル番組というと、ギンザNOWを思い出してしまうのは、お年寄りの証拠。せんみつは、今なにをやっているのか。**ブッシュやろ**は、お得意の政治ねた。海部関係のねたも、そのうちくるだろうなあと思う。続いて、**丹波１／２**。このお習字のお題であるらんま１／２っていうマンガを知らないと、よくわかんねーだろうなあ。"街かどテレビ1100"を大きくフィーチャーした、**何い!!　大木凡人**も、たぶん東京ローカルの人しか理解できないかも。それではみなさん、ガンバってね。



東京都　井瀬康博



広島県　ＬＡシンセス



新潟県　中堀優



奈良県　矢澤貴栄



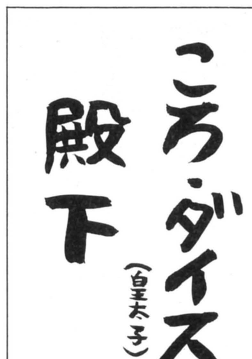
埼玉県　横山正彦



東京都　菅原竜治



群馬県　ホエホエ28号



愛知県　岡戸孝宏

金の鳩賞

たいへんよくできました

燃えプロ'90 肝硬変
（感動編）

神奈川県 玉

お勉強やお仕事に邁進している毎日を送っていると、つい自分の健康に気を使わなくなってしまう。病気になって初めて、健康であることのありがたさがわかるのだ。ありがとう、健康。

銀の鳩賞

お習字とピーコ
by仲が悪い

長崎県 中村左吉

なんで、なんでこんな作品が……と、選んでる本人からして自己嫌悪に陥ってしまいそうなお習字。最近はゲームねたよりも、関係ないところの作品がおもしろかったりする。困った。

予選通過のみなさん

そーれそれそれ、選評だ。このところいまひとつ元気のないお習字が多いぞ。気をつけなさい。吉田連射。このくらいの作品だったら、すぐに5万本くらい思いつくはず。吉田電車、吉田会社、吉田容疑者、吉田歯医者などなど、お習字審査員を甘く見てはいけないのだ。ティッシュ野郎。1日1回とはなにごとだ。続いて、高句麗戦記百済。歴史のお勉強みたいね。任那日本府ってのもあったな。うーむ、若いころに覚えたことって、忘れないものだ。もし忘れてしまったときは、出かけないことだ。んでは、次号でまた……。

吉田連射 by 伝染らないんです
福島県 渡辺忠幸

おかま道師（赤鬼） by 船舶洲香
大阪府 益重明徳

「玉入れたて」ひとーつふたーつ WIT'S（みっつ）
宮城県 女神のDDT

戦闘知能（天と地と）
北海道 ゴン太

猫・痔よ。（ネオ・ジオ） by ニャ・ニオ
北海道 千葉高裕

ベッドアニータ回転（レッドアリーマー外伝） by ちょっと古いが桑田の女
神奈川県 中村剛士

おはようからおやすみまで暮らしを見つめるライアン by 夜中はどうするの？
長崎県 木下A

ティッシュ野郎 by 1日1回
神奈川県 さるまん

高句麗戦記百済（戀戀戰記 摩陀羅） by 660年百済滅亡 高句麗百済 No.26
愛知県 押領司哲也

最高の尿道（最後の忍道） by 馬並み
奈良県 くらっげえ

ドン・キング・コング by タイソン敗れる
北海道 シャーマン

経験値は語る by マサオ
東京都 佐藤迷人

バッテリーバックアタック（アップ） by モンク
東京都 石黒光男

ちびゴルゴちゃん BYスイス銀行
神奈川県 とろりん

飛空艇（引く手）あまた
神奈川県 玉

サイバーコア田真澄（さらば桑田真澄） さらば巨人軍 著中牧 カドヤスポーツ
新潟県 中堀優

ラスト倍率ドン！（ハルマゲドン） by ハヒフヘモー号
静岡県 土屋文男

部屋代（へやだい）パー全部 by ひとりぐらし
静岡県 ぢょヴィぢょヴァ

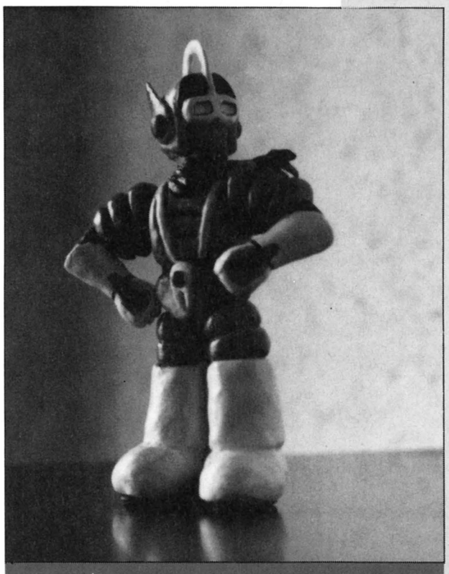


付属芸術大学

あーもう全然ダメだ。成田につくなり空気は湿気でドーンと重いし、人は多いし、道は狭いのに路上駐車してるし、ステイツじゃこんなことはなかった！

今週の3D大作戦 OPERATION 3D

1464ガバス


神奈川県　かいわれ

ベラボーマンです。素材はフアンド、製作日数は5日。写真映りが小さくてすいません。

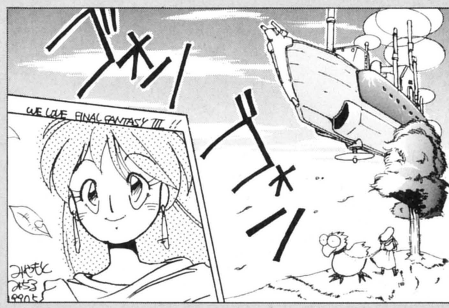
●選評　うまいぞー、塗装もきれいだぞー、撮影もまあまあだ。でも最近、女の子のフィギュアが少ないな。

今週の単発イラスト道場 ILLUST GYM

各555ガバス


兵庫県　池野大悟

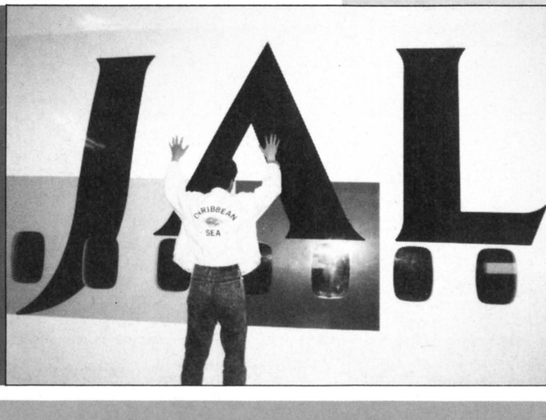

東京都　さよなら人類



宮城県　みやもとみちる

今週のイキな写真 NICE PHOTO

1218ガバス



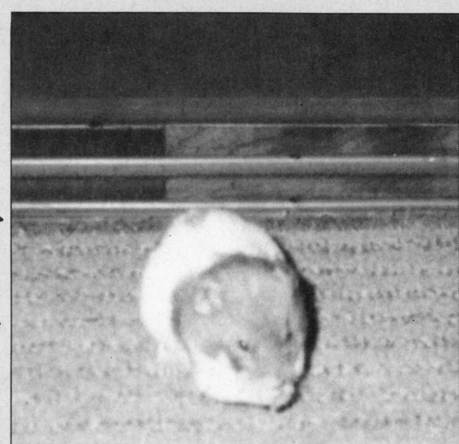
東京都　ジャッキーこんどう

ぼくが、ハワイに行くのにお金がないから、飛行機に貼りついて行った写真です。

●選評　わはは、こりゃなんかの展示物か、シミュレーターかな。かなりのバカさ加減である。気に入った。

今週の野性の王国 WILD KINGDOM

1387ガバス


大阪府　マスターX

タクシーから降りるなり、ウププッと吐きかけました。

●選評　タクシーから出てきた、って設定がおかしい。いろいろ解釈できるもんだ。コメントの勝利だね。

各1000ガバス

今週のアートな4コママンガ様

CARTOON

広島県　市川裕士



友人の森下実に見せたら、少し微笑んでくれた。キミの笑顔、忘れないよ……。

●選評　ほのぼののキャトルミューティレーション。森下実も来てたんだけど、残念。

東京都　林 麗子



単にサラ姫描きたかったの。次はエリアさんか『ヴァリスIII』『ワルキューレ』のあたり。

●選評　描きなれてる感じで、うまかったので載せてみた。たまにはいいよね。

神奈川県　染谷真司



ファミ通では最近スタパ斉藤を見ていないけどどうしたの？（編注：よく見れ）

●選評　タラコ君のために、せめて塩がアジシオでないことを祈る。

1330ガバス

今週のアイドルのネツ造

IDOL MAKING



東京都　奥田えり子

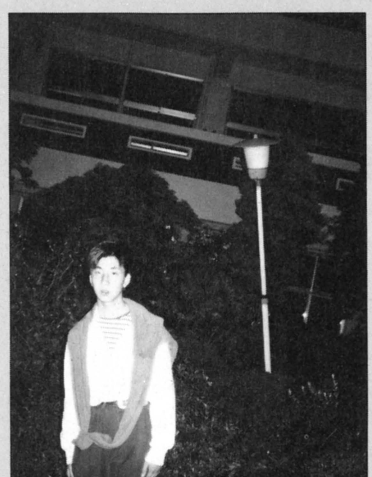
私が13歳のときの写真です。兄が、お前なら載る！というので、よく撮れたこの写真を送ります。

●選評　誰かに似てる。誰かに似てるなーと思ったらテレサ・テンだった。明日からキミはテレサだ。

1408ガバス

今週のエスパーな写真

E.S.P.



神奈川県　須藤秀希

ぼくたちが通っていた中学校です。この学校は、夜になると地中に沈みます。

●選評　気軽なトリックだけど、効果は抜群だ。『ウルトラセブン』の沈む団地（メトロン星人）を思い出した。

CITY MIRACLE

今週の街の新名所

1557ガバス



福岡県　田中幸夫

今朝、家の裏で「ヤー、メーン」という叫び声がしてたんで、行ってみたら、こいつが剣道をしてたんです。

●選評　吉田さんのマンガ「少女剣士」の剣道ロボみたい。ちなみに隣りのイザベラ永野は火星田マチ子のファンである。

CITY REPORT

私も町のレポーター

各444ガバス



奈良県　キリキリバッタ

●選評　「はい、タマキンです」って電話で言うのかな。かわいそうだな。

④乗るときには服装にもご注意ください。

①着物やスソの長いスカートなど動作のしにくい服装はやめてください。
②長いズボンをはいて乗車する場合は、ズボンのスソが、クランクやチェーンにからまることがあり、危険ですからズボンのスソはかならず輪ゴム又は、クリップなどでとめてください。
③はだかで乗らないでください。転倒したりぶつかったりした時、ケガのもとです。

岩手県　佐藤直人

●選評　ステイツじゃ上半身ハダカで自転車に乗ってたぞ。

ヘル・オブ・ザ・リヴィング・デッド	14,800	3,980
ブラッド・ビーセス	17,800	3,980
フレンチ・コップス	14,800	3,980
ハリウッド・スキャンダル	14,800	3,980
復讐のターミネーター	14,800	3,980
香港コネクション	15,800	3,980
バック・トゥ・ザ・ネイチャー	14,800	3,980
ヘルファイアー	14,800	3,980
フリーライド	12,800	3,980
ブラック・フライデー	12,800	3,980
美女暴行白書	12,800	3,980
ヒーロー・ボンバー	12,800	3,980
復讐のコマンドー	12,800	3,980
ブラック・コブラ	12,800	3,980

大阪府　内間秀

●選評　ヌーディストクラブのプロパガンダソフトかなあ。



北海道　米谷圭介

●選評　タダ！　こりゃカリフォルニアのウィル・ライトさんが見たら、どう思うかにゃあ。

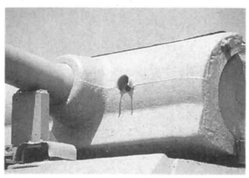
特別企画　アバディーン戦車博物館訪問記念!!

ABERDEEN PROVING GROUND TANK MUSIUM

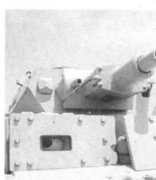
世界でもっともドイツ軍戦車の放置されている場所、それがアバディーン陸軍兵器試験場の戦車博物館だ。アバディーンを見ずして死ぬな、という、まあアメリカの天の橋立みたいなところである。一生のうち一度、とは言わないが、3度は行くべきだろう。

ワシントンD.C.から自動車で約1時間半。だが行ってみると、これがもうじつにのんびりとした、牧場に戦車が点々と置かれているって感じなんだな。オレが写真を撮っていると、日光浴してるおっさんが、これはなんて戦車だ？　って聞いてくるし、そばでステイツの小学生はコロコロ側転してるし、なんかこう、ウチはこれだけのスゴイ物を展示しとります、って気負いが全然ない。もちろん無料だしね。

フランスのソミュール軍事博物館みたいに、戦車バシバシ修理して自走できるようにしてるとこもいいけど、こういうのんびりしたところもいいよね。ポカポカした陽気の中で、なんだか戦車もしあわせそうであったよ。



⬅パンターG型の防楯。測距儀の開口部に小さなひさしがついている。



⬅Ⅳ号戦車D型。車体前面に増加装甲板がビス止めされている。



⬅ティーガー(P)エレファント。なんと電動モーター駆動だ。まさに技術の勝利。



⬆わはははは！　SdKfz251に乗り込む、オレこと学長である。これでUSAも占領だな！　ホントは車両に乗ってはいけない。

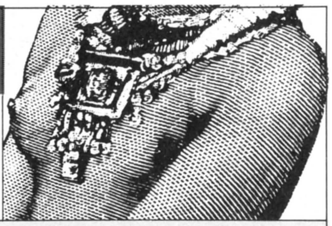
記念プレゼントだ



⬅訪問を記念して、Tシャツとバッジをセットで。″付属芸大戦車フリーク″係まで、応募せよ！

各222ガバス

（特集）
私の報告書



去年はヨーロッパも行ったし、今年はアメリカも行ったし、次はやっぱり、アジアかなー（伏線）。

◎ぼくの友人Y君は、彼女にふられて、「**経験値が上がったぜ**」と、わけの分からないことを言った。　大分県　勇者パズウ

◎ある人が、「アッ！と驚く大きなゴキブリから、**虫のような**小さなゴキブリまで……」と、言っていた。　埼玉県　提督リカオン

◎私のクラスの担任のM先生は、くだらないギャグを言ってウケないと「みんなには、**まだわからないかな**」などと寂しそうに言います。　青森県　のぶゆき



◎僕の友人のT君は、この間、「**1年ぶりの誕生日だぜー**」とほざいていた。　大分県　ゆきのふ

◎うちの近くのレコード屋には、「当店で万引をしたのが見つかった場合、警察だけでなく、**みんなにもばらします**」と、書いた貼り紙がしてある。　埼玉県　ウンタマ大成功

◎ファミ通12号の表紙のネッキーは、**どう考えても**剣が鞘から抜けない。　静岡県　佐藤竜馬

◎ボクが夕ごはんの後かたづけをしていると、「男がそんなことするもんじゃない」と、**母の肩をもみながら**父が言った。　神奈川県　ゴン

◎ぼくのクラスの担任の先生は、誰かがおならをすると、「**出した物は自分で全部吸い取れ**」と言う。　北海道　菊地弘幸



◎友だちのお父さんが、『イカ天』を見ていて、「ほぉー、これが**ミニチュアバンド**っていうものか」と蹴りを入れたくなるようなことを言ったそうだ。　長崎県　中村左吉

◎うちの学校の女子のトイレには、"**誰かが見てます。**きれいに"という貼り紙がしてある。　静岡県　みやっぴら

◎僕の両親は、僕の養育費よりも、**犬のペロ**に多額のお金を使います。　京都府　上田宏晃

◎この前、うちのおばあちゃんが「鉄骨飲料」のCMを見て、「これ、**みんな同じ人**がやっているのかい!?」と、大ボケをかましていた。　千葉県　清水武志

◎うちのネコは、時折**遠い目**をする。　神奈川県　PN玉

◎ボクの友人のHは、「**男のスポーツしようぜ**」と言って、立ちションに誘う。　埼玉県　横山正彦





このネタも　ちょっと　あぶない…

あて先は
ファミ通町内会各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
ファミ通町内会　付属芸大〇〇〇〇係

開運 占いコーナー

占い、は青タン
易は雨入四光



占う人・福田有宵先生

●易占から方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

編集部で新企画が持ち上がって、「この企画、ウケるかなー、ダイジョブかなー？」って心配な場合、先生に一発見てもらえばいいのだ。先生の適切なアドバイス。これこれ。新企画はもらった（マジ）。

読者の見た夢を占っちゃうよ

僕の体はなぜか胸から下の感覚がなく、両手で下宿の廊下をはって進んでいました。すると目の前に白蛇が現われ、僕はかろうじて立ち上がりその場をなんとか通り抜けました。しかし直後にバランスを崩し、うしろによろけた瞬間、白蛇に首筋を噛まれました。不思議なことに痛みはなく、しかも噛まれた瞬間、胴体と足に感覚が戻って動かせるようになりました。振り返ると、その白蛇は消えていました。

（青森県　下枝英司　17歳）

●有名な心理学者フロイト博士は、夢の中で見る蛇の姿をリビドー（性的な衝動や欲求）の象徴と言っています。また、日本を含めた東アジアでは、白蛇は神の使いと言われ大変敬われています。この夢はどちらの説に近いのでしょう？　実は、両方なのです。あなたは現在、目前に問題が横たわって乗り越えられずにいます。しかし、夢の中の白蛇の登場によって救いが生じてきました。具体的には、友人間の問題がスムースに解決しそうです。また、大変興味のある異性が現われ、あなたに性的な覚醒が起こっています。あなたの白蛇の夢は、性的衝動と願望達成、まったくちがった感情による二面性を持っています。願いごととは、〝欲しいものが買いたい〟というものです。その願いはやがてかなうでしょう。あなたの〝欲しいもの〟というのは、ふたつほどあるようですね。

なぜか僕は空を飛び、学校を見ていました。すると突然多くの風船が飛んできて、僕の回りを囲んでしまいました。そのあと、いつのまにかいつもどおり学校で授業を受けているのです。（兵庫県　堀江浩二）

●空を飛ぶ夢には、自由への願望が込められています。日常の中の束縛などの外的条件によるものと、空想など内向的性格が生む内的条件によるもの。それらのふたつの条件が、その願望を生むきっかけになります。夢がいつのまにか授業中の風景になったのは、不得意科目の存在から、一時的に目を反らしたいという意識があったからで、その意識がこの〝飛行〟という行動を導き出していると思われます。現在あなたの生活は落ち着いています。友人と行動を共にする約束を実行に移すため、〝学校が休みになればいいな〟とフと考えたことでしょう。その考えが、このような形を取って夢に現われたわけです。あなたは明かるく、友情に厚く、そのうえ少々相手に合わせすぎる一面もある、サービス精神旺盛なタイプのようですね。

友だちと一緒に学校から帰る途中、女のコの叫び声が聞こえたので行ってみると、7メートルくらいのバルタン星人がたくさんいました。恐ろしくて家に逃げ帰り、ひたすら隠れていました。そして父が会社から帰ってきたとき、死の恐怖から解放されたようにホッとしました。

（長崎県　村山大介　16歳）

●最近、新しい生活や交友関係など、日常生活が変化する出来事がありましたね。現在、あなたの運気は順調に流れています。夢を全体からとらえると、非常にデリケートな意味が隠されています。あなたは〝冒険したい〟〝我が道を行きたい〟と考えていますが、その行く手を阻む壁や障害が存在しています。その壁や障害の象徴として、夢の中に悪役のバルタン星人が現われました。その悪役の前であなたは思うように行動できず、父親の庇護の下で安心を得ましたね。実は、あなたと父親との間には、避けられない対決があるのです。それはあなたが人生において、〝親離れ〟という、誰でも一度は通り抜けなければならない時期にさしかかっているからです。この夢は、その事実を裏返しに見せている夢なのです。現在、あなたの将来の志望は、父親の手に委ねられ、あなたはそれにしたがうような状況になっていますね。この状態を「これでいいのか」と思っているあなたの心理が、この夢を見させたのです。

『シティ・ハンター』の冴羽獠が出てくる夢を見てフと目が覚めると、となりにいないはずの弟が寝ていて（弟はベッド、私は布団でした）、「あれっ、おかしいな？」と思うと目が覚めました。夢の中で夢を見ている夢を見たのです。

（北海道　投稿者T　15歳）

●マンガの主人公の出現は、〝ああなりたい〟という希望がベースになっています。主人公に感情を移入する行為は、誰にでもある素朴な感情です。日常の不満を主人公に託して解消しているのです。この夢を判断するときは、兄弟の関係に重点を置くべきです。あなたは非常にいい子ですが、弟は言うことを聞かないときがあり、少々自分勝手で短気なところがありますね。そんな状況で、兄弟の間に意見の対立があります。あなたの心の奥には「弟が頭を下げるべき」というこころづもりがあり、夢の中でそれを実現させたのでしょう。あなたは、常識、マナーともわきまえた〝いい子〟なのですが、少々保守的な面も持っています。兄弟の間の衝突（ケンカ？）は、現在はもう終わっていることでしょう。

ゲーム業界の吉凶を占う！

ゲームボーイを、4人で同時プレーできるケーブルが開発されているとウワサで聞きました。そのウワサは本当？　本当ならいつ発売されて、何社くらい参入するのですか？

●そのケーブル（装置？）はただいま研究中です。相互の連絡機構が難問でしたが、現在はその問題はかなりクリアーになってきているようです。発売時期は残念ながら未定です。その理由は、価格設定やコンパクトさなど、装置の大がかりさが問題点のようです。まだ量産化が難しく、年内発売は無理っぽいですね。来年はゲーム業界全体の動きが著しく、波乱に満ちた年です。このケーブルに対しても、対応ソフトの制作を考え、研究を始めている会社が4社ほどあります。そのうちの3社は、新ジャンルの開発に非常に積極的です。

はがきはこちら

気になる夢を見た人、気になることがある人はこのコーナーにはがきを出そう。内容を簡潔に書き、住所、氏名、生年月日など忘れずに書こう。

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
開運占いコーナー係



キミのHごころを
ビンビン刺激する
うまみエキス入り

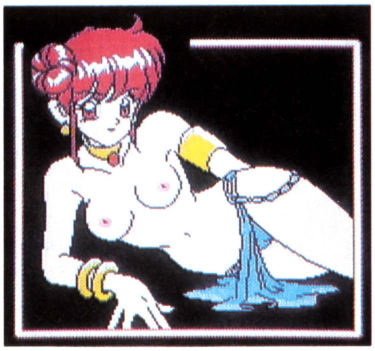
うれしはずかし アダルトゲーム大特集

夏といえば海、スイカ、盆踊りでアーコリャコリャ。なんだかとっても楽しいことばかり。でも、夏の一番の楽しみは、やっぱしエッチ。まぶしい日差しに照らされて、キラキラ輝く女の子の素肌。たまらないね、やるせないね、泣かせるね。うーうーゴックンチョ。

H大特集は人類を救うのん

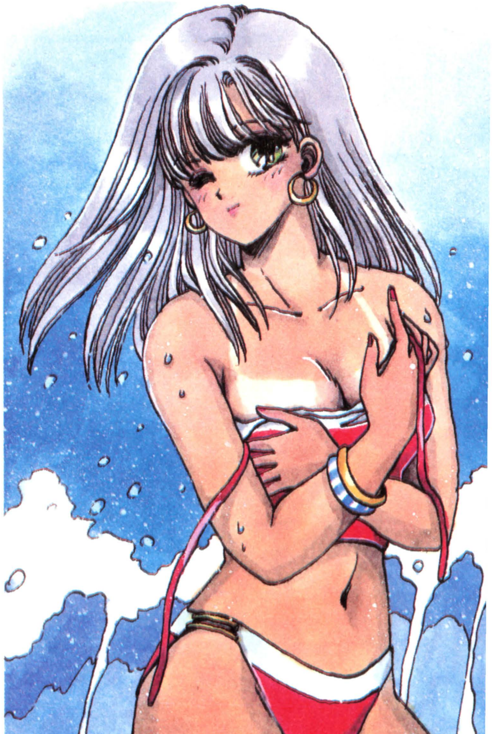
全国のスケベさん、こんにちは。私が桃栗たき子です。なんでか知らないけど、私がエッチゲームを紹介することになったのん。編集部のみんながむりやり私に押しつけるのよ。ちょっとヒドイと思わない？　なんで嫁入り前の娘がエッチゲームを紹介しなきゃならないのよ。こうなったらヤケもクソもいっしょよ。悪いけど本気出させてもらいますからね。

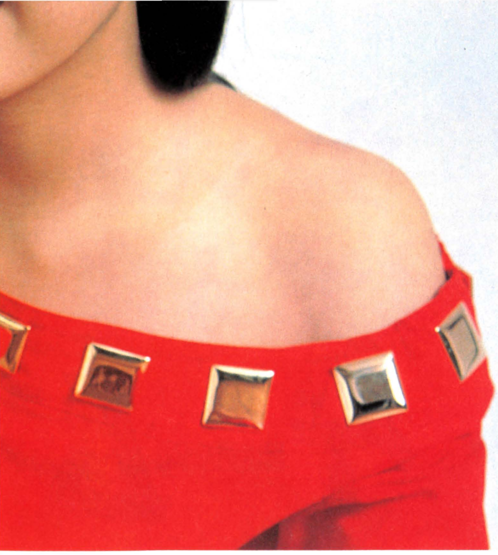
というわけで、今回のエッチ特集は豪華絢爛。ファミ通から選りすぐったスケベさんたちで作った自信作なの。エッチソフト紹介あり、クロスレビューあり、USA直輸入情報あり、マンガあり、女の子のオッパイがペロンチョありで、鼻血ブーの内容で盛りだくさんよ。あ、だんだんコーフンしてきたんでしょ？　よいよい。



⬅こんなオッパイでビビってるよーじゃアンタ、出世は無理よ。やるときゃやんなきゃ。

やっぱりみんな、エッチって興味あるよね。正直いうと、私もエッチ大好き。エッチは人類に不可欠よ。こうなったらエッチ特集でもして、みんなでいっしょにイヒヒしましょってのが、この特集のコンセプト。あら、恥ずかしがんなくてもいいじゃない。みんなエッチが好きなんだから。ほら、スネてないでこっち向いてムーミン。エッチが世界を救う日が来てくれれば、みんなが幸せになれるのにね。なんちてー。





あんたもわたすも ファミコンでHする!!

まず一発目は、ファミコンで楽しめるエッチソフト大紹介ね。ひとくちにエッチっていったって、みんなそれぞれ好みがちがうでしょ。巨乳がよいだとか、手にスッポリはまるサイズがよいだとか、男の子ってけっこうワガママ。で、心優しき桃栗は、いろんなソフトを汗水たらしてかき集め、合計10本のゲームを紹介しちゃおうと思うのん。これでタロウくんの好きなボインゲームや、ケンジくんのお好みの、普通サイズオッパイゲームがちゃんとあるってわけ。

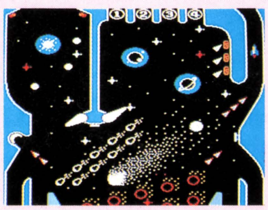
そのほかに、3人の方からエッチゲームについてのコメントをいただいてまス。エッチに対する価値観は、やっぱりみんなそれぞれ違うものなのね。私もおベンキョになったわン。

妖精たちのピンボール

ハッカーインターナショナル　4900円

このゲームには、ボールが宇宙を漂うアステロイドモードと、爆弾の爆発が気持ちいいミッドウエイモードがあるのん。出した点数によって、女の子が悩ましいポーズをしてくれちゃうけど、最後の女の子はハイスコアを出さないと登場してくれないよ。クスン。





➡これはアステロイドモード。宇宙でタマを転がすの。

マリ・アヤミ・ルカのAVポーカー

ハッカーインターナショナル　7800円

ポーカーに勝つと、AVギャルがウハウハしてくれるトランプゲームよ。鮎川真理、木田彩水、藤木流花のなかから好きなAVギャルを選んでスタートしてね。「貴方が勝ったらイイコトしてあげるワ」と、パッケージからしてキワドイの。子供ちゃんがプレーするには、ちと刺激が強すぎるかも……!?



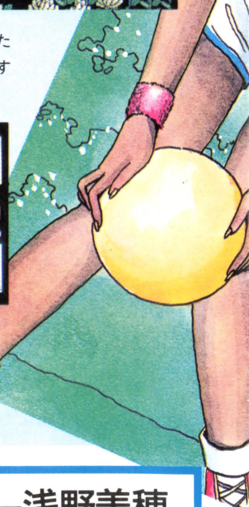
⬆一応、本物と似せたキャラクターだね。すんごくリアルね。



➡ゲーム画面にも、ちっちゃい女の子の顔が出ます。でも、ちょびっと地味な感じがするのん。



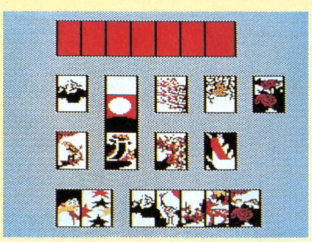
⬅ああん、もっともっとセクシーなセリフ言ってくれ。頼むよ、姉ちゃん。



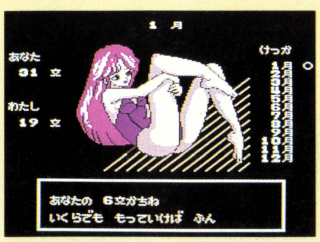
美少女花札倶楽部

ハッカーインターナショナル　4900円

花札の代表とされる、こいこい、ばかっ花が収録されてまス。好きなほうを選んでプレーしてね。勝っても負けても女の子が登場してくれるの。でも、こっちが負けたときは、ぜんぜん脱いでくれないよ。勝ったときは、やっぱりペロンチョしてくれるんだけどね。



⬆ルールの説明は、マニュアルに書いてあるよ。知らない人もプレーできるね。



⬆アンタが負けたら、こーゆー画面が出ます。勝ったらどれ脱いでくれるのかな。

エッチゲームをこう考える――浅野美穂



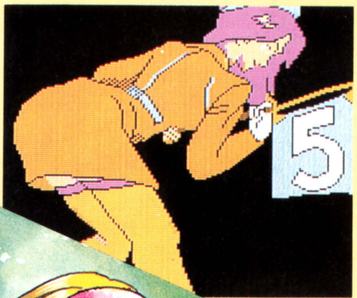
19歳の新人AV女優。9月に発売のビデオでデビューする予定だ。

へえ。ファミコンでもこんなにエッチなゲームがあるのね。知らなかったなぁ。やっぱりどんな男の子でもエッチに興味があるってことかしら。で、こういうゲームに対してどう思うか、なんて聞かれちゃったんだけど、困っちゃったな。私はね、あってもいいと思うのよ。みんな好きなんだもんね。出演依頼なんかがあったら、出てみてもいいなって感じ。あっ、それとね、ファミコンもいいけど、私のビデオも買ってね。

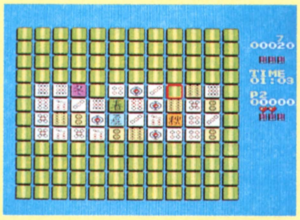
マークの見方　おススメ　買ってもソンはナシ　好きな人なら　ちょっとダメかも

四川麻雀 制服篇

ハッカーインターナショナル　7800円

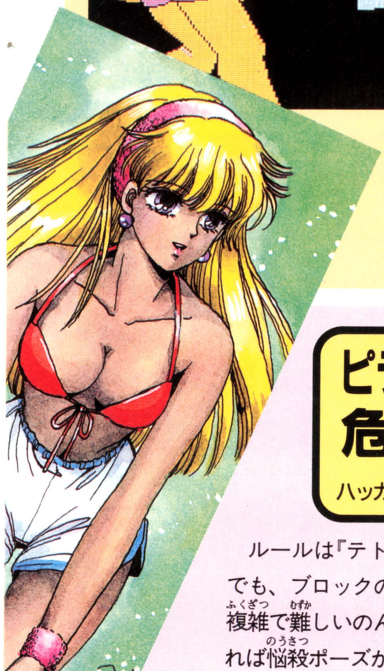


麻雀牌を使ったパズルゲーム。いわゆる『上海』タイプね。女の子が白衣とかの制服を着てるから、そっち方面が好きな人はウハウハでしょ。



⬆簡単そうに見えるけど、制限時間が厳しいからパニックになっちゃうわよ。

⬆男の子って制服が好きなのかなあ。



エッチゲームをこう考える――弓月光



各種ゲームに詳しい漫画家。『みんなあげちゃう』は有名な代表作品。

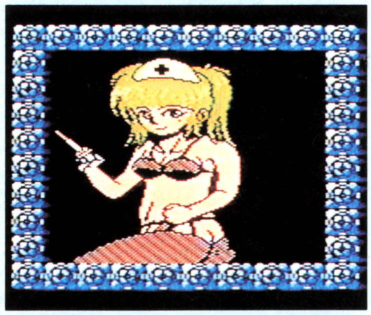
エッチソフトはパソコンにまかせたほうがいいんじゃないのかな。ファミコン版は女の子のグラフィックがきたないんだよね。ハードの限界ってこともあるだろうけど、もっと上手な人に絵を描いてもらったほうがいいんじゃない!? それにゲームとしてまとまってるものも少ないよね。どうにか遊べるっていうと麻雀タイプくらいかな。『テトリス』くらいおもしろくて、それにエッチな画面があればいいと思うけどなあ。

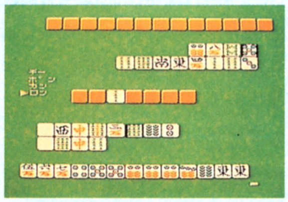
美少女名人戦

ハッカーインターナショナル　4900円

正統派の脱衣麻雀なんだけど、負けても女の子が脱いでくれるってのは斬新ね。とにかく勝負がつけばエッチを見られるってことなのよん。これはよいぞ。麻雀苦手なあたしにだってドンドコ進めちゃう。マニュアルにルールや役の説明がついてるのも親切ね。

⬆女の子は全部で5人。プロフィールが細かく載ってて笑っちゃう。





⬆対戦型のふたり麻雀。コンピューターはそれほど強くないから楽勝ね。

ピラミッド クレオパトラ危機一髪

ハッカーインターナショナル 7800円

ルールは『テトリス』と同じ。でも、ブロックの形がちょっと複雑で難しいのん。クリアーすれば悩殺ポーズが待ってるわん。



⬅一番簡単なレベルでもこんなになるほど。楽勝ね。



➡レベルが高いほど、大胆なポーズをしてくれるのん。

パピヨンギャルズ

ハッカーインターナショナル　6800円

エッチゲームではめずらしいシューティングゲーム。パワーアップユニットをうまく使うのがコツね。それでも難しいって人も多いと思うけど、女の子がかわいいから熱くなれると思うわ。



⬅敵の動きがいやらしいから、慣れるまでは苦労するわね。

➡ファミコンにしては絵がきれいでしょ。

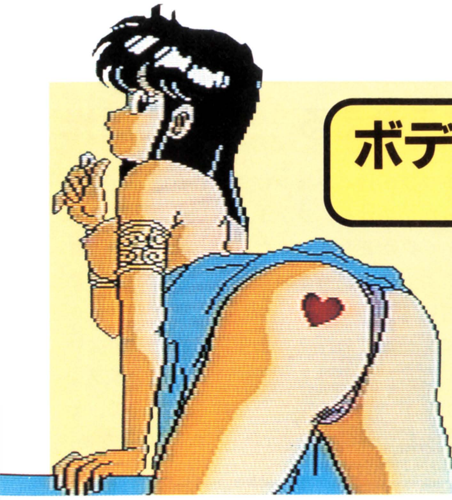


さすがにパッケージも過激なのが多いのん

さすがにパッケージも過激なゲームが多いわね。ほとんどのパッケージは、ゲーム内容よりも女の子のグラフィックをドッパーンと載せてるのん。女体一色って感じだわ。それにAV女優が出てるゲームなんて、その女優さんの写真が載ってるだけ。よーく見ないと、ファミコンのゲームだってわかんないくらいよ。こりゃあイカスわ。



⬆エッチゲームはパッケージだけ見て選ぶって人が多いでしょ。それだけに重要。

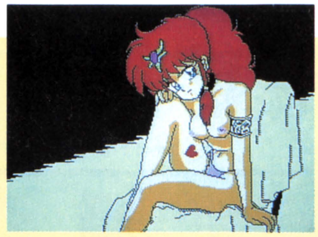


⬅そんなにおしりを突き出してはずかしくないの？

ボディコンクエスト

ハッカーインターナショナル　6800円

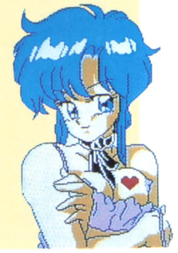
ついに出たって感じの、エッチなアクションRPG。っていっても、敵キャラはいかついモンスターだし、街の人たちが脱いでくれるわけじゃない。いったいどこがエッチなのよ！　と思ってたら、モンスターに捕らわれてる女の子を助け出すとポロンっと見せてくれちゃうのよね。それまでは黙々と戦いなさい。つらいわね。



⬅ファミコンにしてはきれいよね。女の子もかわいい。



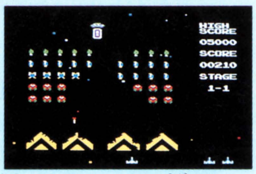
⬅半キャラずらしで経験値を稼いでねん。



セクシーインベーダー

ハッカーインターナショナル　4900円

よくあるインベーダーのまがいものって感じね。キャラクターが小さめで、全体的に貧弱に見えるのはちょっとね。だけど、パワーアップパーツを取ったときの快感ったらないわ。今まで1匹ずつチマチマ倒してたのに、ドバーッと1ラインずつ消えていくのを見ると、ゾワゾワっと背中にきちゃうのん。そのほかバリアやスピードアップなんてのもあるから、みんなもお好みのゾワゾワを探してみてねん。



➡見た目は普通のインベーダーっぽい。

もちろん女の子もいるわよ。2面クリアーごとにアニメーションする女の子たちが次々脱いでくれちゃうから、俄然力が入るわ。



⬆目付きが妙に色っぽい、お姉さんタイプってとこね。うらやましいわね。ふん。



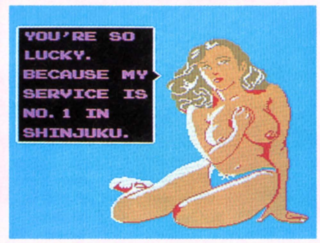
⬆みんなもおしりプリンのほうが好きなのかしら。負けてられないわ。ぷりんっ。

麻雀サミット 歌舞伎町篇

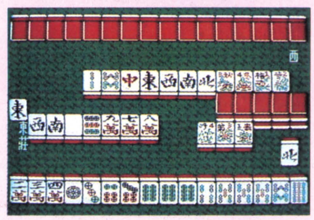
ハッカーインターナショナル　7800円

国籍の違う4人の女性と対戦できる麻雀ゲーム。女の子というよりは、やっぱり女性っていったほうがしっくりくるわね。アダルトな雰囲気があるもの。

ゲームは3つのモードから好きなのを選んでプレーできるのん。日本式麻雀はみんなが知ってる、ごく普通の麻雀。中国16牌麻雀は、ゲームの進め方は日本式とほぼ同じ。だけど、手牌がつねに16個あって、役や点数なんかも違うのよ。本格花牌麻雀は中国式のルールに加えて、花牌と呼ばれる特別な牌の要素があるから、より複雑ね。難しいのは日本式、簡単なのは意外にも花牌麻雀ってとこかしら。



⬆うっひょー！　オッパイがでっかいの。アメリカ人はみんなこんなに大きいの？



⬆16牌麻雀は画面いっぱいになるほど牌がいっぱい。頭を整理してから挑んでね。



⬆中国人のメイリーはつつましやかなお色気があるわ。なに、見習えですって⁉

エッチゲームをこう考える――東間壮四郎



過去、刺客に追われるなど謎の人生を送る⁉現在㈱フェイスの営業。

エッチソフトといえば、私どもフェイスからもPCエンジン版『麻雀学園』を発売しております。発売の際は各方面の方々から、厳しいお叱りの声もありました。しかし、ユーザーからの反響は、私たちの想像をはるかに超えるものでした。その高い評価は、ただ〝脱衣ものだから〟というだけでウケたものではないと確信しております。ゲーム性を考えず、ただエッチだけを強調したゲームは、クソゲーになってしまうのですから。

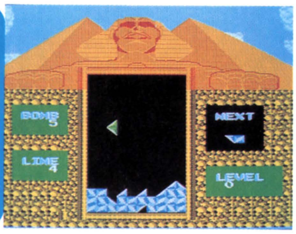
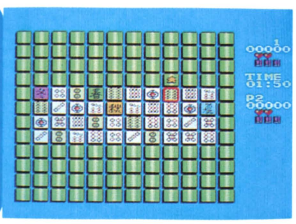
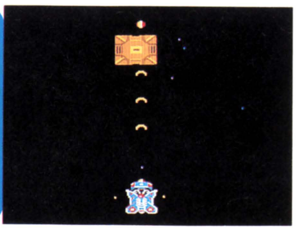
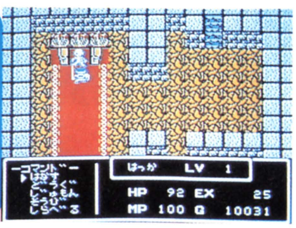
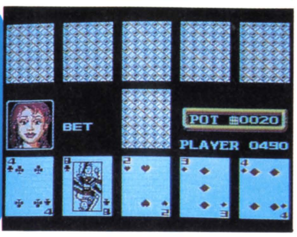


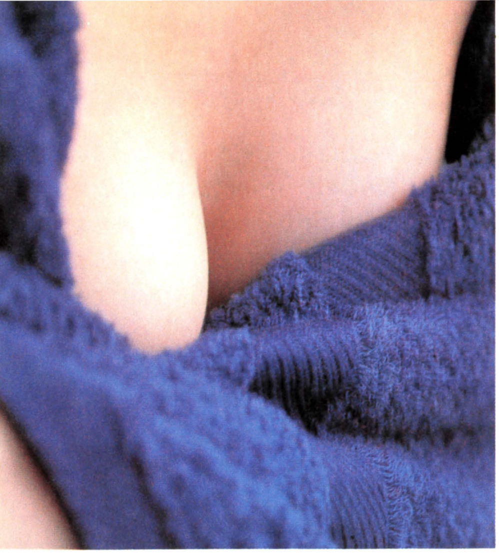
●お問い合わせ先　㈱ハッカーインターナショナル　☎03・435・1041

うれしはずかしアダルトゲーム大特集

新作Hゲーム クロスレビュー 倫

内容はわかったけど、アダルトゲームってホントにおもしろいの？ と心配してる人のために、編集部から選りすぐりのスケベさんたちを集めて新作ソフトをクロスレビューしちゃうことにしたわん。犬重なんか純情そうな顔してるけど、じつはムッツリアザラシなの。やーね。

評論家 / 作品	ジョルジョ中治	犬重	桃栗たき子	サウナマン野口
	 Hゲームを評論するにはH本、Hビデオが必要だ。さっそく経費で買ってこようかなっと。	 こんちゃ、犬重です。僕はアザラシだから、エッチなんかに興味ないんだもん。刺身が好きさ。	 私の気持ちいいとこはつむじ。美容院でシャンプーしてもらうとき、感じちゃって大変なのん。	 平日の午前中は、サウナはサービスタイムで料金爆安。編集部にくる前にひと汗流すわけね。
ピラミッド 	[7] パズルゲーム大好きのおいらには、とっても楽しめるゲームだ。お脱ぎになる女性のグラフィックもバババーンと迫力モノでよいぞ『テトリス』の横に並べておきたい1本だ。	[3] 間違えてブロックを落としたときにすき間ができるでしょ。そのすき間が三角形になるのって、すごくやなの。あわてちゃうんだよね。『テトリス』なんかより難しいなあ。	[4] ブロックが変なカタチ。難しすぎて、女の子のすっぽんぽんが見たくても、ちょっと無理なんじゃないかしら。ちなみに、私の力では、1枚脱がせるのが限度だったんですの。	[5] こりゃあ、『テトリス』の物マネだよね。こういうと文句いってるみたいだけど、結構楽しんでしまったんだな、これが。H抜きで普通のゲームと見てもよくできてるぜ。
四川麻雀 制服編 	[2] つまらん!! 時間制限が厳しすぎる。あの時間であれだけの牌を動かすのは至難の技。考える余裕もへったくれもあったもんじゃないぞ。でも女の子にはくるものがあるよ。	[3] とにかく、忙しすぎて困っちゃう。まばたきするひまもないから目が痛いの。女の子の体の線は丸いのがいいのに、なんかギザギザしててさわったら痛そうなんだよね。	[3] 牌をひっくり返すのが遅いとゴーッと音がして、不気味な叫び声がすんの。それがコワくて、早くめくらなきゃ！ って冷汗もん。グラフィックは、アニメっぽくってヤダな。	[3] がんばって難しいパズルを解いても、1面クリアーしただけじゃ、女の子がヌギヌギしてくれないのだ。なんか、おあずけくらっているみたいで、モヤモヤしてきちゃうぞ。
パピヨンギャルズ 	[4] シューティングが苦手なので、お◯◯けポーズを拝めなかった。くやしいなあ。パワーアップの方法とかが、いまどきな感じで好感が持てるんだけどねぇ……。	[5] このゲームに出てくる女の子ってかわいいの。すっごくいいな。でもね、僕がプレーしたんじゃ、なかなか女の子に会えないの。難しいんだもん。渋谷くんにお願いしよ。	[5] ゲームはしっかりしてるけど、3面までクリアーしないと脱がないってのはヒドイ!! そのかわり、女の子はけっこうちゃんとしてる。シューティング好きなら遊べそうねん。	[4] 面クリアーすると、女の子の裸が拝めるっていう不純なところが、裏ソフトっぽくていいよね。プレーしててなかなかおもしろいんだけど、キャラの色使いがヘンで興ざめ。
ボディコンクエスト 	[5] 『イース』だ、と思ったのが第一印象。なんにも知らず、中ボスを倒して初めて脱ぎゲーであることに気づくとよいかもね。ま、RPGと脱衣なんて斬新でいいじゃないですか。	[6] いろんなRPGの真似ばっかりしてるけどいいのかなあ。でも、おもしろいからいいや。あとね、女の子がおまけみたいにしか出てこないの。もっとたくさんいないのかなあ。	[6] パロディーものは、もともと好きなのん。こーゆー発想はおもしろいわよね。でも、女の子がもちっとかわいくて、戦闘がアクションじゃなかったら、もっとよかったな。	[2] 大のRPG嫌いのオレとしては、"女の子の裸"という餌で、どこまでゲームに没頭させてくれるか期待していた。しかし、肝心のオナゴがなかなか登場しないのだ。ガックシ。
AVポーカー 	[4] ポーカーとしてのデキは、コンピューターとかけ引きができるという点ではマルだね。でもそれだけ。おいらはヌギヌギを楽しみにしてたのに。対戦相手の表情にゲンナリ〜ン。	[4] コンピューターなのにうそついたり、逃げちゃったり、いろんなことしてくれるから飽きないの。でも女の子の顔とか体がぶつぶつしてそうで、触り心地が悪そうだなあ。	[3] これにはちょっとガッカリ。ゲームがポーカーってのもフツーだよね。それに、ポーカーしてるときの女の子は、ぜんぜんかわいくないの。パッケージはソソると思うけど。	[6] もともとポーカーってのは、手作りはもちろん、相手とのかけ引きを楽しむのが醍醐味と思うのだ。そういう部分まで入っているところはヨイけど、グラフィックがイマイチ。



やっぱし アーケードはビューチホー！

ファミコンのアダルトゲームも捨てがたいんだけど、グラフィックの点ではアーケードの方がビュリホな感じね。ゲーセンで見かける脱衣麻雀なんて、どっかのアイドルにソックリな女の子が、サービス満点のプリンチョで脱いでくれるし。裸の画面なんかあんまりリアルすぎて、こっちが恥ずかしくなるくらいだわ。コイツを紹介しないでなにがエッチ特集なのって感じ。

実際ゲーセンでもこの脱衣麻雀は隠れた人気コーナーなのよね。よく百円玉を山のように積み上げて、がんばってる人を見かけるわ。このページ読んでるアンタも結構ゲーセンで遊んでるんでしょ？　でもこの脱衣麻雀って、コンピューターがメチャクチャ強いのよね。先の画面が見られなくてイライラしちゃう。そこで同じ気持ちを抱いてるユーのために、いまゲーセンで売れ線の脱衣麻雀を、オイシイ画面ブリブリで紹介しちゃうから、堪能してちょーだい。

東京ギャル図鑑　ニチブツ

女の子ばっかりが載っているカタログ(一体なにの？)を読んでいるうちに、その女の子たちと麻雀勝負することになっちゃうのん。

なんか顔写真とかスリーサイズ関係とかがズラズラ載っているだけでも、男の子って興奮してきちゃうもんなのかしら？　でてくる女の子はみんな美人ぞろいだから、お好きな子と勝負してね。





⬆女の子だらけのカタログ。どっかに売ってるのかしら。

⬅なんかこっちを挑発してるみたいでスゴイわね。

麻雀夏物語　ビデオシステム

⬇夏といったらやっぱり、水着かこの浴衣ってところよね。

タイトルでわかると思うけど、相手の女の子たちは夏っぽく超ハイレグの水着や浴衣なんかを着てるの。これは結構ソソるわよ。いろんな効果があるお助けアイテムも勝負を盛り上げてくれるわ。





⬆これから右に体全体をなめるようにスクロールしてくの。たまんないでしょ？



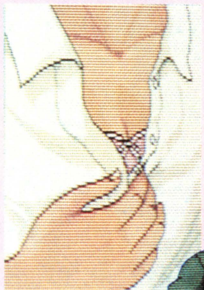
⬅こっちも浴衣関係みたい。がんばって麻雀に勝って、ガンガン脱がしちゃってちょーだい。

ねらえトップスター　ニチブツ

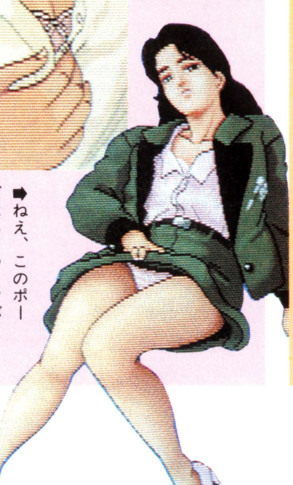
プレーヤーは芸能マネージャー。担当のアイドルを一流にするために、女性作曲家なんかと麻雀勝負したりするのん。芸能クイズなんかもあって、中身は盛りだくさん。



⬆全身と顔、胸、おしりのアップ。なかなかイカした画面構成だわ。エッチ。



⬅もちろん、アニメーションもバリバリしちゃうんだから。



➡ねえ、このポーズはちょっとヤバいんじゃないの？私知らなーい。

タロット麻雀　ビデオシステム

ゲームの最後にタロットカードで麻雀運を占ってくれるの。洒落てるわね。もちろん相手してくれる女の子たちは、某アイドルたちにソックシ。あの超有名なふたり組もいるわ。えーと、リリーズだったかしら？　違うわよ、リンリンランランよ。



➡野性的な、お色気ムンムンの娘だわね。



⬆リーチとかの文字がドーンとでるわけ。



あのウ○○までも？

⬅ちょっとちょっと、似すぎちゃってるわよこれは。スゴイわ。



うれしはずかしアダルトゲーム大特集

FROM UNITED STATES

HEY MEN！ CAN I HAVE A RECEIPT（領収書ください）？ じゃないよ。じゃあひとつ、JAPANのBOYたちに、本場USAのＨソフトを見せてやろうじゃないか。でも、同じＨでもUSAとなると違うよ。もう全っ然違うよ。だいたいほら、日本じゃ出しちゃいけないところが、出してもいい。この差は大きい。ゲームの作り方がまったく変わってくるんだよね。

ただ、USAは人権関係でも先進国なので、セクハラ方面にはちとうるさい。それで、こういったアダルトゲームは、たいていがカタログによる通信販売か、PDS、つまりパソコン通信などによって手に入れるのが普通。より、アンダーグラウンドで、入手が難しいんだな。そんな中で、今回は数少ない市販のパッケージソフトの中から２本選んで紹介しよう。



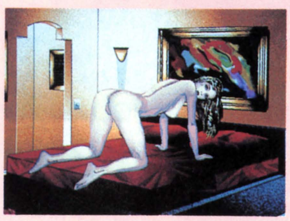


これはすごい！ マッキントッシュの超美麗なグラフィックが、CD-ROMにぎっしりつまったヤミクモなゲーム。ホテルのどこかにいるヴァレリーという女の子を捜し出し、脱がせて、イカせる（わからんでよろしい）というもの。アドベンチャーゲームとしても超一流の出来だ。

★★★★ USA ★★★★★★



⬆キミはヴァレリーから秘密のメッセージをもらい、ここ1990ホテルにきた。



⬆ゲゲッ！ これはつまり、I'M COMING！ な状態なわけじゃよ。あーもー説明しにくいなー。いやん。



⬆本編とは関係なく、こんなバーサイな映像もビシビシ入ってる。しかも動くぞ。さすがCD-ROMだ！



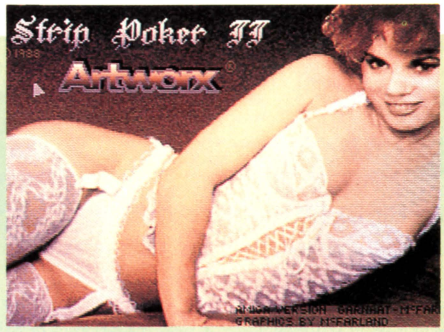
⬅すっかり脱がしちゃったぞ！ でも日本の法律に触れるので、カンベン。

●REACTOR
●対応機種
MACINTOSHⅡ（CD-ROM）
●価格未定



➡入っている女の子はふたり。いわゆる取り込みの映像なのだ。やっぱりガイジンでしょ。

●ARTWORX
●対応機種
AMIGA、ATARIST
●29.95ドル



日本に脱衣麻雀あれば、USAにストリップポーカーあり。ルールはもちろん、勝てば女の子が脱いでくれるアレ。ポーカーくらい簡単じゃん、と思うけど、相手の強さも超ド級。しかもレイズなどの駆け引きまでも再現されており、勝負はかなりハラハラさせられる。女の子だけのデータ集も別売されている。



➡ゲーム画面。この子はなんかババくさい服きてるな。早く脱がして、楽にしてあげよう。



➡いわゆる最後まで脱がした！ 画面。もうひとりの子の方もいいけど、露出度は同じ。

★★★★★ USA ★★★★★★





欲望という名のLABORATORY

このコーナーは、ゲームの未来をまじめに考えようというものだ。記念すべき第1回目のネタは、男どもが泣いて喜ぶ脱衣麻雀。さあ、今からたたみかけるようなエッチの嵐の前に、前をモッコリ……。スマン!! 嘘よ、冗談。ジョークだってば。まじめなコーナーなんだって。ほら、ちゃんとしたアドバイザーも連れてきてるんだから。じゃ、博士に研究の成果を発表していただきましょう。静聴するように!!

えーと、ただいまご紹介にあずかりましたDr.ジョルです。こいつは助手のPin。われわれは、人生最大の欲望を満たすため、日夜努力をしているのです。そもそも究極の脱衣麻雀とは……。──講義を聞いたあとはおまちかねのグフフだ。

股間にシゲキ 脱衣麻雀はどの程度まで風俗産業に近づけるか

助手Pin(以下P) まず、脱衣麻雀を大人向けに限定し、風俗店として発展させるっていうことが考えられますよね。

Dr.ジョル(以下D) そうじゃな。本来脱衣麻雀は、大人がこっそり遊ぶもんなんじゃよ。

P そうっすよね。子供は外で元気に遊んでて欲しいっすよね。麻雀ゲームで遊ぶマセガキがマシンを占領してわたしたち肩身狭いっすよね。

D まず、わしは20歳以上の大人が通えるゲームセンターを作ることが先決じゃと思うのじゃ。

P そこでは何か特別なことがあるんすか?

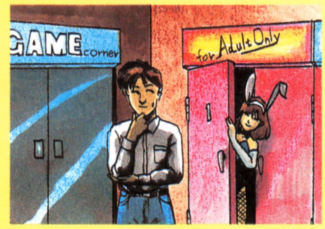
D 当然じゃろ。脱衣麻雀とはいっても、モノホンの女性に脱いでもらうんじゃから。

P するってーとなんですかい。が、画面のなかの女性が生身の人間に代用されるってことですかい?

D 何をうろたえておるのじゃ。鼻血なんか出してどうしたのじゃ。まあよい。具体的に話すとこうなんじゃ。脱衣麻雀で遊びたい大人は、なにがしかの入場料を払ってきょう体の前に座る。そして従来通りに麻雀ゲームを始める。まあ、ここまでは普通じゃ。違ってくるのがコンピューターに勝ったとき。プレーヤーが勝つとファンファーレが鳴り響き、と同時にひとりの女性が舞台の上に登場するのじゃ。



➡男心をそそるネオン街。そろそろこの風俗店にも、脱衣麻雀が取り入れられる日がくるかもね。もちろん脱ぐのは生身の女性でね。



➡成人男性専用のゲームセンターがあってもいいよね。そこでは、ゲームとムフフの両方が楽しめちゃうのだ。

P な、なんとストリップですね。麻雀ゲームとストリップの組み合わせかあ。それはとってもとってもいい案っすねぇ。

D これだけじゃないぞ。部屋の隅には個室もあって、さらにエグイサービスも受けられたりする。まさに風俗店として発展させるのじゃ。

五感にシゲキ 脱衣麻雀が進化するにはナニが必要であろうか

P 博士、脱衣麻雀のきょう体自体が進化していくと、どうなるんでしょうか!?

D それを究めるために我々は努力しとんじゃないか。いいか、まず今までの脱衣麻雀は、キレイなねーちゃんが視覚を刺激していればよかった。でもこれだとプレーヤーは、ただ見ているだけじゃ。麻雀に勝って、脱がせることに快楽を感じる輩もおるが、そんなことで満足するほど人間はおとなしく造られておらんのじゃよ。

P とすると、もっともっと過激な刺激を取り入れることになりますよね。

D そうじゃ。視覚だけでなく、聴覚、触覚、嗅覚、味覚……ありとあらゆる感覚を満足させてこそ、真の脱衣麻雀となりうるのじゃ。

P 脱衣と一口にいっても奥が深いものなんですね。それじゃあ、その感覚を刺激するための機械を作ればいいんですね。

D そんなものはもうできちょる。たとえば、トーキングヘッド。これなんかは人の型をしたスクリーンに映像を投射し、立体的な映像を再現する。脱衣の女性に使えば最高じゃろーて。

P そうっすね。触りたくなっちゃいますよね。ほかにも、ものすごい機械があるんですか?

D あるぞ、あるぞ。データグローブとかホロフォニックスとか。これらは、触覚や聴覚をダイレクトに刺激してくれるのじゃ。

P ということは、それらの機械をきょう体にガンガンぶちこんでボーンと究極の体感脱衣麻雀を作っちゃえばいいんですね。



➡スーパーファミコンには、画期的な3D音声システムが取り入れられる予定とか。

メーカーはこんなことを考えています



●日本物産株式会社広報課の三浦さん

うちの最近のヒット作に『AV麻雀』というのがあるんですよ。これはビデオテープで実写の女の子が脱ぐところに人気があったんですけど。そこで、今度はレーザーディスクでいこうかと。それもただ裸の画面がでるだけじゃなく、レーザーディスクの容量をいかしてゲーム風に進めていけるようにしようかと思ってます。あとは、3Dメガネを使って立体に見えるってヤツもいいですね。

脱衣麻雀は、やっぱりウグッだよね



●Dr.ジョル

いつの日か脱衣麻雀を体感マシンで遊びたい、と願っているマッドサイエンティストだ。



●Pin助手

博士を助ける変わり者。体感脱衣マシンが完成したら、最初に試したいと思っている。

D　ふたつのパターンで脱衣麻雀に関する研究を発表したわけじゃが、すでに試作品はできあがっておるのじゃ。なあ助手Pin。

P　そーなんですよね。読者のみんなに紹介しちゃいましょーよ。

D　まあ待て、あわてるでない。楽しみは次のページにとっておくとして、ここではわしらの苦労話でも聞かせてあげようじゃないか!?

P　え〜!!　もしかしたら私の失敗談なんかもしゃべっちゃうんですかぁ。やめましょーよ!!

D　そうか。いやか。じゃ、わしが求める脱衣麻雀についてウンチクるとするかのぉ。

P　いいっすねー。

D　まず、わしはとにかく感覚を重視したものを追求していくつもりなのじゃ。さっき言ったふたつの方針では、五感を刺激するほうじゃの。

P　わたしもそのほうがいいっすよ。

D　じゃろ!?　そこで……あ、スペースがない。

さあさあ、快楽の館へようこそ!!



AVボックス感覚で完全個室制になっているのだ

ゲームセンターで脱衣麻雀をやるには、人目があってちょっと恥ずかしい……。そんな悩みを解消してくれるのがこの個室システムだ。心おきなくエッチを堪能できちゃうってわけなのさっ。

お酒も各種取り揃えてありどんな注文にも対応できる



エッチにつきものといえばお酒。つい酔った勢いで……なんていうのは、大人だけの特権だぞ。

女の子が大勢待機していて好みの女性を選べるぞ!!



人にはそれぞれ好みってものがある。気に入らなかったら、もちろんチェンジ可能。選択の自由だ。

ゲームクリアーすると、魅惑のサービスが受けられる

脱衣麻雀の目的は、当然最後まで脱がすこと。それはそれで興奮するものだけど、大人はやっぱりそのさきまで期待しちゃうのだ。そのニーズに応えて、それなりのサービスも……。おとなじゃ〜ん!!

究極の体感脱衣麻雀はコ・レ・ダ!!



データグローブを装着してリアルな感触を再現しよう



オッパイの柔らかな感触やぬくもりを感じ取れる手袋。まるで素手の感触そのままなのだ。

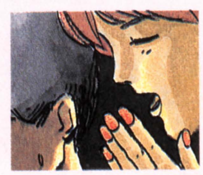
データメモリーがあれば、いつでもオーケーだ

このカードにデータをセーブすれば、ゲームを中断しても大丈夫。逆に、いろんな女の子のデータが入っているカードも売りだされていて、好みの女の子をさまざまな脱衣麻雀で遊ぶこともできるのだ。

立体のスクリーンモニターで、質感もバッチリなのだっ!!

女性のプロポーションを型どったスクリーンに映像を投射することにより、ゲームに登場する女性が立体的に見える。いまいちボリュームを感じにくいホログラフィーにとって代わる方式を使っている。

ホロフォニックスが聴覚をビンビンに刺激してくれる



音が、距離感を持って聞こえる。耳元で女の子がささやくようでゾクゾクもん。



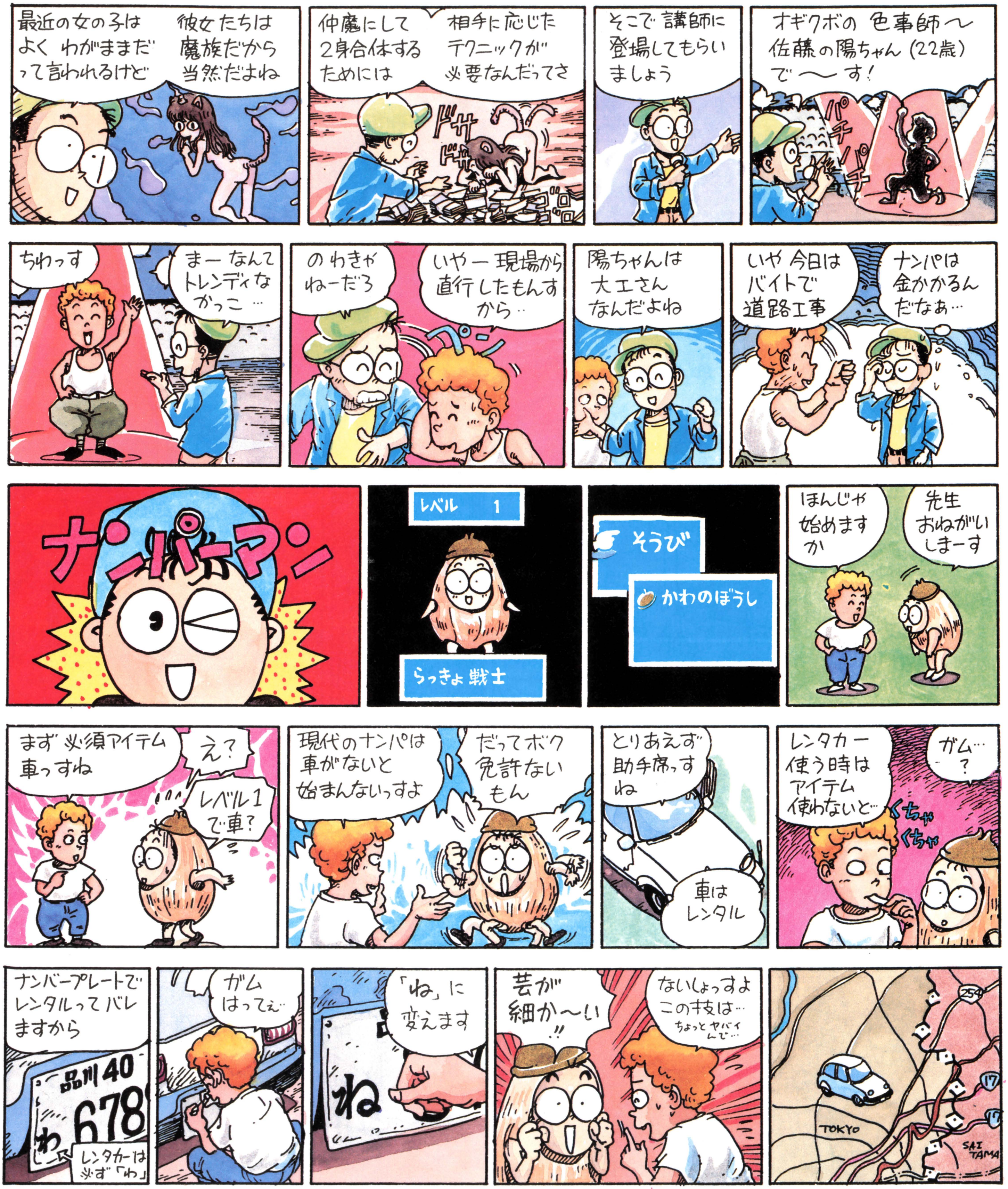
カゲキに!! 3D 立体脱衣麻雀

Dr. ジョル　ついに夢が実現するのじゃ。研究を続けた甲斐があったわい。
助手Pin　おめでとうございます、博士!
Dr. ジョル　いやいや、お前のハタラキも見事であった。礼をいうぞ、ありがとな!
助手Pin　お礼なんて。それより博士、最初にテストプレーさせていただけませんか!?

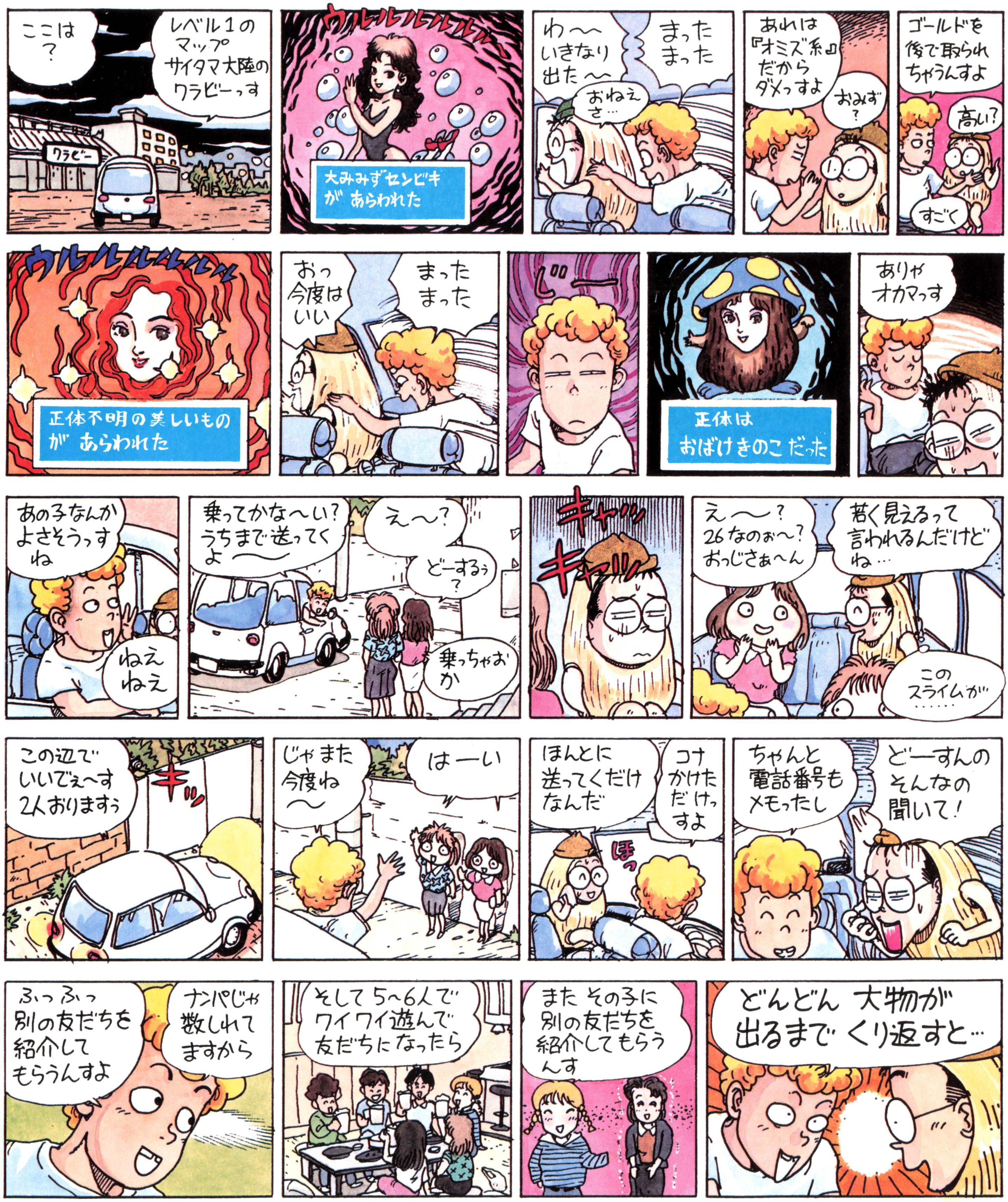



立体脱衣マージャン（3D脱衣）を完成させたDr.ジョルと助手Pinは、さらにグレードアップした女体を創造すべく開発に没頭した。ふたりが、食うものも食わずに試行錯誤を重ねた結果、ついに魅惑のマシン"3D脱衣PART2"が完成したのだ……。
こっそりゲームセンターに持ちこもうと思うのじゃ
どこに持って行くんすかあ？
なんでそんなことするんすか？
世の中の反応を見るためじゃよ
移動中
さあここだ
¥100
パシ！
さっそく誰かが始めよったぞ
リーチ
ロン
ロン
パシ
脱ぎまーす
ツモ！
ツモ！ まけちゃった〜
ツモ！
ツモ！
流局
ぬぎっ
ぬぎぬぎ
ぬきぬき
ぬき
ぬぎぎぎっ
パンパカパーン
ねえ、もう一回
……して♡
大成功だ!!
これは売れますよ
大金持ちになれるっすよ
おわり


鈴木みその
あんたっちゃぶる
PRESS
この夏、ボクらはゲーム感覚でナンパする。
10
360円
あんたっちゃぶる 平成2年(毎月2回発行)
UNTOUCHABLES
NO.10
全国のトレンディなあんたっちゃぶる読者のみんな
くるっ
こんにちは
今週
は
かっこ つけとらんでさっさと進めやっ!!
ゲームではだいたんになれるけど本物の女の子の前じゃ…
なんていうちょっと シャイでナイーブなヤンエグのキミに送る実戦企画
この夏、ナンパゲームでひと皮 ムキムキ
をお送り
するよっ
ムケムケ

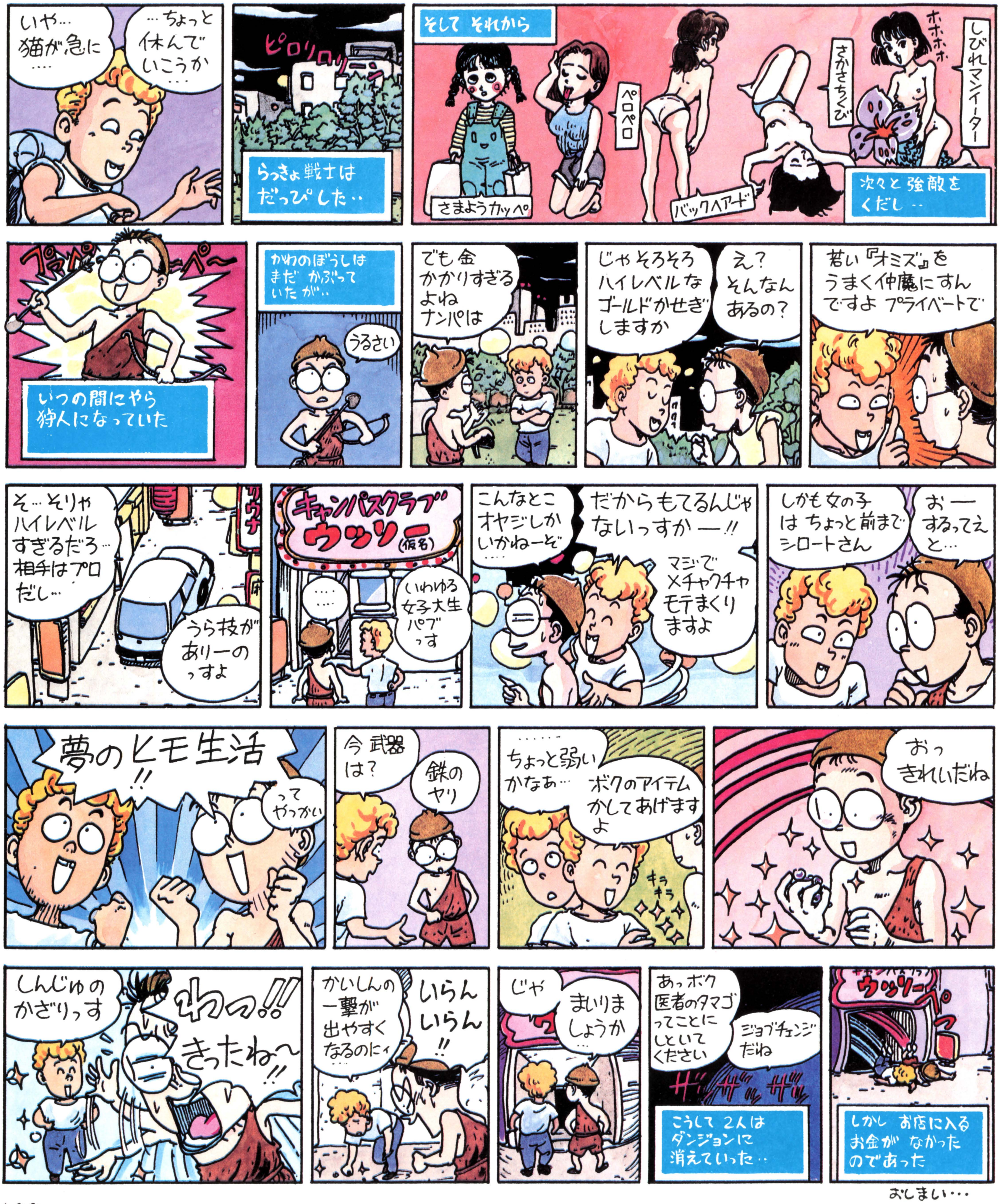


最近の女の子は よく わがままだって言われるけど
彼女たちは 魔族だから 当然だよね
仲魔にして 2身合体するためには
相手に応じた テクニックが 必要なんだってさ
ドサ
ドサ
ゴロ
そこで 講師に 登場してもらいましょう
オギクボの 色事師〜 佐藤の陽ちゃん(22歳) で〜す!
パチ
パチ
ちわっす
まー なんて トレンディな かっこ…
のわきが ねーだろ
いやー 現場から 直行したもんすから…
陽ちゃんは 大工さん なんだよね
いや 今日は バイトで 道路工事
ナンパは 金かかるん だなぁ…
ナンパーマン
レベル 1
らっきょ戦士
そうび
かわのぼうし
ほんじゃ 始めます か
先生 おねがいしまーす
まず 必須アイテム 車っすね
え?
レベル1 で 車?
現代のナンパは 車がないと 始まんないっすよ
だってボク 免許ない もん
とりあえず 助手席っす ね
車は レンタル
レンタカー 使う時は アイテム 使わないと…
ガム… ?
くちゃ くちゃ
ナンバープレートで レンタルって バレ ますから
品川40
わ 678
レンタカーは 必ず「わ」
ガム はってぇ…
「ね」に 変えます
ね
芸が 細か〜い
ないしょっすよ この技は… ちょっとヤバイんで…
254
17
17
TOKYO
SAITAMA



ここは？
レベル1のマップ サイタマ大陸のクラビーっす
クラビー
ウルルルルルルル
大みみずセンビキが あらわれた
わ〜〜いきなり出た〜〜
まったまった
おねえさ…
あれは『オミズ系』だからダメっすよ
おみず？
ゴールドを後で取られちゃうんすよ
高い？
すごく
ウルルルルルルル
正体不明の美しいものが あらわれた
おっ今度はいい
まったまった
じー
正体は おばけきのこ だった
ありゃオカマっす
あの子なんかよさそうっすね
ねえねえ
乗ってかな〜い？うちまで送ってくよ――
え〜？
どーするぅ？
乗っちゃおか
キャッ
キャッ
え――？26なのぉ〜？おっじさぁ〜ん
若く見えるって言われるんだけどね…
このスライムが……
この辺でいいでぇ〜す 2人おりますぅ
キッ
じゃまた今度ね〜
はーい
ほんとに送ってくだけなんだ
コナかけただけっすよ
ほっ
ちゃんと電話番号もメモったし
どーすんの そんなの聞いて！
ふっふっ 別の友だちを紹介してもらうんすよ
ナンパじゃ数しれてますから
そして5〜6人でワイワイ遊んで友だちになったら
またその子に別の友だちを紹介してもらうんす
どんどん大物が出るまで くり返すと…


これぞ 禁断の秘技 無限増殖!!
おおっ!!
だから スライムでも 決して 手をぬかない ことっすね
先生〜!!
ところで 先生…
ぼくまだ らっきょ戦士の ままなんです けど…
経験値も ゼロだしィ ….
皮のぼうし もそのまんま だしぃ…
せめて えのきだけの剣 くらい そうび したいしぃ…
わかった わかりました
てっとりばやく 経験値が あがるとこ いきましょ
ブー
立川駅
ガシャ
アイテム テープ を使った…
BOW WOW BOM
うわっ!!
うぅうみなぁ やっつさぁ
な…なんだ!?
永ちゃん っすよ
おお〜 パァンフィイ
ツッパリデビルは ようすを見ている
彼女お〜
海 見に行かない か〜〜?
陽ちゃんは じゅもんを となえた
すごい….
チラッ
空室有
HOTEL
わっ 猫だっ!!!
キュ
キキキキキキ
またまた じゅもんを となえた


いや… 猫が急に ……
…ちょっと 休んでいこうか …
ピロリロリ〜ン
らっきょ戦士は だっぴした…
そして それから
さまようカッペ
ペロペロ
バックヘアード
さかさちくび
ホホホホ
しびれマンイーター
次々と強敵を くだし…
プヘペ〜
いつの間にやら 狩人になっていた
かわのぼうしは まだ かぶっていたが…
うるさい
でも金 かかりすぎるよね ナンパは
じゃそろそろ ハイレベルな ゴールドかせぎ しますか
え？ そんなん あるの？
若い『オミズ』を うまく仲魔にすん ですよ プライベートで
そ…そりゃ ハイレベル すぎるだろ… 相手はプロ だし…
うら技が ありーの っすよ
キャンパスクラブ ウッソリー (仮名)
…… ……
いわゆる 女子大生 パブ っす
こんなとこ オヤジしか いかねーぞ ……
だからもてるんじゃ ないっすか——!!
マジで メチャクチャ モテまくり ますよ
しかも女の子 は ちょっと前まで シロートさん
おー するってえ と…
夢のヒモ生活!!
って やっかい
今 武器 は？
鉄の ヤリ
…… ちょっと弱い かなあ…
ボクのアイテム かしてあげます よ
キラキラ
おっ きれいだね
しんじゅの かざりっす
わっ!! きったね〜!!
かいしんの 一撃が 出やすく なるのにィ …
いらん いらん!!
じゃ
まいりま しょうか …
あっボク 医者のタマゴ ってことに しといて ください
ジョブチェンジ だね
ザ ザ ザ
こうして 2人は ダンジョンに 消えていった…
ウッソリー
ペ
しかし お店に入る お金が なかった のであった
おしまい…

ファミ道楽

発行所 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー ファミ道楽編集部
電話 (03) 796－1916
郵便振替口座東京4－161144
©ファミ道楽編集部 東京本部

ニューマシンラッシュだぞ

でもアルツ鈴木は何も買わないらしい

いよいよ9月あたりからニューマシンの発売ラッシュがはじまるわけだけど、けっこう悩みのタネだよね。読者のみなさんは、ファミ通の編集者は全部のゲームマシンを持っているように錯覚してるかもしれないけど、決してそうじゃない。

ファミ坊とかナカジなんていまだにファミコンだけしか持ってないし、もの持ちの店長ですらファミコンとエンジンしか持ってない。一番持ってるのがハチベー川村とタハラで、それでもプラスメガドライブ、ゲームボーイの4機種。リンクスまで含めたすべてのマシンを持ってる人は、なんと誰もいないのであった！

ゲームギア、ターボエクスプレス、スーパーファミコンの3機種すべてを買うとなるとけっこう高価。みんなどうするんだろうね。

9月発売が噂されているゲームギアに関しては、ノダとタハラの一番乗りが有力だ。ただ、純粋にペンゴをやりたがってるタハラに比べて、ノダの場合は動機がえらく不純である。

「クルマにね、テレビを入れたいの。でも、車載テレビは高いし、ゲームギアならちょうどいいかな、と」

でも、クルマに置くとしたらフロントコンソールの上でしょ。収まりが悪いんじゃないのかなあ。

ちなみにノダのマイカーは、シルバーのトヨタセリカGTR。ひとつ前の流面型モデルってやつだね。でもセリカ乗っててゲームギアでテレビ見るってのは、ヘンなものがあるよなあ。

第4回 銀はがしRPGⅡ 当選者発表

やっぱり1万円コースに人気が集まってるみたいだね。金額よりも確率を取るのなら、5～7千円コースがお得だぞ。

●1万円コース
奈良県 奥 圭介
東京都 菊池隆行
大分県 工藤哲治
長崎県 小柳摂子
東京都 高橋 勉
岐阜県 篠田明宏
神奈川県 桜井美雪
神奈川県 川口 章
大阪府 大谷明子
栃木県 金井 淳
他20名

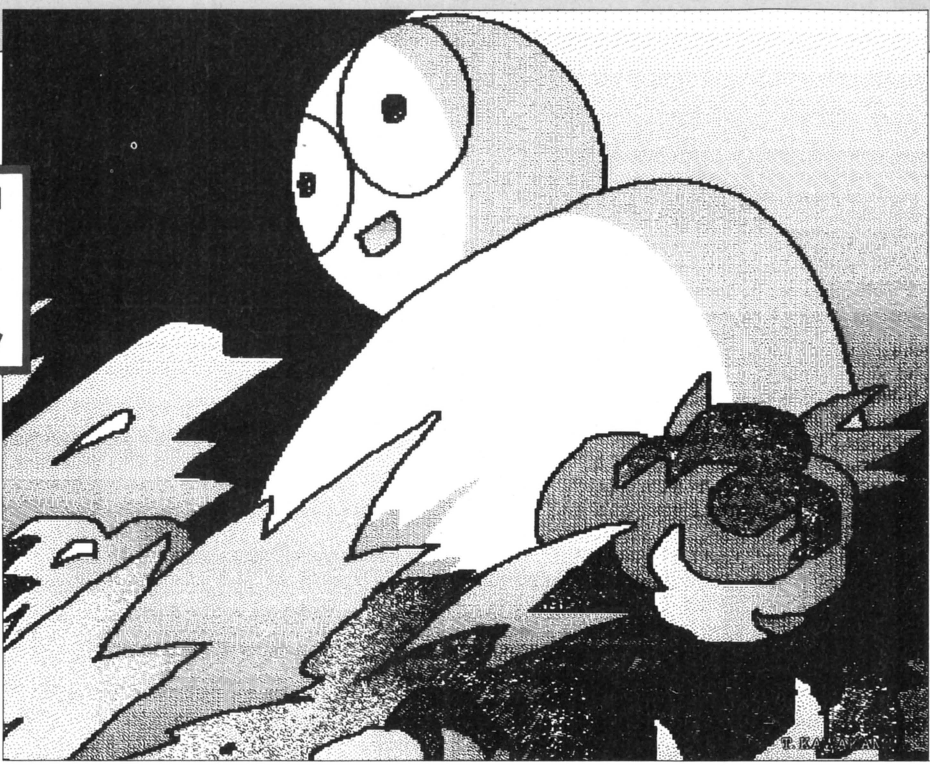
●7千円コース
東京都 大久保健
大阪府 坂口亮一
兵庫県 山本佐和
岩手県 門脇輝明
大阪府 持田敬志
京都府 藤原宏行
東京都 吉村敏男
千葉県 武田征志
千葉県 椎名利充
東京都 辻見茂子
他20名

●5千円コース
栃木県 斉藤智治
千葉県 沢村悠司
埼玉県 久保寺真
埼玉県 寺尾晃彦
東京都 飯島康弘
神奈川県 阿部隆道
他24名

●千円コース
東京都 本山 健
新潟県 小林柳一
神奈川県 飯沼雅之
大阪府 敷田裕紀
埼玉県 田中淳一
北海道 熊谷真人
他196名

●テレカコース
埼玉県 中村健一
京都府 足立主税
東京都 清水彰啓
神奈川県 松永隆生
埼玉県 善如寺純
神奈川県 清水哲也
他196名

ファミコン通信
でんごんばん
伝言板
LETTERS



大阪府の田口クンを始めとする何人かの読者の報告によると、『できるかな』のノッポさんが、再びテレビ番組に出演してるという。これは観ねば。

男に生まれて得したことっていうと、やはりオシッコをするとき、狙いを定められることだと思う。便所玉に集中放射して溶かすのも、ミミズにひっかけてはれあがってしまうのも、すべて男であればこそ。そうは思いませんか？

（千葉県　かんたろう　16歳）

最近はほとんど見られなくなったけど、昔の小用便器の底には、緑やピンクのピンポン玉みたいな芳香剤がよく転がっていたもんだ。キミはそれを〝便所玉〟と呼んでいるんだね？　なかなかストレートな表現でよろしい。

〝便所玉〟の正式な名称は〝ナフタリン〟というのだが、アレに狙いを定めたくなる気持ちはよくわかるぞ。男っていうのはオシッコをするとき、無意識のうちに何かに狙いを定めてしまうものなのだ。なんか、そのほうがミョーな安心感があるんだよね。これは男ならではの習性ではないだろーか？

最近狙いが甘くなってきた編集者

うちの姉は東京にひとりで住んでるんですが、部屋に戻っても「おかえり」と言ってくれる人がいないので、「おかえり」と「ただいま」を合体させた言葉「おかいま」を独自にあみだし、部屋に帰ってきたらひとりで言っているという悲しいOLです。

（富山県　沙宝獄弾骸王　18歳）

ウム。ひとり暮らしの孤独感をよーく噛みしめた人ほど、やがては家族や仲間のありがたみがよーくわかるイイ人になる！　……と思いたい。沙宝獄弾骸王のお姉さん、ガンバレ。

ひとり暮らし歴8年の編集者

幼いころ、友人と口ゲンカをしたときのこと。最後に言い返す言葉がなくなってしまい、「なんとか言ってみろよ！」と言われて、「すずめ!!」と叫んだのはオレぐらいのもんだろう。

（東京都　ZERO　18歳）

すずめ。……めだか。……カンボジア。……あまがさ。……サザエさん。あっ、〝ん〟がついちゃった。

というわけで、磯野家問題対策委員会はしばらく活動を休止する。だから、委員は各自新しい問題を提起、盛り上げるように。

強引に持っていく編集者

妹とファミ通を見ていたら、キスミーお習字のコーナーに、〝気球は青かった〟というのが載っていた。

ところが妹はそれを〝球は青かった〟と読んだらしく、「お兄ちゃん、タマって青いのー？」と聞かれて、とても困ってしまった。

（広島県　パンダくん　14歳）

猫のタマタマがその体毛によって色が違うように、人間の場合も十人十色と言えるかもしれないね。でも、だいたいはオトナになるにつれてだんだん……おっとっと。そんなときはアカとかミドリとか、テキトーに答えておけばよいのじゃよ（そんなはずないか）。

無責任な編集者

つい先日、タクシーに〝540円〟のシールが貼ってあるのに気づいた。みなさんは値上げに対してアタマにきてるだろうけど、運転手さんの長時間労働&低賃金を考えると、それもしかたがないと思う。みなさん、文句を言わずにどんどん利用してあげましょう。

ちなみにぼくは、あんな高い乗り物には乗りません。

（東京都　ムニエル田中　14歳）

ファミ通のスタッフは仕事が深夜に及ぶことが多いため、よくタクシーを利用する。そこで運転手さんと話しこむこともあるわけだけど、彼らの仕事ってやっぱりかなりのハードワークらしい。

「朝も夜も関係なしで、体はもうクタクタ。

その割に月給は……」なんてグチを聞かされたことも一度だけではないぞ。彼らの待遇が改善されるためならば、少しぐらいの値上げは許してあげたい気持ちだなあ。ただし、〝イイ人〟の運転手さんに限る。

銭湯の値上げには怒っている編集者

ぼくは今、新聞部に所属しています。発行期間になると、締切に追われる毎日が続き、「あー、もうイヤだ。新聞なんてなくなってしまえ！」と思うときもあります。しかし、自分の書いた原稿が活字となって印刷されると、本当に嬉しくなっちゃいますよね。編集部のみなさんはどうですか？

（静岡県　NAO★SOAN　16歳）

あー、わかるわかる、その気持ち。明日締切なのに、原稿ぜんぜん書っけませーん、なんてとき、「命に別状がない程度の交通事故に遭って、腕の1、2本折ってしまいたい」なんて思うもん。そうすりゃ花の入院生活でしょ？　仕事しないでのんびり寝てばっかりいて、今まで忙しくてできなかった読書とかたんまりして、お見舞いのフルーツを腹いっぱい食べて、事故に遭う前、ヒーヒー言って書けなかった原稿も、今ごろはほかの誰かさんがやってくれてんだなあ、なーんてニヤニヤ考えてみたいよね。ま、モチロン冗談だけどさ………………………やってみようかな。

〝当たり屋とらばーゆ〟を考えている編集者

ファミ通を買い始めてから4年弱になります。今までに懸賞を含めて150枚以上のはがきを出したけど、採用されたためしがありません。もしや「おっ、またこいつだ。へっへっ捨ててやるぜ。」なんてことをされてるような気がするんですが、どうなんですか？

（茨城県　川崎くん　14歳）

へへっ、ズボシだぜ。ホーラ、こうしてやるゥゥ！　……と思ったけど採用。

このように1枚のはがきの運命は、編集者のそのときの気分によってどうにでもなってしまうのだ。え？　ちゃんとはがきを読んでるのかって？　それは大丈夫。どのコーナーでも、キミたちの出してくれたはがきは、必ず一度は読まれているから安心したまえ。特にこの伝言板では、ボツったはがきもしばらくは保管しておき、後から読み直して採用する場合もあるのだ。だから150枚ぐらいで懲りずに、ドンドン送り続けるよーに。

はがきに埋もれる編集者

もうすぐ土曜夜市なんである。夕刊配達をやっているので、夜市の真っ只中を新聞持って走り回らなければならん。すっげーイヤ。でも夜市のゲーセンで『テトリス』をやって、女性ギャラリーを何十人集められるか、師匠と競争する予定なので楽しみざます。『テトリス』をやっているとうしろの女の人に、「やっぱアタマがすごくいいんだろうなー」、「アタマ良さそうなカオしてるもんね」などと言われる自分は、高校中退であります。ふふん。（愛媛県　Rock'nゲーマー　17歳）

一晩中ディスコで踊り明かしたり、バイク乗り回したり……ってのは聞いたことあったけど、最近はこーゆーのも〝土曜の夜の青春〟ってワケなんだねえ、ウンウン。別にいーんでないの、これはこれで。しかし、時代は変わったもんだノォ。　ジジババくさい編集者

今ぼくはテスト勉強をしている。今の時間は深夜の2時23分になるところだ!! 机の上には眠気を覚ますためのオロナミンC2本と、タフマンが1本ある。家のなかも外も、とっても静かだ!!　編集者のみなさんも、こんな遅くまで仕事をやっていたことがありますか？　もしあるなら、どんなことで眠気ざましをしているのか教えてください。

（神奈川県　エリエール君　17歳）

私たちにとって午前2時23分など、深夜ではないのだ。この編集部の朝は、普通の人々のお昼ごろで、昼は普通の人々の夕方で、夜は普通の人々の深夜で、深夜は普通の人々の朝ってワケ。わかったかね、エリエールくん。

ンで、眠気を覚ます方法ね。私のバヤイは、眠気が襲ってきたら、すんなりあっさり寝ちゃうこと。これしかない。ドリンクとかガムとか、眠気を覚ます商品がたくさん売られてるけど、あんなもん役に立ったためしがない。

キミも眠くなったら寝てしまえ。いい夢見られるぞ。　グースカスピスピ編集者



聞くところによるとその番組は、金曜日の夜、0時10分からNHK総合で放送している『ジャストポップアップ』という番組だそーだ。みんなで観よう。私Kも毎週観るぞ。受信料払ってから。

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 伝言板係まで

新 アルゴリズム情報局

命燃え尽きるまでみんなの悩みを解決するぞ

徹夜ってヤダなあ。人類は本来、こんな生き方をするべきじゃないと思う。緑の大自然に囲まれてのびのびと暮らすべきだよ。だけど、アルゴマンは現実から逃げたりしないぞ。

今週のメニュー

ファイナルファンタジーⅢ	マニアックプロレス	サイバーコア
女神転生Ⅱ	サンダーフォースⅡ	ヴェイグス
スーパースターソルジャー	ダウンロード	オトッキー

ファミコン ファイナルファンタジーⅢ

暗黒剣というアイテムが見つかりません。名前からして、かなり強力な剣だと思うのですが、いったいどこにあるのでしょうか？

島根県　長谷川和幸

暗黒剣という１本の剣があるのではなくて、あしゅら、こてつ、きくいちもんじという日本刀を総称して、暗黒剣と呼んでいるのだ。暗黒剣という名前の剣を探しまわっても、そんな剣はどこにもありはしないってわけさ。

ネプトの神殿に入るためにミニマムを使ったのですが、そのせいで敵に１ダメージしか与えられず先に進めません！　どうしたらいいのですか？

東京都　後藤康弘

ネプトの神殿に入るまえに、海賊のアジトで黒魔導師３人と白魔導師ひとりのパーティーにジョブチェンジしよう。そしてMPを回復させてから、ネプトの神殿に行くのだ。全員後列にしておくことも忘れずに。このパーティーなら、ミニマムを使って攻撃力が下がってしまっても、全員魔法を使うキャラなので安心だ。

古代遺跡に出没する分裂モンスターが、いくら切っても分裂してしまい、倒せずに困っています。いったい、どうやって倒すのでしょうか？

千葉県　小野秀二

パーティーにナイトふたりをいれ、そのふたりに古代の剣を持たせよう。古代の剣は敵をマヒさせることができる。ナイトのひとり目が切りつけて敵をマヒさせ、もうひとりのナイトが古代の剣でとどめを刺す。このパターンがベスト。

全体マップの下のほうにある、ドーガの村に入れません。山を越えて村に入るには、いったいどうすればよいのでしょうか？

東京都　前島文隆

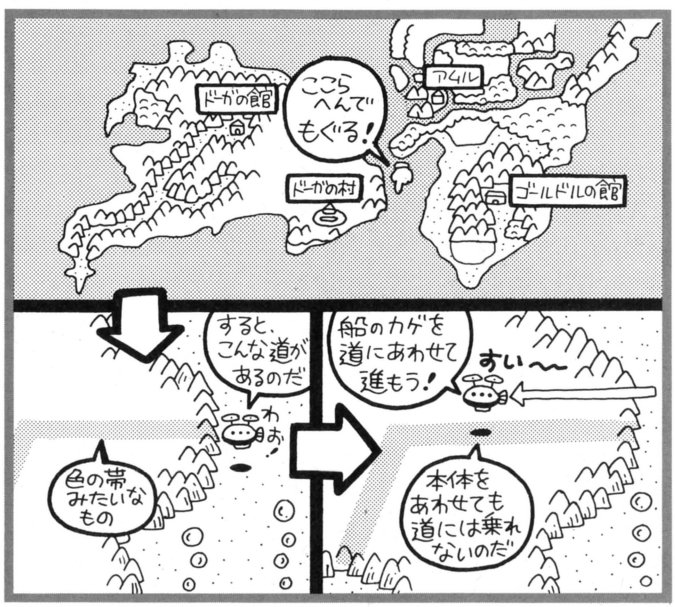
ノーチラス号が海に潜れるようになっていないとダメ。ドーガの村のすぐ右側に潜ると、右のイラストのような海底になっている。よく見ると、ほかと色の違う岩が通り道のようになっている。この色違いの岩を通っていくと、ドーガ村の湖に出られるのだ。ただし、ノーチラス号の影を道に合わせなければ、通れないぞ。

最後のボス（だと思う）が強すぎて、どーしても倒せません。ああ、せっかくここまでこれたのに、いったいどーすればいいのかなぁ？

神奈川県　三好高久

それはたぶん、闇の世界のダーククリスタルのところにいる４匹のモンスターを倒していないからだろう。こいつらは闇の世界に入ったところから、左右にわかれた通路を進んだところにいる。まずはこいつらを倒して、４人の闇の戦士を仲間にしよう。それから最後のボスのところへいけば、ちゃんと倒せるようになっているぞ。また、リボンは対ボス戦に有効な防具なので、忘れずに全員に装備させておこうね。





担当アルゴマン

ミラクオーレ鈴木　R-1Zが死ぬほど欲しい今日このごろ。

タップ宮島　『コラムス』に熱中。早くもMD版に大期待だ！

セピアライト川嶋　最近、４冊100円の古本屋にいりびたり。

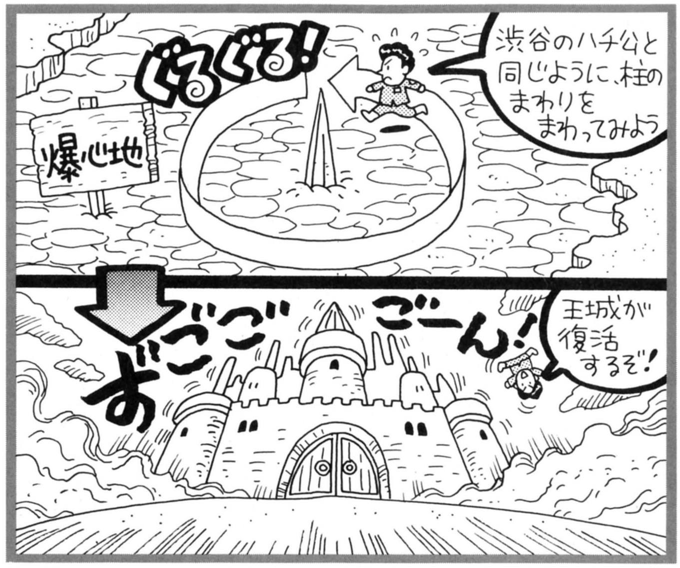
ファミコン 女神転生II

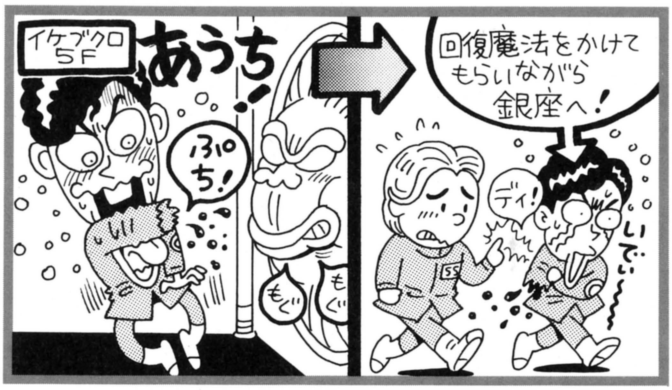
池袋の不気味なレリーフに手をつっこんだら、歩くたびに体力が減るようになってしまいました。原因がまったくわからず困っています。お助けを!! 　東京都　岡内悟史

それは腕がなくなっちゃってるからだ！　つまり、主人公は現在、片手から血を流しながら歩いているというワケ。放っておくと、出血多量で死んじゃうぞ。急いで銀座のサイバネ研究所へ行こう。8000マッカで治してくれるぞ!!

爆心地の中央で7つのピラーを捧げたんだけど、大きな柱が現われただけで何も起こりません。本当は王城が浮上するんじゃないんですか？　北海道　小林武弘

確かに7つのピラーを捧げれば、王城は出現する。キミが見たという大きな柱は、その王城の一部なのだ。ただ、それを完全に浮上させるには、もうひとひねり工夫が必要になってくる。というより、もうひとまわり工夫が必要。これだけいえば、もうピンときただろう。詳しくはイラストを参考にね。





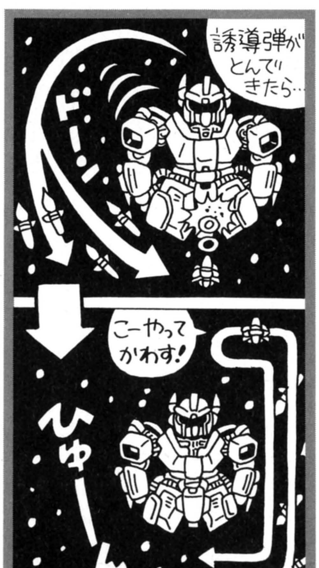
いくら東京タワーの魔女と戦っても、負けてしまいます。何かやってないことでもあるのかな？　いったい何がいけないのか教えてください!! 　神奈川県　岩崎伸明

そりゃむちゃな話だ！　東京タワーの魔女は倒すべき敵ではなく、友人の代わりに新しくパートナーにする人物。いくら戦ったって勝てるわけがない。魔女の質問によ～く耳をかた向け、キミもうすうす感じ始めてることに素直に答えていけばよい。これだけじゃわかんない、という人は、魔女の質問に対して、友人を裏切るように答えていこう。友人は怒ってパーティーを離れていくけど、ゲームを先に進めるためには仕方ない。そのかわりに、魔女が新しくパーティーに加わるのだ。

PCエンジン スーパースターソルジャー

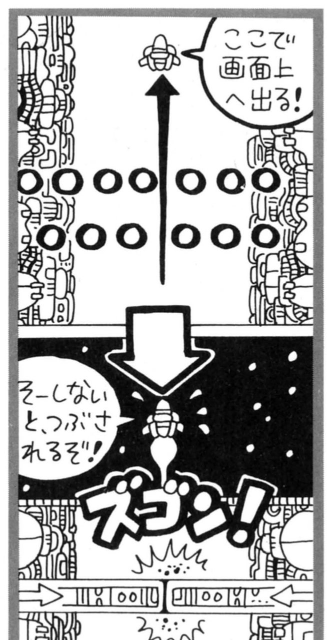
ステージ4のボス、ジャンボマシンダーがどうしても倒せません。どうか、ノーダメージでスパッとクリアーできる方法を教えてください。　東京都　加藤洋二

コイツは3種類の攻撃を仕掛けてくるので、非常にやっかいな敵だ。一応、攻略法らしきものはあるけど、それだって一歩間違えると一発くらいはダメージを受けてしまうぞ。そのくらいの覚悟をもって、右のイラストを参考に戦おうっ！　それと、忘れちゃいけないのは、より速く逃げられるように、スピードを最速にすること。



ステージ7のボスを倒したあと、上手に戦艦内部から脱出することができません。いつも脱出寸前のとき、バリア(？)にジャマされるんです。　大阪府　岡本雄大

最後のボスを倒すと、超高速スクロールの脱出シーンとなる。確かに初めての人はビビッてしまうだろう。でも、イラストを参考にすれば、ノーダメージでサクっとクリアーすることができる。ちょっとコワイだろうけど、やってみる価値はあるぞ。もし、この方法が間に合わないときは、自機の回りにバリアがあれば、そのままつっこんでもクリアーできる。装備はパワーダウンしちゃうけどね。



Mini アルゴリズム　PCエンジン版『ヘビーユニット』での、ちょっとお得なテクニックです。3－4に出てくるヘッケルは、自機がバリアを張ってないと、バリアアイテムを置いてってくれます。これを利用して、ここでバリアを張ると展開が楽ですよ。　三重県　神山健郎

PCエンジン マニアックプロレス

トレーニングモードでは、どこを強化していくのがよいのですか？ もっともオススメできるトレーニングパターンを教えてください。

千葉県　佐藤正行

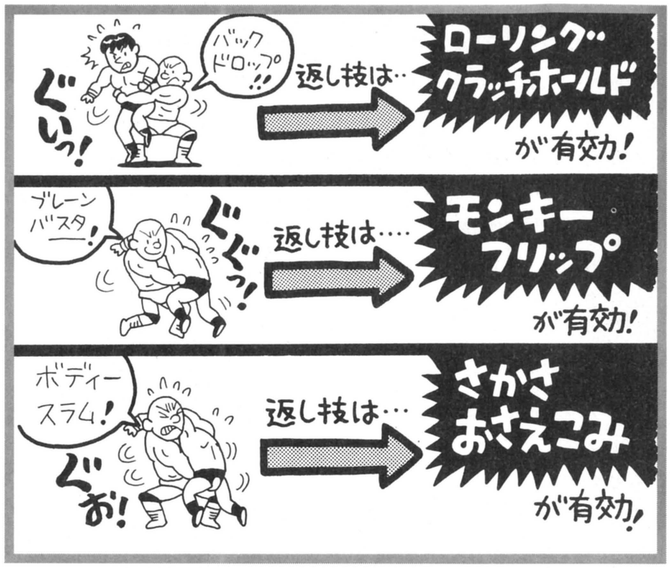
前号の攻略法のところでも、チラッと触れたけど、スピード命のこのゲームでは、脚力トレーニングがもっとも重要。腕力やボディーの力はほっといても試合中に上がっていく。試合の後には脚力を中心にトレーニングしよう。

アメリカでの第1回戦から、どうしても先へ進めず困っています。いつもコブラツイストでやられてしまうので、よい対策があったら教えてください。富山県　山田進

ここらへんからは、勝ち進むのが難しくなるんだよね。で、キミの問題の相手、ガイを含めた後半の強敵3人について、右で説明しといたので参考にして戦ってくれ。また、どの敵にもブルドッキングヘッドロックが有効だ。多用せよ。

相手が攻めてきたときに使うことができる返し技が、なかなか決まりません。どうすれば返し技が決まるようになるのか、詳しく教えてください。　山形県　小林俊一

相手の技とそれに対応する返し技の組み合わせは、ある程度決まっている。右のイラストでその組み合わせを示しているので、これを参考に返し技を使うようにしよう。ただ、あくまでも必ず決まるわけではないので頼りすぎは禁物だ。





●ドラゴン阿部

ドラゴンスリーパーを喰らうのはしかたないとして、そのあと攻撃権が自分に回ってきたときが問題。しめ技、キックなどはかわされやすく、逆に低レベルの投げ技、ラリアットなどが有効。B・ヘッドロックでしつこく攻めよう。

●ガイ

ボディー値が高いとボディースラム、低いとコブラツイストを最初にしかけてくる。ボディー値を上げておかないと、最初のコブラで苦戦するぞ。また、返し技のバックドロップ、モンキーフリップが効果的。ピンチに使おう。

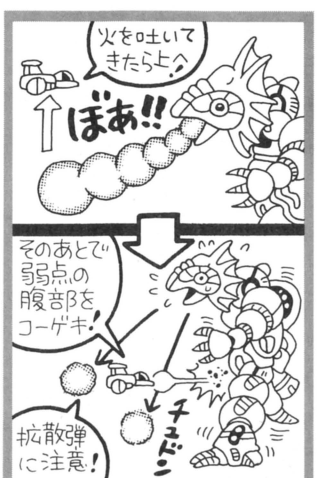
●ジャントニオ飛葉

コイツも初めに関接技をしかけてくる。対策として、自分が先手を取れるように、スピードを上げておくこと。バックドロップ、B・ヘッドロックが効きやすく、最後はTKOを狙うよりフィッシャーマンでフォールにいこう。

メガドライブ サンダーフォースIII

恥ずかしながら、1面ボスのところでハマっています。口から出す炎にいつもやられて、先へ進めません。攻略パターンなどを教えてください。　兵庫県　片岡泰満

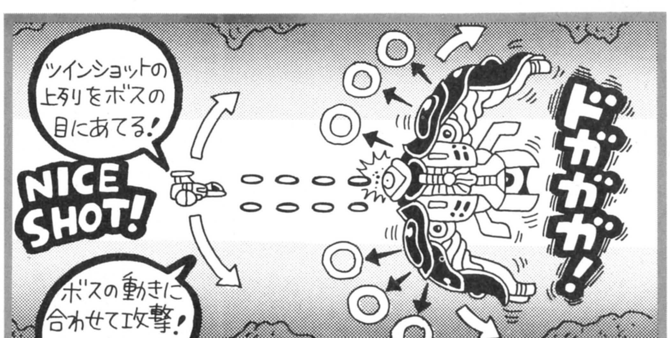
ボスの弱点は腹。そこで、火を吐いてくる前進時には、比較的安全な画面左上で炎を回避。そして後退時には、若干スキができるので、このときに腹をショットで狙っていこう。これをくり返せば、パターン化できるぞ。



3面ボスは強すぎて、とてもボク自身の手には負えません。アルゴマンのみなさん、どうかこんなボクに攻略のヒントをっ！

山口県　森口裕二

このボスには、ボスの目前少しズレたところに自機を置き、ボスの動きに合わせて上下移動しながら連射するのがベスト。ボスの動きなどは、イラストを参考にしてね。



Mini アルゴリズム

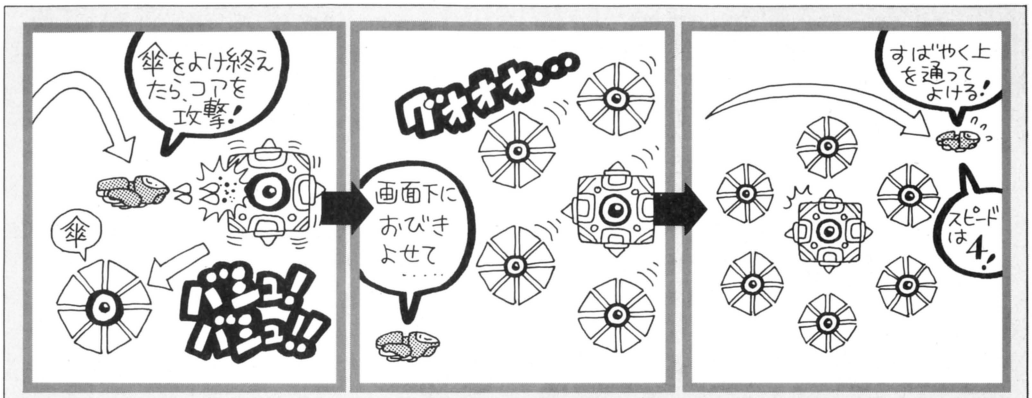
PCエンジンの『マニアックプロレス』で2周目を発見しました。やり方はじつに簡単。エンディング画面の終わりで、ランボタンを押すだけです。2周目は1周目ラストのパラメーターを引きついでいるので、ガンガン戦えます。　鹿児島県　西山修

PCエンジン ダウンロード

ステージ6の最終ボスネロが倒せなくて困っています！ エンディング目前で詰まるなんて、末代までの恥!! ぜひ、攻略法を!!

岡山県 小野寺裕史

十字から開く傘を飛ばしてくる段階では、スピードアップ2速で傘を避けつつ中心を狙おう。十字を破壊するとコアが現われる。そのコアの周囲に傘が6つ集まるが、その段階の攻略は右の図を参考に。



ネロが飛ばしてくる傘は4速で避けろ！ 傘を6つ飛ばし終えた瞬間、コアに近づいて攻撃だ!! ただし、すぐ離れないと次に来る傘にブツかるぞ!!

6つの傘が画面外から集まって来た後、ネロは左に寄ってくる。まえもって自機を画面下隅に移動させ、ネロを下におびき寄せるのだ!!

ネロが左に動き出したら、すぐに画面上方を通って右側に行こう！ 傘がなくなったら、また下隅に移動させ、すばやく上を通過のくり返し。

PCエンジン サイバーコア

ステージ5のボス、ブレインエンフォーザーが倒せないよー!! あの激しい攻撃を上手くかわす方法か何かないのでしょうか？

長野県 加藤英俊

マンティスタイプの1、2段階目かノーマル状態なら、右のイラストのように画面右下隅が安全地帯になるぞ。ただし、ボスの放出してくる弾には当たらないのだが、こちら側の弾も当てることはできないのだ。ボスが左右に揺れ動いているときに、スキを見て攻撃をしかけよう！ くれぐれも、ボスに体当たりしてしまわないようによく注意しよう。

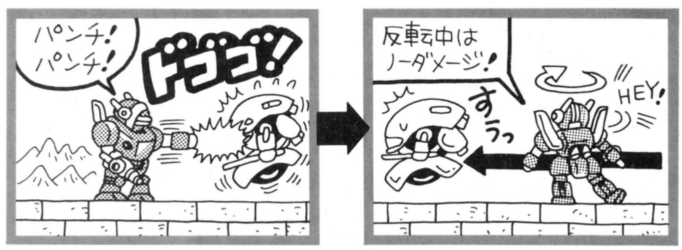


PCエンジン ヴェイグス

ミッション2、エリア4のボス、パンサーが倒せません！ いきなりヴェイグスに突っ込んでくる攻撃を、どうやってかわせというのですか!?

兵庫県 三木憲二

たしかにヴェイグスはずうたいがデカいので辛いと思う。攻略法としては、パンサーが止まっているときにパンチ攻撃をするのが、効果的のようだ。ヴェイグスに突っ込んでくる瞬間に反転すれば体当たりによるダメージを受けないぞ!!



中古ソフト救済コーナー

ファミコン オトッキー

最終エリア、ファイナルノートがクリアーできません！ なにせ、音符がどこにあるかわからないし、敵キャラがやたら強いんです!!

東京都 林治信

まず、スタート直後のⒶを取って、弾の飛距離を伸ばそう。後は、イラスト①の位置で斜めに弾を連射し音符を出していくべし。画面上方の音符を取り尽くしたら、イラスト②の位置で、上か斜めに弾を連射し、音符を出していこう。ちなみに背景に光っている音符の丸い部分に弾を当てると、同型の音符が出てくるが、3連符だけは速く飛び去ってしまうぞ。



質問はがき大募集!!

悩んでばかりはいられないぜ！

小学校時代からゲーセンに入りびたり、お年玉もすべてゲーム関係につぎこむといった人生を歩んできた人間がいる。ゲームに関する悩みは、こういった人種にまかせるのがグー!! そんなワケで、ファミコン、PCエンジン、メガドライブに関する悩みを募集中。採用された人は100ガバスもらえてしまうってんだからベリーグー!! さあ、キミたち！ ペンダコができるほどはがきを書いて出そう!! ゲームで悩む時間は学問にあてるのが、これからのゲーマーの生き方だ。

●あて先●

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Mini アルゴリズム

PCエンジン版の『スーパーダライアス』で、キングフォスルなどのボスキャラの耐久力が低下する技を発見しました。まず普通にゲームを始めてゲームオーバーになります。すると、次に始めたゲームで、ボスの耐久力が低くなります。 千葉県 山岡弘

シモネタでもよい

●帝国に寄せられるはがきには、多くのシモネタが含まれておる。これを総統にご報告申したところ、「たまにはよいよいよい」とのこと。であるから今回は特別にシモネタを出す。ゆっくり読むがよい。

●学校の検便に犬のクソを提出したので、その結果が楽しみだ。

（埼玉県　いけない人）

●犬だろうと猫だろうと、検便結果がクラスメートにバレたら、肩身の狭い思いをするのはおまえである。検便費500ガバスだ。

●立ったままウンコをすると、とても気持ちよく、いつもの2倍出ます。

（埼玉県　鮭）

●立ってした場合は、かなり広い面積につくのでよく拭くがよい。紙代として500ガバスやる。

●オナラのつもりで「ふんっ」とキバったら実が出ました。パンツを取り替えたいと思います。

（東京都　薬丸秀夫）

●よくあることだ。とくにオナラを我慢したあとには起こりやすいことだと聞く。それにしても最近のシモネタはがきはウンコネタばっかであるな。まあよい、これっきりである。500ガバス進呈。

ゲームネタがなおよい

●僕は『源平討魔伝』の弁慶の声まねができます。（富山県　外は雨）

●まだまだであるな。我が帝国の『源平』要員は景清から安駄婆までを再現する。とくに景清がやられたときの「ウォッ」という声はたまらんのだ。声帯摸写料800ガバス。

●近所の駄菓子屋にある『グラディウスII』にはボタンがふたつしかなく、ミサイルが撃てません。

（大分県　げりりんこ）

●それは難儀であるな。こうなったら、ミサイルなどなくてもクリアーできるような技を編み出せ。そすれば駄菓子屋から祝儀も出ようものだ。前祝儀600ガバス。

●ゲーセンの『ハットリス』で帽子を積まれる人物は、首の骨が折れないのか。とても心配です。

（秋田県　浅利　忍）

●やつらの首はプロレスラーより強いと言われておるからな。しかもあの帽子は全部金属らしいぞ。浅利には心配料800ガバスだ。

●総統様は、愛している人のためなら死ねますか？

（山口県　がばす太郎）

●「うむむむむむむ（残響音含む）」。これ、そのようにヘビーな質問をするでない。総統は困り果てて寝込んでしまわれたぞ。うわごとで「死にたくないないない」とおっしゃっている。600ガバス贈呈。

●ゲーセンの『あしたのジョー』の力石にどうしても勝てません。ヤツのアッパーにメロメロです。

（埼玉県　青のり西）

●メロメロであるか。力石よりも強い相手もおるのだ。まだまだ修行が足りんぞ。鍛錬せよ。メロメロ費として700ガバス進呈する。

●モーレツにクソゲーがやりたい。

（京都府　命バカ）

●印象に残るクソゲーというのは、実はクソゲーではなかったりする。クソゲーだと思っても、すぐに売ったりせずにとっておけ。2～3年寝かせればけっこういいゲームになることもある。帝国ではクソゲーを樽に詰めて寝かせてあるのだ。命バカには500ガバス送る。

ゲーム帝国



なにごとも急いではならぬ。じっくりやるのがよい。一日一歩、三日で三歩、三歩進んで五十歩百歩というしな。ちと違うな。

悪魔の安楽椅子



■僕の母は、僕がファミコンをしているのがわかるように、反射を考えて鏡の位置を決めます。おかげで、ファミコンをしていると30分くらいで部屋に乗り込んできます。どうにかして。　（秋田県　シーフ菅原）

●どうにかしろったってよぉ、そこまで戦略的な母親は攻略できないぜ。あ、シミュレーションゲームとかやらせればハマっちゃうんじゃない、その母親。

■ファーストフードのお店で「トイレ貸してください」というと、「お持ち帰りですか」などと聞かれてしまいました。　（大阪府　タラちゃんの愛人）

●持ち帰れ持ち帰れ!!　持ち帰ってウンコしてみろ!!

■夏は女性がまぶしい季節ですね。ねー悪魔さん。透けて見えるのがたまんねーよ、エヘ。それと海水浴のときね、ハイレグ、ハイレグ。（京都府　ギルガメス）

●そーゆーふーに、たまんねーよハイレグハイレグとか言ってるとね、現場に行ったときに「やだあのヒト、やらしー目つきぃ～」なんて具合に嫌われるぞ。いやらしい目つきは部屋のなかとかだけにしとけよ。

女神の四の字固め



■女神様と悪魔さんは結婚することができますか？

（神奈川県　レオ）

●あら、できないことはないのよ。でも結婚は当人の意志だしぃ～、そりゃ悪魔だってキュートだけどぉ～、やっぱりもっとよく考えなくっちゃね。ポッポッポ。

■女神さま、もませて。　（北海道　おちゃ～）

●あなたまだ12歳でしょ。18歳未満は肩モミだけね。

■女神様に逆らったらどうなるんですか？

（山梨県　フェニックス）

●恐怖に次ぐ恐怖、苦痛に次ぐ苦痛よ。私に逆らった男はみんなフヌケになっちゃうわ。おーほほほほほっ。

■私はデブでワキガでアニメファンでビデオマニアでゲームおたくで30代ですが、21歳大学生のカワイイ彼女がいます。変でしょうか？　（埼玉県　せいうち）

●あー自慢ですか。好きにしてください。

■女神と呼ばれるほどなら、なにか変わったことができるんでしょ。　（愛知県　反帝国ゲリラ）

●どきっ。鋭いわね。電気アンマならできるわよ。

帝国へはがきを送るのだ

ゲーム帝国には金のガバスが山ほどある。いわゆる、猫に小判である。お、あっておるな。ガバスは読者の手に渡って、初めて命を得るのだ。

——あて先——

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

ファミコン通信 Gavas system ガバスシステム

⬇ガバスでもらうプレゼント応募券

7月20日号

今回のクイズの答え	ア○ルトゲーム
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡 電話 (　　)　　－
お名前	※会員番号
欲しいプレゼント名	○ 番の
同封したガバスの総額	万 千 百 十 一 ガバス

※会員番号のない人は書かなくてもけっこうです

ガバスシステム

ガバスシステムは、ファミコン通信読者のチケット制度。応募用紙に、クイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムがもらえるというすばらしいシステムだ。キミも、ガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムをもらってね。

チケットの入手方法

下にあるのがキミの補助券ガバス。これをていねいに切り取ってとっておこう。キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、5000ガバスまでもらえる特典もある(詳しくはファミ通の各コーナーの記事を読んでね)。編集部からは、金色に輝くガバスチケットを送るのだ。

応募方法

次のページにあるのがガバスアイテムだ。ここからキミの欲しいものを選ぼう。そのアイテムに必要な数のガバスが集まったらいよいよ応募。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

今回のクイズ

15号のクイズ(○の中に文字を入れよう)

表紙イラストのテーマは何でしょう

ア○ルトゲーム

ご注意

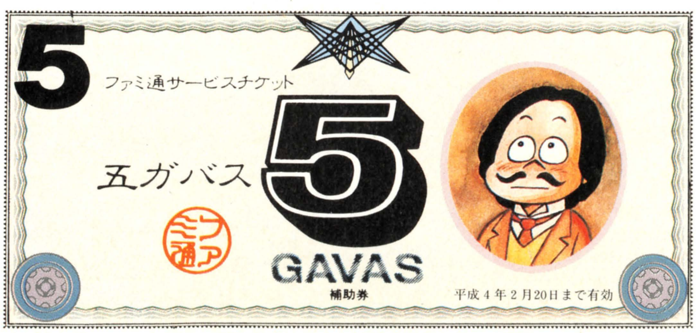
1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

今回の応募の締め切りは、
1990年7月20日到着分まで!

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスシステム係









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

ガバスでもらうプレゼント!!

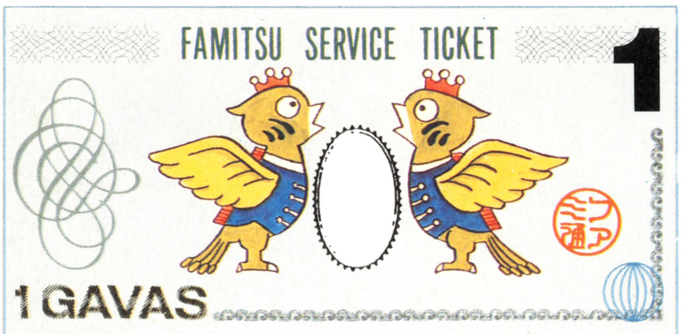
欲しい物のために、じっと我慢してガバスを貯める。なんか、人生に似てるなぁ。

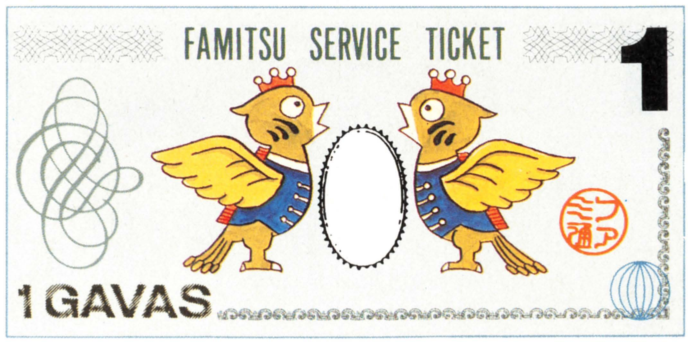


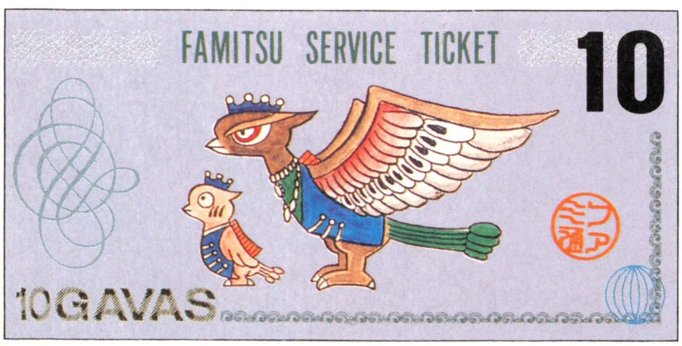
9 13番のソフトの種類は選べます。

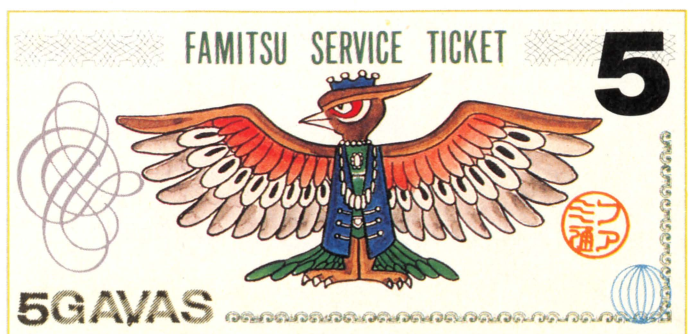
1	水野店長の色紙	17 ガバス
2	ファミ通ステッカー	50 ガバス
3	ファミ通ノート	200 ガバス
4	べーしっ君の色紙	500 ガバス
5	ファミ通テレホンカード	680 ガバス
6	ファミ通カンペンケース	780 ガバス
7	ファミ通カートリッジケース	990 ガバス
8	ゲームボーイ通信ケーブル	1000 ガバス
9	ゲームボーイカートリッジ	1750 ガバス
10	ファミ通時計	1800 ガバス
11	ファミ通電卓	1980 ガバス
12	ファミ通トレーナー	2480 ガバス
13	セガ、PCエンジン、ファミコンカートリッジソフト	3500 ガバス
14	アスキースティックエンジン	4000 ガバス
15	ラジコン バンキッシュ4WD	7800 ガバス
16	ゲームボーイ	8500 ガバス
17	ファミコン	9800 ガバス
18	ソニー ウォークマン(WM-52)	11800 ガバス
19	セガ メガドライブ	12500 ガバス
20	PCエンジン	16500 ガバス

※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。









夏休みにミキモモとディズニーランドに行こう!!

MIKI & MOMO DODONGO FACTORY 28

美紀 みんな、もーすぐで待ちに待った夏休みだねー。

桃栗 べつに待ってなんかないっスよ。永遠に仕事でいいっス。

美紀 ……。どうしたの、桃栗。最近仕事好きだね。それとも、この暑さに頭やられちゃった?

桃栗 なーんてね。誰が永遠に仕事なんかすっかよ。ふざけんじゃねえよ。夏休みバンザイだ。ばかやろう。

美紀 桃栗こわい。最近仕事が忙しいから、性格が凶暴になってる。

桃栗 話は変わるけど、ねえちゃん。いい話があるんだけどよ。知ってっか、ねえちゃん。

美紀 知ってる知ってる。約束どおり、読者の人ふたりと東京ディズニーランドでデートすることになったんでしゅ。

桃栗 ねえちゃんおもしろいじゃねえかよ。ずっとでしゅましゅ言葉でしゃべってくだしゃい。

美紀 えー、そんなのむじゅかしいでしゅ。ところで、今回の参加者は男の子に限らせてもらいます。女の子はごめんね。

桃栗 そうなの。我こそはと思う野郎は、右の応募券をはっつけて、写真同封でミキモモまで送ってね。

美紀 夏休みの思い出として、これはなかなかのイベントでしょ。

桃栗 そのかわり、東京ディズニーランドまでの旅費は、実費だぞ。

美紀 もちろんディズニーランドでの遊び代、食事代のことは、なーんにも心配しないでまかせてくださいね。

桃栗 デートの日は、8月の上旬を予定してるぞ。ワクワクワク。

応募券

▶応募要項◀

夏休みにミキモモとデートしたい人は、右記の応募要項をよく読み、応募券をはって編集部宛て“ミキモモデート”係まで送ってね。締めきりは7月19日(当日消印有効)。応募者のなかから抽選で、2名を選びます。当選者にはミキモモが締めきり後に電話をし、日時などの詳細を決定します。よろしくね。

●住所、氏名、年齢、職業、電話番号、自己PRを明記。写真同封。
●写真は顔がハッキリわかるもの(ボケ顔、老け顔不可)。1枚のみ。
●未成年者は、親の承諾を必ず得てください。ナイショじゃだめよ。
●東京ディズニーランド(千葉県浦安市舞浜1の1)までの交通費を自己負担できるかた。
●宿泊施設は用意しません。当日中に帰宅可能なかたに限ります。

こんな人がいいな ——美紀

あのねー、中肉中背で楽しい人。やっぱりはじめて会うわけだから、会話が途絶えがちだと思うの。そこですかさずギャグをいって、場をドッカーンと盛り上げてくれる。そんな人がよいよい。顔は二枚目半がいいぞ。三枚目でもいいや。

顔や身長は気にしません ——桃栗

面食いじゃないんスよ、私は。でもできればサラサラの髪で、愛らしい熊のような男の子がいいのん。そんでもって、頭のヨイ人がいいな。ほら、私がパー子だからさ。好みの男の子が来てくれたら、チュウチュウごっこしてもいいわん。

MMN MIKI MOMO NEWS 桃栗たき子海外逃亡の噂

ファミ通編集部の編集者、桃栗たき子(22)が、仕事を放棄して、海外へ逃亡するらしい。噂によると同伴者(男性100万人)がいるそうだ。桃栗と親しい渡辺美紀は「え、海外? いつ? ミキモモのコーナーはどうするの? 男の人って誰なの?」と、まったく事態を把握していないようす。謎に包まれた桃栗の海外逃亡は、依然謎に包まれたままだ。



変装する桃栗

⬆なんちて。海外へ行くのはホントだけど、仕事はちゃんとやりますってば。同伴者はスタパ斎藤。うそ。家族といっしょよ。

◆悩みに答えてくれたみなさま◆

シイタケが嫌いなアルツ鈴木です。たくさんのお答え、ありがとーございます。少しはシイタケが食べられそうな気がしてきました。ところでボクはいま、98NOTEを買おうか、ビデオカメラを買おうか迷っています。どちらも安いものではないので、ここは慎重に検討しようと思ったりしてます。ああ、いつの日にも、悩みは尽きないものなんですね。相談にのってくれたキミたちには、600ガバス進呈だ。

●世界中のシイタケを絶滅させてしまいましょう。
(大分県 ローリングS)

●おふくろの味と思うんだ。
(熊本県 ドンキーコングJ)

●シイタケを毎晩抱いて寝れば、きっと好きになる。
(埼玉県 ロンリー)

●マリオに訊こう。
(埼玉県 ルイージ)

●油で炒めると、味が変わるぜ!!(埼玉県 提督リカリン)

●目を閉じて、鼻をつまんでいっきにゴックン。
(岩手県 ジェームス堀内)

●給食のとき、「残さずに、全部食べなさい!」と先生に怒られたことを思い出して、牛乳といっしょに飲み込めば食べられる。(東京都 富田英樹)

●じつはシイタケは、人間の食べるものではないのです。私も嫌いです。でも、あんなもの食べなくても、子供はつくれます。だから接触しないのが一番だと思います。
(東京都 サラ3歳)

●桃栗が、シイタケ料理を作ってあげるとよい。
(京都府 アサクラくん)

あて先はここよん 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル(株)アスキーファミコン通信編集部 ミキモモ・どどんご・ファクトリー係

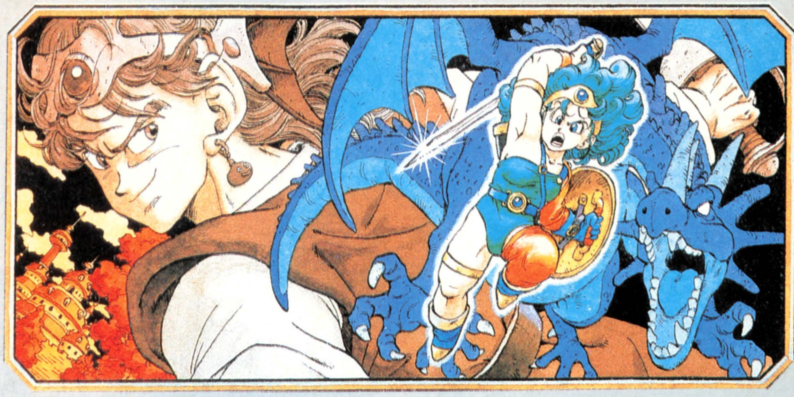
※このプレゼントに入選した方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります。

はるか古の頃、強大な悪が地上を支配していたという…
今まさに、その伝説の悪が甦ろうとしていた……



スタッフ シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明／音楽・すぎやまこういち／プログラム・㈱チュンソフト／企画制作・㈱エニックス

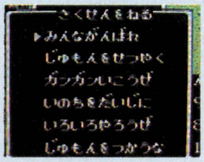
制作期間2年 ファミコン界最強のスタッフが贈る 究極のRPG(ロールプレイングゲーム)！

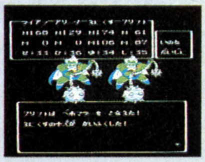


ドラゴンクエストIV 導(みちび)かれし者(もの)たち

第五章で始まるAI(人工知能)バトル！

第五章で、いよいよ登場するAIバトル。プレイヤーが操作するのは、勇者のコマンドと、作戦。すると、勇者以外の7人はその作戦に従った最良の方法で戦ってくれるのじゃ。しかも、各キャラクターがモンスターと戦うたびに少しずつ、そのモンスターについて学習していくから、同じモンスターと戦うほど、相手の弱点を見抜いて的確に、より効率良く戦うことじゃろう！

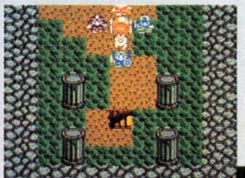




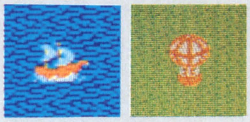
誰かのHPが少なくなると、役目に従って回復してくれる。

数々の新システムのひとつ、馬車が登場！！

ファミコンRPG史上初！！最大10人パーティーを可能にした馬車システム。戦闘に参加するのは外に出ている4人じゃが、入れ替えコマンドで、とっかえひっかえ、10人対敵モンスターが入り乱れての追熱バトルが展開じゃ。これにAIと作戦が加わったからもうたいへん、手に汗を握るのお……。



馬車ごと入れるダンジョンもあるのだ！





船や気球へは馬車ごと乗れる。



勇者と7人の心強い仲間を紹介しよう！！



第三章　武器屋トルネコ

レイクナバのトルネコは、今はまだ人に使われる身ながら、世界一の武器屋を夢見ておった。そんなトルネコの、ちょっと変った金儲けの物語じゃ。

第二章　おてんば姫の冒険

サントハイムの王女アリーナが、クリフト、ブライのお供をひき連れての大冒険！果して彼女は、世界一の武闘家になれるかのお？

第一章　王宮の戦士たち

最近、バトランドに怪事件が続発している！この事件の究明を命じられて、王宮戦士ライアンは旅立ったのじゃが…？

第四章　モンバーバラの姉妹

しっかり屋の妹・ミネアと、陽気な姉・マーニャは、父の仇を求めて旅をしていたのじゃ。世界でも名高い錬金術師だった父を殺したのは！いったい何のために!? フ〜ム…。



第五章　導かれし者たち

キミが登場する勇者の章。未知なる敵を求めて、冒険の旅！運命の導かれし者たちを指揮して、強大な悪に立ちむかうのじゃ。

4メガ・バッテリーバックアップ

EFC-D4 ROMカセット　価格8500円(税別)

絶賛発売中！！

ロト伝説　完結！！

3作そろって好評発売中

●価格は消費税別です。(I・II・IIIとも)

ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ　定価5500円

ドラゴンクエストII 悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2　定価5500円

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
ROMカセット2メガ+バッテリーバックアップシステム EFC-D3　定価5900円







★電話番号は正確にお願いします。

株式会社 エニックス　〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F　お問い合わせ 03(371)558

7月14日発売!!

究極のアイテムを見つけたぞ!!

イヤ〜、まいった、まいった。どれも、これも、必要なアイテムばかりで、さすがの私にも持ちきれませんわ。

DRAGON QUEST ドラゴンクエストワールドグッズ

商品のお求めは全国のデパート、スーパー、おもちゃやさんの、ドラゴンクエストワールドグッズ売場で!

7月14日発売の新商品は、広告用見本を撮影したものです。

NEW クロス

一章〜五章の名場面を美しく彩るクロスの登場だ。厚手の生地だから壁にかければタペストリーにも変身。耳を澄ませばホラ!想い出の名曲が君の部屋にあふれだす。

(綿100% たて43cm×よこ43cm)

▲王宮の戦士たちクロス
EP0103 480円
豪傑ライアン、かわいいホイミン、天下御免の凸凹コンビが、誘拐事件をズバッと解決!

▼おてんば姫の冒険クロス
EP0104 480円
「さあ試合開始ヨ、どっからでもかかってらっしゃい!!」「姫さまぁ〜お気をつけてえ〜」

▲武器屋トルネコ・クロス
EP0105 480円
砂かけ、目まわし、子守唄、お宝探しも、お手のもの。われらのトルネコ世界一!!

▼モンバーバラの姉妹クロス
EP0106 480円
ついに決戦のとき!父の仇バルザックにマーニャ・ミネアの怒りのバギとギラ炸裂!!

▲導かれし者たちクロス
EP0107 480円
勇者と仲間の出会いのシーンを散りばめ、その中心には夢のようなハッピーエンドが…

ロト伝説の鍵がすべてそろった!

NEW **水門と牢屋の鍵** EP0109 1,500円
付属の錠前は、この牢屋の鍵でしか開かない。アルコン塗装の水門の鍵も、重く冷たく光る。II秘密のキーホルダーセットだ。

NEW **虹のしずくと魔法の鍵**
EP0110 1,000円
Iの必須アイテム。7色に輝くおしゃれな虹のしずくと、触れると色が変わる不思議な魔法の鍵。キーホルダー以外にも、ネックレスやブレスレットとお好み次第。

NEW **金と銀の鍵** EP0108 1,200円
本金メッキの金の鍵とロジュウムメッキの銀の鍵が美しく輝く。五つの紋章もそろいゴージャスな仕上りのIIのキーホルダー。

最後・魔法・盗賊の鍵セット
EP0065 1,500円
(最後の鍵、魔法の鍵、盗賊の鍵、ロトのしるし付)

キングスライムが踏んでもこわれない!!
NEW **鉄の金庫**
EP0112 1,800円
厚さ0.8ミリ鉄板使用、重さ400gのずっしりとした安心感の貯金箱。1/4スケールで再現された本物の鉄の金庫だ!ゴールドも2個付いて、いかにもお金が貯まりそう!

Tシャツ

Tシャツにアイロンプリントが付いた!絵柄と組み合わせて、世界にひとつのアイテムだ!!
国産高級綿(コーマ糸100%)使用。サイズはSとLの2タイプ。

Sサイズ 65cm (女性・中学生サイズ)
Lサイズ 72cm (成人男子サイズ)

スライムTシャツ
Sサイズ EP0092 2,200円
Lサイズ EP0093 2,300円
●アイロンプリントの内容——スライム・スライムのフキダシ・ホイミン・ホイミンのフキダシ(それぞれ1種ずつ)

キングスライムTシャツ
Sサイズ EP0094 2,200円
Lサイズ EP0095 2,300円
●アイロンプリントの内容——スライム×8・アルファベット26文字(A〜Z)

勇者Tシャツ
Sサイズ EP0096 2,200円
Lサイズ EP0097 2,300円
●アイロンプリントの内容——天空の剣・天空の盾(たて)・天空の鎧(よろい)・女勇者・ドラクエIVロゴ(それぞれ1種ずつ)

エンドール王立カジノから直輸入!
NEW **カジノトランプ**
EP0111 1,000円
スライムのエースやベビーサタンのジョーカー。エンドールのカジノトランプの実物が現れた!本場カジノと同じ特すきトランプ用紙を使用。

ハンカチ

ハンカチの上をかけめぐるスライム、トルネコ、勇者たち…生地は肌ざわり抜群、ローンを使用。(綿100% 43cm×43cm)

▼導かれし者たちのハンカチ
EP0099 480円
行け!女勇者。続け!導かれし仲間たちよ。

▼熱気球のたびハンカチ
EP0101 480円
気球の下に広がるドラクエIVの壮大な世界。

▲天空の勇者ハンカチ
EP0098 480円
赤と黒のバック!秘剣、天空の剣!そして二人の勇者!!

▲スライム&ミーハンカチ
EP0100 480円
スライム・ホイミン・ミーちゃんの仲良しトリオの誕生だ!!

▲カジノハンカチ
EP0102 480円
ドラクエ名物カジノでは、今日もみんなが大はしゃぎ!

アニメ「ドラゴンクエスト」毎週土曜夜7時30分〜8時フジテレビ系で放映中。

●ファミコンカセット、ボードゲーム、書籍は通信販売しておりません。
●スライムはツクダオリジナルの登録商標(24類)です。
●価格は消費税別です。 ©1990エニックス

通販のお問い合わせは、「ドラゴンクエストワールドグッズ」通販係 住所〒135東京都江東区深川2-24-6カニエダイレクトメール TEL 03(641)8220に、お願いいたします。

ENIX 株式会社エニックス グッズ局 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F TEL03-369-8335

あふれる情報。

4メガの膨大なデータを 上 下 2冊で完全分析！

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち

絶賛発売中！

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち 公式ガイドブック

上 世界編

B6判 オールカラー
定価720円

下 知識編

B6判 オールカラー
定価680円





壮大な5章構成のドラマの中に登場する町・城・ダンジョンをゲームの進行に沿って立体解説！正確無比なダンジョンマップで、迷宮対策も万全!!

163匹ものモンスターの強さや個性を、グラフと数値、そして性格と攻略法の解説も加えて完全分析！

58種の呪文についても、詳しい効果、有効範囲や消費MP、習得レベルなどを一挙に解明！

数多くの武器、防具から、不思議な効果を持つものまで、全128種のアイテムデータも、大紹介！

ゲームの進め方やコマンド解説、AI戦闘の実際など、プレイに役立つ基礎知識も充実！

その他、お助けキャラデータ一覧、トルネコ珍アクション大公開、パルプンテ効果パターン、銀のタロット全効果、モンスター隠しアイテムリスト など、誰もが知りたい㊙データを満載！

心おどる大冒険!!

ドラクエIVのすべてがわかる!!

公式ガイドを読まずしてドラクエは語れない！

好評発売中！



ドラゴンクエスト 公式ガイドブック
定価566円



ドラゴンクエストII 悪霊の神々 公式ガイドブック
定価597円



ドラゴンクエストIII そして伝説へ… 公式ガイドブック
定価700円

大好評！ドラゴンクエストブックシリーズ続々登場!!

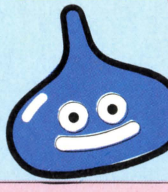
7月20日発売！

パーコレシリーズ最新版！

ドラゴンクエスト パーフェクトコレクション 1990 夏休み号

B6判 オールカラー
定価390円

グッズ・書籍・CD・アニメなどドラクエアイテムを完全紹介。「有名人おもしろグッズ活用法」「かくれアイテムを探せ2」「新製品情報」「アニメグッズいろいろ」等、最新情報満載！



7月27日発売！

ドラゴンクエスト 4コマ マンガ劇場 2

ドラクエIVの作品がビッシリ！ A5判 定価580円

早くも登場パートII！



大好評の4コママンガ劇場の第2弾早くも登場！前作をしのぐ勢いでキミを笑いの渦に巻き込むぞ!!

8月2日発売！

ロト伝説3部作 小説シリーズついに完結！

小説ドラゴンクエストIII そして伝説へ… 上 下

高屋敷英夫・著 いのまたむつみ・イラスト
四六判 豪華上製本 定価各1,000円



世界を破滅へと導く者―。
全世界に真の平和をもたらすために、
今、若き勇者が敢然と立ち上がった!!

ENIX 株式会社 エニックス 出版局
編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL03(369)8978
営業 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F TEL03(369)8982

★お求めはお近くの本屋さんで。品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。★定価は全て税込みです。



「ドラゴンクエストⅣ」ゲームシリーズ第1期 第3弾!!
DRAGON QUEST Ⅳ
7月下旬発売
定価3,600円
何だこれは……!?
カードゲームか? ボードゲームか?
いやちがう。R.P.G.カードボードゲームだ!!
「キングレオ」ではまだナマぬるいというキミにおくる
巨大スケールの呪文カードバトルボードゲーム!
キンチャクの中には6色のモンスターメダルが…。しかも、本当に金属でできている!メタルメタルだっ!!
2〜4人用のゲームなのに、フィギアが6コも入っている!なぜだ!?
ワナとモンスターが待ちうける超エキサイティングな30分。
あっ、デスパレスの全景だっ。42コの部屋がある…。これがゲームボードか?
痛快魔物札双六
冒険活劇ボードゲーム
DRAGON QUEST
デスパレス
登場呪文……ザキ、マホトラ、マホステ、バイキルト、メダパニ、インパスなど…。
第1弾絶賛発売中!
DRAGON QUEST
キングレオ
超興奮!超かんたん!スリルとスピード!!
夢のおもしろエキサイティングゲーム!
定価1,700円
これさえあれば、夏休みどころか正月さえもOKじゃい!!
夏も冬もとは、まるでエアコンみたいですね。
デスパレスは老師ゲーム中さいだいの大作ですね。
第1弾、第2弾につづき、三たび登場のゲーム老師。
親切、ていねいがモットーの老師解説書は、新キャラを加えてさらにパワーアップ。
魔物の城・デスパレスをおとずれた老師一行の珍妙なてんやわんや道中!
第2弾も絶賛発売中!
立体ジオラマ冒険ゲーム
DRAGON QUEST DUNGEON
ドラゴンクエスト ダンジョン
自分でつくったジオラマで、対戦型ゲームプレイができる最新型冒険ゲーム!!
定価3,800円
通信販売は行っていません。
株式会社 エニックス 事業開発部
東京都新宿区西新宿7-5-25

MEGA DRIVE

天、地、時、空を揺るがして『四天明王』見参！

メガドライブから出撃！快感度、最高出力アクションゲーム!!

きわめつけのアクションゲームがメガドライブから出撃！
縦スクロール3画面のプレイフィールドも加わって、まさに段違いの豪快さだ!!
過去、現在、未来、魔界、天空、宇宙を駆ける壮大なステージ構成は、
キミを異次元に瞬間移動させてしまう！
地球を救う4人のヒーローは、プレイ中いつでもチェンジ可能
2Pは高度なコンビネーションプレイが要求される。
ド迫力の効果音や、凄いアクションの連続でキミの快感度は、最高出力にはねあがる!!



小太郎
風魔一族、最強の忍者。『手裏剣』を武器に、パワーアップすることによって、火術を使う。「ファイヤードラゴン」はすごい威力だ。

アヤメ
甲賀の忍者で、実力は男から恐れられるほど。得意とする「火薬玉」の攻撃は、パワーアップすると「ハリケーン」になる。

気電坊
殺しの技を身につけた怪僧。悪を憎む「気合い玉」は、パワーアップすると「グレイトサンダー」となる。修行で得た怪力と体力は抜群。

千四郎
戦いの才にめぐまれ、剣の極意を極めた男。「小刀」を武器に、接近戦に力を発揮する。パワーアップすると、「真空剣」が宙を舞う。

『四天明王』となって、地球を『阿修羅』の魔手から守るヒーローたち。



SHITEN-MYOOH
四天明王



'90年8月発売予定　予定価格 ¥6,200（外税）

Nintendo GAME BOY ゲームボーイ用ソフト　ゲームボーイは任天堂の商標です。
ペインターモモピー　11月発売予定

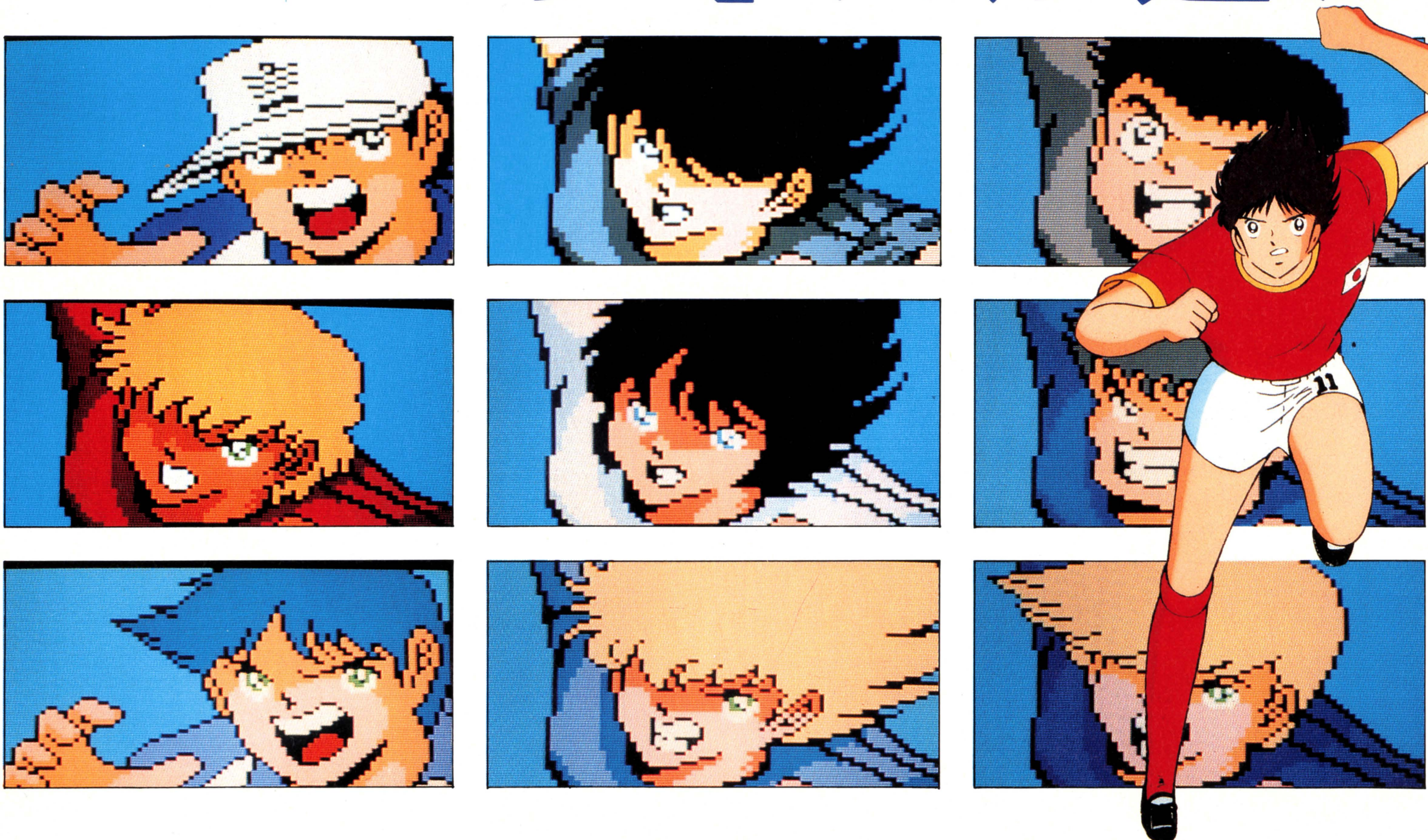
sigma
遊びごころで、ソフト＆ハード

シグマテレフォンサービス　東京03(400)1061　大阪06(302)8700

都市の感性を活かした本物のエンターテイメント。私たちは、人間らしさあふれるアミューズメントを提供しています。

〒150東京都渋谷区神宮前6-19-18　シグマ商事株式会社

勝負だ翼!! ライバル達が



オリジナルストーリーで描く翼の新たな挑戦

TECMO THEATER Vol.4

キャプテン翼(つばさ)II
スーパーストライカー

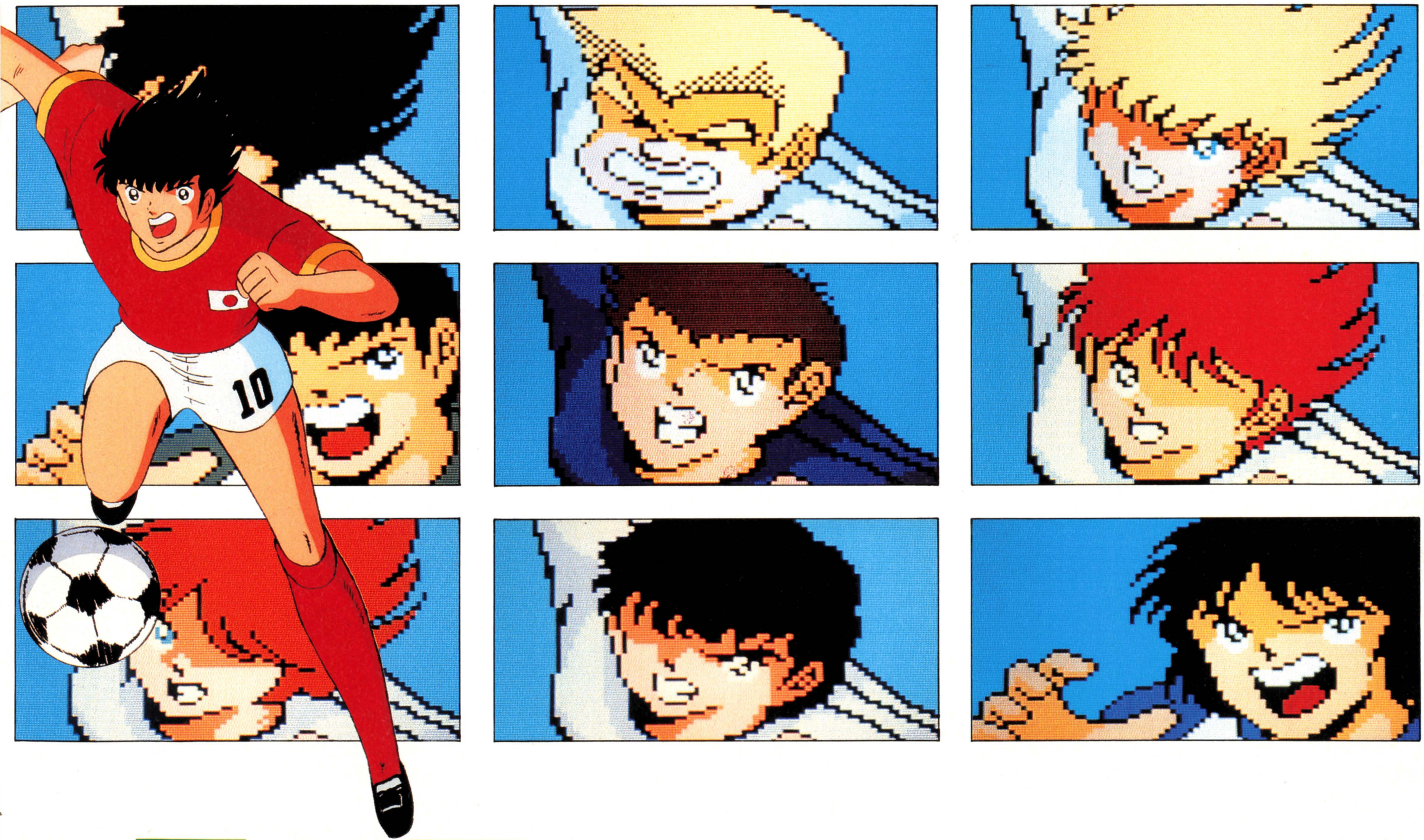
テクモの 任天堂 ファミリーコンピュータ™用カセット

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



TECMO

待っている



7月20日キック・オフ!!

希望小売価格 6,900円（税別）



TECMO

テクモ株式会社
TECMO,LTD.

〒102 東京都千代田区九段北4-1-34

☎テクモホットライン 03(222)7550

KOEI

無法者(アウトロー)伝説。

時は北宋の末。
108人の魔星が揃い、腐敗政治の悪を糾す。
天下を騒がす好漢・無頼漢・美女・毒婦……。
火計・妖術飛び交う戦場で、
反骨の英雄達が繰り広げる、
驚天動地の一大活劇！
はじまり、はじまり!!

このゲームは官吏に
追われる無頼漢の
一人であるあなたが、
各地に散らばる無頼漢を
仲間に加え、宋国腐敗の
中心になっている賊臣"高俅"を
斬ることを目指す新しいタイプの
シミュレーション・ウォーゲームです。

絶賛発売中！



●ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
3メガROM(特殊IC使用)、64キロS・RAM2個内蔵(バッテリーバックアップ付)

希望小売価格11,800円/With サウンドウェア(CD付)14,200円

FAMICOM FAMILY

●サウンドウェア CD：H29E-20003：2,987円(税込)/CT：26CE-1003：2,678円(税込)
●ハンドブック：1,860円/ガイドブック：910円(共に税込)



〔水滸伝〕

天命の誓い

〔ゲームの特色〕①4編のシナリオから成るマルチシナリオ方式です。②最大7人まで同時プレイが可能なマルチプレイ方式です。③高俅を斬るという新しい形式の終了条件を設定し、魅力溢れるキャラクターと合わせて、SLG（シミュレーションゲーム）の世界を広げました。④登場人物は255人。（個性的なグラフィックスと小説に裏付けられた緻密なデータ）（経験によって強くなっていくシステムを採用）⑤さらに強化したHEX戦です。（季節により異なるHEXの地形）（川の流れを利用した高度な戦術）（妖術や火計などの多彩なHEX用コマンド）6 特殊IC仕様により美しいグラフィックスを実現しました。⑦64キロビットS-RAMを2個内蔵しています。（データセーブが簡単におこなえ、電源を切ってもROMカセット内にデータ保存が可能）

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎044-61-1100（パソコン専用）・☎044-61-8000（ファミコン専用）

株式会社 光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.044-61-6861代


KOEI
FAMICOM FAMILY
平成二年、歴史に異変がおこる。
不朽の名作「信長の野望」が、
人間ドラマとなった！
数多くのユーザーの要望に応え、
ゲームに人を操る醍醐味をプラス。
羽柴秀吉、柴田勝家ら、個性豊かな武将・
家臣たちを縦横無尽に駆使し、
下剋上の世に、
天下統一の夢を果たすのは誰か？
待望のファミコン版、遂に登場!!
●このゲームは、織田信長、武田信玄といった戦国大名になって、武将・家臣・忍者たちを操りながら、全国38ヶ国を統一していくゲームです。
●内政、外交、謀略、人事など、数多くのコマンドで、リアルな国経営ができます。
●戦争では、野戦・籠城戦の2つのモードで、突撃・伏兵、鉄砲攻撃など戦術を使い、臨場感たっぷりの戦闘シーンが楽しめます。
●織田信長、武田信玄から、羽柴秀吉、柴田勝家といった家臣、さらには服部半蔵などの忍者まで、400人以上の武将が登場します。
●ファミコン/3メガROM（特殊IC使用）、64キロビットS-RAM2個内蔵（バッテリーバックアップ付）希望小売価格：11,800円（右）/ withサウンドウェア（CD付）：14,200円（左）
●パソコン各機種：9,800円～11,800円/withサウンドウェア：12,200円～14,200円
●ハンドブック：1,860円（税込）/ガイドブック：910円（税込）
●サウンドウェア CD：H29E-20001：2,987円（税込）/ CT：260E-1001：2,678円（税込）
好評発売中
ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
信長の野望
戦国群雄伝
絶賛発売中!! 光栄のファミコンソフト
■ハンドブック：1,860円/ガイドブック：910円（共に税込）
■サウンドウェア CD：2,987円/CT：2,678円（共に税込）
蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン
無敵の騎馬軍団を率い、ユーラシアに史上最大の王国を築いた男、ジンギスカン。その偉大な人生が、ここに甦る。
●ファミコン：9,800円 withサウンドウェア（CD付）：12,200円
●パソコン各機種：9,800円 withサウンドウェア（CD付）：12,200円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア（CD/CT）
信長の野望・全国版
天下統一の大望を抱き、夢半ばにして倒れた織田信長。彼の野望を受け継ぎ、乱世の平定を目指す戦国シミュレーション。
●ファミコン：9,800円
●パソコン各機種：9,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」（CD/CT）
三國志
権謀術数渦巻く千八百年前の中国を舞台に、英雄、豪傑、姦雄達がしのぎをけずる！知力の極限に挑む、歴史SLG!!
●ファミコン：9,800円
●パソコン各機種：12,800円～14,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」（CD/CT）
麻雀大会
歴史上の人物15人をメンバーに手に汗握る真剣勝負。トーナメント、差し馬などゲームシステムもいろいろ選べます。
●ファミコン：7,800円
●PC-9801シリーズ：9,800円
■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。☎044-61-1100（パソコン専用）・☎044-61-8000（ファミコン専用）
■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。なお書籍・サウンドウェア（CD/CT単体）は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。
■当社は、当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸（レンタル）についてこれを一切許可しておりません。
■ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
■価格には消費税は含まれておりません。
株式会社光栄
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.044-61-6861(代)



デッドヒートゾーンで君もカーバトルを体験する。

- ★コース は新感覚U型ロード採用
- ★カスタムカーは3種類からセレクト
- ★行く手をはばむ数々のトラップ
- ★クラッシュによるアイテム獲得

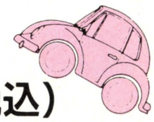
DEAD HEAT SCRAMBLE™

デッドヒート スクランブル

発売中

対戦型 1人でも遊べます

3,300円(税込)





プレイヤーはなんと飛行機。マップに置かれているブロックを動かして、勝手に移動するタンクをゴールまで誘導するのだ。もちろん敵の飛行機や砲台が攻撃してくるから、油断は禁物。砲台を倒すと出現するアイテムは4種類。飛行機のフックでキャッチしてゲームクリアに役立てろ。君の反射神経、そして頭脳に挑戦だ!

パズル・アクションゲーム

ゴーゴー・タンク

GO!GO! TANK™

対戦型 1人でも遊べます

近日発売!

3,400円(税込)

㊙情報もりだくさん

コピアテレフォン情報局 (0423)34-4800

COPYA SYSTEM LTD.

野郎ども、全開だ



サンフランシスコからニューヨークをめざし、今、「アメリカ大陸横断ラリー」がスタートした。知恵を使え! アクセルを開けろ！なめてかかるヤツはダッシュ一発で後方に置き去りだ！摩天楼が見えるまで、野郎ども、眠るのはまだはやい。

計6ヶ所のステージを制覇せよ

「ダッシュ野郎」は、広大なアメリカ大陸を横断しなければならない長距離オートバイレースだ。順位によってエンジンがチューンナップできたり、ヘリコプターから、様々なアイテムを落としてくれたりするから、効果的に利用してネ。


ステージ1サンフランシスコ→ロサンジェルス


ステージ2ロサンジェルス→フェニックス




ステージ3フェニックス→デンバー


ボーナス・ステージ デンバー→ボストン


ステージ4ボストン→ニューヨーク


ステージ5ニューヨーク市内

ASCII HARDWARE

ターボファイルⅡとベストプレープロ野球シリーズをお持ちの方に

ベストプレープロ野球データROM'90-Jun.

通信販売のみで
1000本限り

本日より限定販売開始!!

ベストプレープロ野球データROM'90-Jun.

ベストプレープロ野球データROM'90-Jun.には、'90年6月時点の野球選手データ(アスキー公認)が入っている。
このデータROMをターボファイルIIのデータROMスロットに差し込めば、きみが持っている「ベストプレープロ野球」「ベストプレープロ野球II」を新しい選手データに書きかえて遊べてしまうぞ!



●ベストプレープロ野球データROM'90-Jun.
通信販売価格 2,300円(消費税60円、送料240円含む)

＊申し込み等は、下記の申し込み方法を見てください。
＊ベストプレープロ野球データROM'90-Jun.を遊ぶには、ターボファイルIIとベストプレープロ野球シリーズのソフトが必要です。

申し込み方法

●購入ご希望の方は、「郵便振替」で㈱アスキーまで代金をお送りください。**振替用紙は郵便局に置いてあります。**(振替手数料はお客様の負担とさせていただきます)
●振替用紙にあなたの氏名、住所、電話番号を記入し、備考欄に「ベストプレープロ野球データROM'90-Jun.」と希望個数を忘れずに記入して下さい。
●振込先の所に東京4-161144加入者名の所に株式会社アスキーと記入してください。
(下の記入例を参考にしてください)
通信販売に関するお問い合わせは、
株式会社アスキー直販部TEL.03-486-7114までお願いします。
＊限定発売の為、お早めにお申し込みください。
＊ターボファイルII本体とベストプレープロ野球、ベストプレープロ野球IIのソフト本体は有名小売店、デパート等でおもとめください。
＊お申し込みからお手元にとどくまで、10日から3週間位日数がかかります。



好評発売中の

ターボファイルⅡ

TF ターボファイル対応ソフトは、このマークが目印です。

ターボファイルIIは、ファミコンで唯一の外部記憶装置だ。現在以下のソフトがターボファイルIIで使用できるぞ。

■アスキーから発売されているソフト■
- ●ウィザードリィシリーズ(キャラクタを最大80人セーブできる)
- ●ベストプレープロ野球シリーズ(セ・パ両リーグの試合終了後のデータをセーブできる)

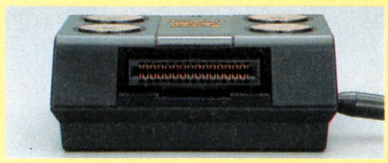
■テクノスジャパンから発売されているソフト■
- ●ダウンタウン熱血物語(ゲームの途中でセーブできる)

■ソフエルから発売されているソフト■
- ●ザ・マネーゲームII(ゲームの途中でセーブできる)

そして、■クエストから発売予定のソフト■
- ●ダンジョン・キッド(自分で作ったダンジョンとゲームの途中でセーブできる)

今後もアスキーや他社からゾクゾクと対応ソフトが発売される予定です。期待してね!

ターボファイルⅡ
標準小売価格 5,900円(単3電池(別売)2本使用)
(表示価格には消費税が別途付加されます)



ターボファイルⅡの魅力の1つデータROMスロット

ターボファイルIIは単なる記憶装置ではない。このデータROMスロットに今後発売されていくデータROMを差し込めば、今持っているソフトがさらに楽しく遊べるぞ。

FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**



ASCII SOFTWARE
きたえよ!!忍術!!使えば使う
ほど忍術がパワーアップ!!
術を会得
ハイパー
スーパー
ウルトラ
ミラクル
驚異の5段階成長
忍術は使えば使うほど、ガンガン強力になっていくぞ!!しかも消費技(MP)は同じ!君の戦法に適した忍術を育てようぜ!!
成長にしたがって術の名前も成長していくぞ
やったぜ!!見てくれ!!これが術の成長の瞬間だ
空を!海を!大地を!
山を!水中を!つき進め
どんな乗り物でも作っちゃいますよ!!
とびまさ
潜水艦(右)
船(左)
カラクリねずみ
洞くつの先を見られるぜ!
カラクリジェット
カラクリ戦車
時空を超えた先進技術!天才職人とびまさだ
LOGiN SOFT
出た!!快心の
術の爆発だ!
快心の術で敵を一網打尽だぜ!
主人公
君の忍術で世界を変えろ!!
やまもとリンじゃ
にんじゃハッタリくん
たんにんじゃ
なりきんにんじゃ
次々と君をおそう(最笑)のギャグ敵!笑ってると死ぬぜ!
だじゃれ大会に出場!
君もオリジナルのだじゃれで大会に参加しようぜ!!
激突 忍術VS忍術
敵・味方、合わせて約200種の忍術が過激に飛び出すぜ!!
さくまあきらのコミカルRPG第2弾堂々の登場だ!!
分身の術
分身の数だけコマンドが増える超お得な忍術だぜ!
あやつりの術
敵を思い通りにあやつれる楽チンの忍術だ!
どとん・水とんの術
技(MP)が少なくなった仲間に自分の技の半分をわける忍術だ
わざわけの術
吹き荒れるギャグの
嵐が君を直撃する!!
すざく げんぶ びゃっこ せいりゅう
敵は強い!その中でも特に強いのがこいつらだ!
これがドクロ一族四天王!
うんのすけ
ボクも君の旅に加えてくれよ!
ウンチの村
ゆうれいの村
野球場の村
犬だらけの村
ドクロの村
緊急指令!!難攻不落の城に潜入するのも忍者の大切な使命だ!敵の城はワナだらけ!油断は禁物だぜ!!
君はRPG史上最大の城に挑む
世界に平和を取りもどせる
のは君の忍術だけだ!!
地の果てには何が待
ちうけているのだろう!?
イェー!パッケージイラストもサイコー!!
解説/高島平忠夫
痛快うんがちょこ忍法伝!!
忍者らホイ!
8月8日(水)発売
標準小売価格 7,800円
表示価格には消費税が別途付加されます。
●ゲームカセット ●HSP-34
●3メガROM+バックアップRAM
●ターボファイル対応
アスキースティックL5を使えば楽しさ倍増だ!
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY

ASCII
ASCII CORPORATION

技術、経験、高価買入。

腕におぼえのあるあなた。アスキーで力をふるってみませんか。仕事にとどまらない、作品と呼べるようなゲームを作りたいというあなたのために、アスキーは理想の制作環境を提供します。
納得のいく作品は、納得のいく環境で。あなたの技術と経験に応える職人集団も、刺激的な号令を、今や遅しと待ち構えています。
そう、あなたのプランが、アスキーの次回作なのです。

ゲーム職人、求む！

ソフトウェア開発系（要経験）

○デベロッパー
RPG、シミュレーションゲームの設計、データ作成等

○企画プランナー
オリジナルゲームの企画、シナリオ作成等

ハードウェア開発系（要経験）

○周辺装置開発
パソコン、ファミコン、MSX等の周辺装置の回路設計、開発等

○周辺装置企画
パソコン、ファミコン、MSX等の周辺装置の企画等

同時募集（要経験）

[ソフトウェア開発系] ○プログラマー▶C言語、アセンブラによるプログラム開発等 ○デザイナー▶イラスト/デザイン及、マニュアル制作等 ○音楽エディター▶ゲーム音楽の作曲、編曲、データ作成等 ○進行管理▶プログラムの開発、マニュアル制作の進行管理業務等
[ハードウェア開発系] ○パソコン用アクセサリー・ノベルティ企画 ○パソコン用アクセサリーのデザイン等 [生産技術系] ○ハードウェア生産管理（要運転免許） ○ハードウェア生産技術 ○ハードウェア資材管理

【待遇】社員：90年専門卒初任給実績18万円/月　90年大卒初任給実績21万円/月　契約社員：20万円/月以上（当社規定により優遇）【勤務地】東京（南青山）【勤務時間】9：30～17：30【休日】完全週休2日制（土・日）祝日【応募】希望職種を明記のうえ、履歴書（写真貼付）と職務経歴書（書式は自由）をご郵送下さい。
書類選考の上、面接日をご連絡します。尚、応募書類は返却致しませんのでご了承下さい。
[会社概要]【設立】1977年5月【資本金】56億2600万円【従業員数】630名【売上高】272億3600万円（1990年3月）

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL(03)797-6503 人事部採用PS係 **株式会社アスキー**

ASCII BOOK

Wizardry®
ウィザードリィ

ゲームデザイナーの集団グループSNEと"ウィザードリィ"のアスキーが贈る 驚異のテーブルトークRPGシリーズ

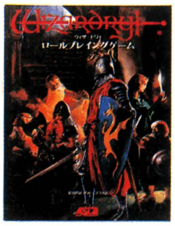
コンピュータＲＰＧの名作ウィザードリィがテーブルトーク版として発売されて一年半。
すでに基本セットの他に２種類のサプリメントと、キャンペーンシナリオ集が発売され、
ウィザードリィＲＰＧの世界はさらに広がり続けている。
さらに同じ世界を背景にしたカードゲームのシリーズも始まり、
今後さらにウィズＲＰＧの楽しさは拡大していくことだろう。



最新作

トレボー戦役
＜キャンペーン＞

コンピュータ版ウィザードリィＩの影の主役ともいえる狂王トレボー。彼が、ウィズＲＰＧのオリジナル世界にエセルナートを舞台に繰り広げようとする大戦争を背景に展開するキャンペーンシナリオ集がこれだ。マスタースクリーンもついた、ボックス版の最新作！
定価 5,800円



ウィザードリィロールプレイングゲーム

基本セット

定価 5,200円

テーブルトーク版ウィザードリィを楽しむためには、この基本セットがまず必要だ。だが、ルールしか入っていないなんて、ケチなことはしない。箱の中には、３本のシナリオが入っていて、ゲームに馴れていない人でも、すぐにゲームを始めることができるようになっているのだ。戦闘ボードなどの付録も充実の、買って損をしないお奨め品だ。

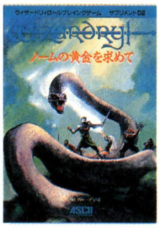


サプリメント０１

ダロスの盾

定価 3,000円

ＷＩＺ－ＲＰＧをさらに楽しみたい人のための設定資料集が、サプリメントだ。「ダロスの盾」とは、野外における冒険を中心にしたミニ・キャンペーン・シナリオで、ゲームを進めながらドワーフ族の生態も知ることができるという、すぐれものだ。さらにこのサプリメントは雑誌形式になっている。注目は安田均の手による一人プレイ・シナリオ「ワードナの帰還」の掲載だ。



サプリメント０２

ノームの黄金を求めて

定価 3,000円

サプリメントの第２弾は、ノーム族に伝わる黄金伝説を題材に、一人の英雄にまつわる秘話が展開する、というストーリー性にあふれたシナリオが載っている。さらに、待望の新モンスター・リストが、コンピュータ版「リルガミンの遺産」を題材にしたシナリオと共に掲載されている。もちろん、人気の高い矢野徹によるウィザードリィ小説の第２弾も載っている。

新シリーズ　ウィザードリィ・カードゲーム第一弾

ウィズ・ボール

佐脇洋平とグループSNE／作

好評発売中　定価 2,500円



ウィザードリィＲＰＧから派生した新シリーズがこのカードゲームだ。鉄の球を投げ、鉄のバットでそれを打つ、というファンタジー野球ゲームがこの"ウィズ・ボール"だ。ロールプレイングゲームならぬボールプレイングゲームというわけだ。長いキャンペーンゲームの息抜きに、あるいはテーブルトークのメンバーが集まらないときなどに最適のカードゲームなのだ。追加魔法カード、選手カードなども続々発売予定！

表示価格には消費税が別途付加されます。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル （株）アスキー書籍営業部 TEL(03)486-1977 **株式会社アスキー**

ログイン
ブックス

知的興奮

ALL THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCIENCE

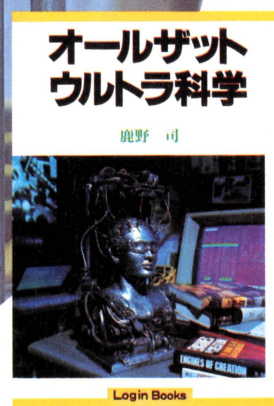


オールザット ウルトラ科学

最新刊
好評発売中

鹿野 司著　定価1,200円(税込み)

ログイン誌上に6年にわたって連載中の超人気サイエンス・コラム『オールザットウルトラ科学』が遂に単行本に!! おなじみの著者鹿野司が膨大な作品の中からド迫力の21編をみずからピックアップし、著者と長年ペアを組んできた米田裕が怒濤の書き下ろしイラスト38点を寄せる。著者初の単行本が今、ログインブックスから。



虹色ディップスイッチ
ファミコン業界クエスト

堀井雄二著　定価1,000円(税込み)

あの『ドラゴンクエスト』シリーズのゲームデザイナー堀井雄二による、裏話満載のゲーム・エッセイ集がここに登場!!



コンピュータゲーム デザイン教本

多摩 豊著　定価2,000円(税込み)

コンピュータゲームを作るとはどういうことなのか、を論じた著者入魂の書き下ろし評論。知的興奮がキミを襲うこと間違いなし!

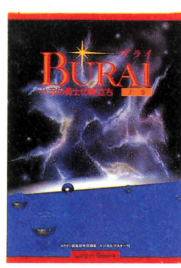




キャンペーン版大戦略II
パフォーマンスブック

ログイン編集部特別編集　定価1,800円(税込み)

誰もが一度は挫折するキャンペーンゲームの必勝法など、兵器の解説はもちろん、生ツバゴックンものの情報がいっぱいなのだ!



BURAI上巻
八玉の勇士の旅立ち

ログイン編集部特別編集　定価1,800円(税込み)

RPG界のニューウェーブ、『BURAI上巻』のパーフェクト攻略本が完成。この書を携えて、悪しきビドー軍をストライク!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL(03)486-7119 株式会社 ビジネス・アスキー

趣味のインタビュー

題字 水野店長

第2回目は、〝球根くん〟でオナジミの朝倉世界一先生の少年期に鋭く迫ってみた。あのなんとも形容し難い、不思議な魅力を持つ数々のキャラの出生のヒミツは、彼の少年期に隠されている!?

朝倉世界一、急成長のヒミツ

ファミ通編集部(以下、編) マンガ家始めてどのくらいですか？

朝倉世界一(以下、朝倉) まだ2年目ですね。

編 まだそんなもんですか。もう長いこと『山田タコ丸くん』読んでる気がしてましたけど……。マンガ家になったきっかけは？

朝倉 その昔、たまたま「人手が足んないから」って誘われて、〝コミックボーイ〟って雑誌の編集バイトをしてまして……。

編 僕らと同業だったんですね。

朝倉 そこで、「イラストレーター頼んでるヒマないから」って言われて、ページの隅っこのカットを頼まれて。「グチャグチャでいいんですか」ってテキトーな絵を描いてるうちに、ちょっと慣れてきたんで、「これってイラストレーターに頼むといくらもらえるんですか」って聞いたら、けっこうなお金になることがわかったんですよ。それで、前からなんとなく編集は向いてないような気がしてたんで、「カットだけでやっていこうかな」と(笑)。

編 編集部内転職ですね。

朝倉 友だちに雑誌の編集部をいくつか紹介してもらって、そこで描いてたんですが、そのうちホラ、よく雑誌でページのスミに4コマ載ってるヤツってあるでしょ。アレをやってみないかって話が来て。「4コマですか〜？」ってシブッたら、「ダイジョブよ」とか言われてなんとか描いて。果ては4ページくらいもらっちゃいまして。それが実質的なデビューですね。

編 ゴーインですねえ。

朝倉 それが一昨年の暮れくらいの話ですね。そのあと、マンガ雑誌から「仕事を頼みたい」って電話が何件か入って……。だから、〝マンガ歴〟なんてものは、ほとんど無いに等しいんですよ、マジで(笑)。



朝倉世界一

●あさくらせかいいち 昭和40年3月24日東京生まれ。埼玉育ち。編集バイトからマンガ家へと、異例(?)の転職を遂げた人物。9月に『山田タコ丸くん』の単行本が発売予定。実はトリトン族(ウソ)。

あんまり読みもしなかったですしね。イタズラ描きは別ですけど。

編 で、あとはトントンと今の地位を手に入れたわけですね。

朝倉 そんな大げさな(笑)。

世界残酷物語 カエルザリガニ編

編 生まれはどちらなんですか？

朝倉 生まれは東京なんですけど、幼稚園に上がるころには埼玉県の越谷にいました。それから仕事持つようになってこの辺(西新宿)に住むまで、ずーっと越谷です。

編 子供のころ、越谷で一体どんな遊びをしてたんですか？

朝倉 残酷物語ですね。

編 と言いますと？

朝倉 カエルとか捕まえて爆竹でパーン！ と……。

編 あらまー。越谷でカエルとか捕れたんですか？

朝倉 カエルとザリガニくらいはどうにか。カブト虫とかはいないんですけど、田んぼは一応ありましたから。小学校のころは、ザリガニを輪ゴムを餌にして釣るのが流行ってましたね。

編 えっ、輪ゴム!? 釣れるんですか、輪ゴムで？

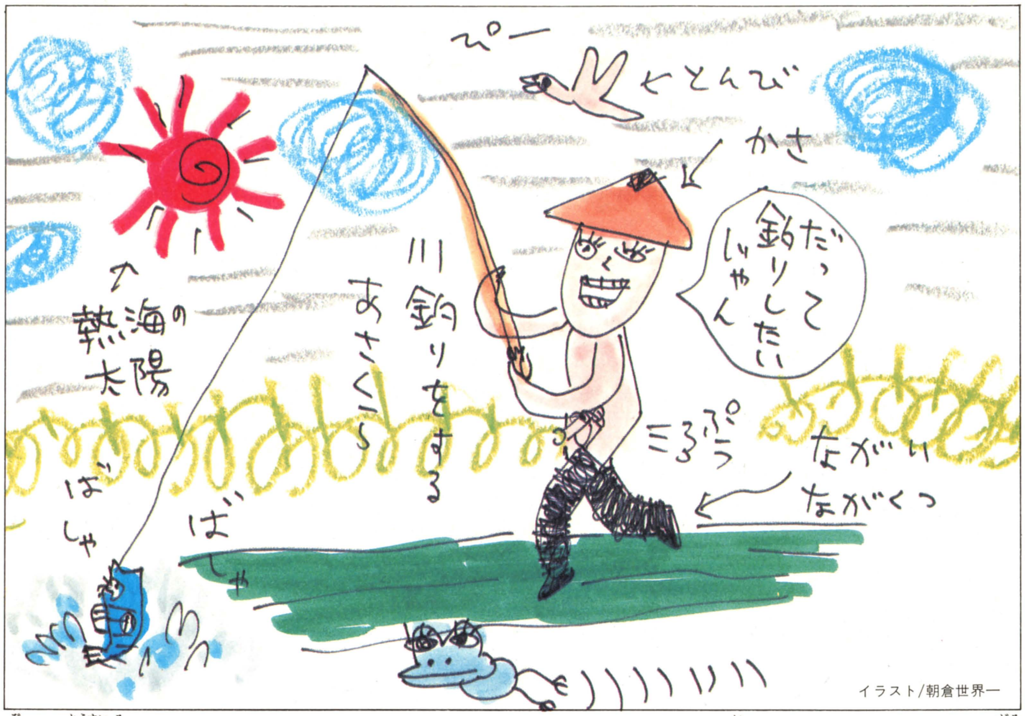
朝倉 誰が最初に気がついたんだかわかんないんですけど、糸の先に輪ゴム付けて沈めると、ザリガニが釣れたんですよ。輪ゴムで最初の1匹が釣れたら、今度はソイツをムキ身にして餌にするんです。

編 輪ゴムの何に引かれるんでしょうね？ スルメとか使うのは知ってましたけど……。

朝倉 スルメとか煮干しも使ってましたけど、なんにもないと「チェッ、まあいいや」って輪ゴムを使ってましたね。やっぱりあの匂いに引かれるんですかね。糸引くと、輪ゴムをしっかりはさみこんでて放さないんですよ(笑)。

編 放せば助かるのにね(笑)。

朝倉 あと、カエルを稲穂で釣ってましたね。稲穂の実を、先っちょに1個だけ残して、あとは全部



イラスト/朝倉世界一

こそぎ落とすんですよ。それをカエルの目の前でプラプラさせると、虫だとカン違いしてパクッと食いつくんですよ。

編 すごい。そんなんで釣れるもんなんですか？

朝倉 ええ。食いついたら、飲み込むまで待つんですよ。大きなウシガエルとかだと、イナゴを糸に付けて、やっぱり飲み込むまで垂らしておくんですよ。で、飲み込んだら糸をグイッと。

編 へえー。それも初耳ですね。

朝倉 そのあとは口とか肛門に爆竹入れて、残酷物語でしたね。カエルは〝皮剝ぎ〟もしました。皮を肛門から剝ぐと、キレイに1枚で剝げるんですよ。ビビビビビーッと。で、皮剝いでどうするかというと、どうもしないでまた水に帰してあげるんです（笑）。

編 どうしたんでしょうね、裸のカエルは。

朝倉 どうなっちゃったんでしょうね、あれは（笑）。残酷でしたね。

笹舟レーサー、チューンのヒミツ

編 中学校ではどんな遊びを？

朝倉 あんまり変化なかったですね。やっぱり田んぼとかで遊んでました。中学校では、友だちみんなで笹舟に凝りましたね。通学路沿いに用水路があったんですけど、そこで学校の行き帰りにみんなでレースしてましてね。その用水路は学校のほうが上流だったんですよ。だから帰りはいいんです。流れに沿って帰ればいいんですから。ところが、僕らは朝登校するときもレースしてたんですよ。いっつも遅刻してましたね（笑）。

編 ということは……。

朝倉 一度学校まで行くのに、上流から「ガッコ間に合うかなあ」、「まだ平気、まだ平気」とか言いながら笹舟流してるから、家のそばまで戻ってきちゃうんですよ（笑）。



編 学校に行って戻って、また行って。その距離3倍ですね。

朝倉 笹舟も、風向きがいいとダントツに早い〝帆かけ〟とか、よくわかんないけどオモリ付けてる〝潜水艦〟とか。ヘンに工夫して、そのアイデアに酔いしれてましたね。

泥を、そして土を愛す自然主義者!?

朝倉 舟って言えば、セメントを混ぜる大きな四角い鉄のたらいみたいなのあるでしょ、アレを舟にして、田んぼで漕ぎましたね。

編 浮かびました？

朝倉 小学生だから浮かびましたね。あと、ドラム缶がたくさんある空き地で、ドラム缶を壁にして〝基地〟を作ったりして。

編 そのころはけっこう空き地があったんですね。学校ではどんな学生だったんですか？

朝倉 学校では寝てることが多かったですね。中学校のときは、夜中に友だちと集まって……別に悪いことするんじゃなくて、やっぱり田んぼや空き地で遊んでたんですよ、テント張ったりゴハン作ったりして。中学生が夜中に外出すると、たいていの親は不審に思うもんですけど、ウチの親はなんにも言わなかったんですよ。で、泥だらけで朝帰り（笑）。

編 高校生のときは？

朝倉 バイトしたり、新宿に遊びに行ったり……まあ普通の高校生だったですね。だけど、高校生になっても基本的には泥遊びが一番好きでしたね。友だちと自転車でどこかへ行って、テント張って、穴掘って、飯ごうでゴハン炊くとか。そういう土臭い、泥臭いのが妙に好きなんです。でも、最近全然そんなことができなくて……だから、イラストにも描いてるんですけど、「釣りがしたいなあ」と。

編 釣りじゃなくてもいいから、また泥や土と遊びたいわけですね。

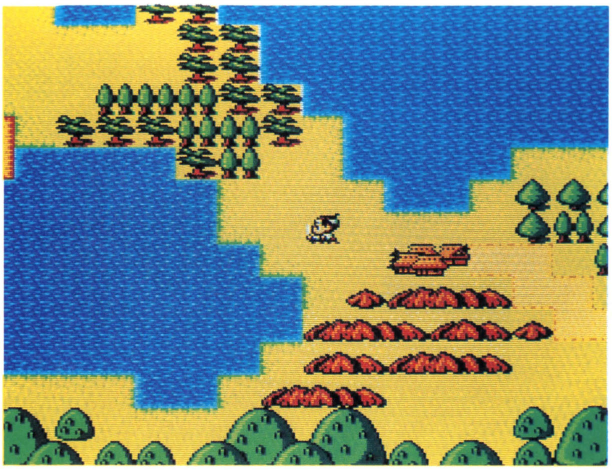
朝倉 田んぼの中をはだしで歩くときの感触が好きなんです。足の指の間から、こう、泥がニュルッ、ニュルッと出てくる……。アレが気持ち良くて、小学生のころ学校の帰りにずーっとはだしで田んぼを横切ってったこともありましたね。泥、土関係は大好きですね。

「足の指から泥がニュルッ。あの感覚が大好き」

PC ENGINE通信

ウチの編集部にはバイク乗りが多い。なぜだかわからないけどとにかく多い。青山通りにバイクがたくさん並んでいる所があったら、編集部のビルはすぐそこかもしれない!?

桃太郎の爆笑コミカルRPGだ!!



桃太郎伝説ターボ

ファミコンで大好評だった、あの『桃太郎伝説』に、ターボがついて帰って来たぞ。謎やギャグが新しくなってパワフルに変身した豪華版だ。基本的には、ファミコン版とあまり変わらないのだけれど、ターボとつくだけあって、内容的にはかなり濃くなっている。もちろん画面はキレイだし、音もいい。それはエンジンだから当然としても、このゲームの最大のウリ、ギャグが新しく、タイムリーになっている。ファミコンで一度プレーした人も十分楽しめるのだ。

ハドソン　7月20日発売　5800円

謎やギャグが新しくなった豪華版だ!!

ストーリー

桃太郎の昔話を知らない人はいないよね。お爺さんは山へ柴苅りに、お婆さんは川へ洗濯にってやつだ。このゲームもそんな感じで始まる。ほかの昔話も出てくるから、楽しみだね。



⬅お爺さんとお婆さんがそれぞれの仕事に出かけるところから話は始まる。



➡お婆さんが川で洗濯をしていると、桃が流れくるのだ。



⬅なんと桃の中から赤ん坊が……奇跡の一瞬だ。切らなくてよかったね。

ファミコン版よりも町の数が増え、その分マップもよりゴージャスになった。細かいところにも気が配られていて、かなりプレーしやすくなった感じだ。進歩しているところはあっても、退歩(!?)しているところはない。あと、「プレー時間」なんてのがわかるようになっていて、ゲームに直接関係ないとわかっていても、どうしても気になってしまうのだ。

仲間もいっしょに旅をする



⬅ファミコンでは、マップ上に桃太郎だけしか表示されなかったが、今度はお供も一緒なのだよ。

わかりやすいステータス



➡大きい字で、読みやすいステータス画面。これなら、武器や防具の強さも一目でわかるね。

お地蔵さんがポイントだったりする



⬅村の中にもお地蔵サンがいるので、ありがたいお話をよーく聞いておきなさい。



➡お地蔵サンにお願い事をするのよりも、逆に願い事されることが多いのだ。



こんなイベントが用意されているのだ!!

日本の代表的な昔話が、それぞれ大きなイベントになっている。ここに紹介した以外にもたくさん用意されているけど、みんなは全部知っているかな。もしも知らないのがあったら、この機会に、昔話の本を読み直してみるのもいいかもね。やっぱり日本人として、日本の昔話ぐらいはね。

花咲かの村

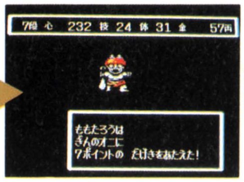
花咲かじいさん亡き後の花咲かの村だ。あの犬の代名詞『ポチ』の血をひきし犬が登場する。銀の鬼を倒し、きびだんごをやると、桃太郎の最初のお供になってくれる。

村人の話



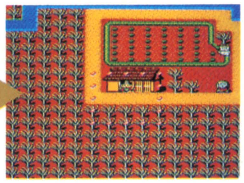
⬆とにもかくにも、まずは情報収集から始めないとならない。

銀の鬼だっ!!



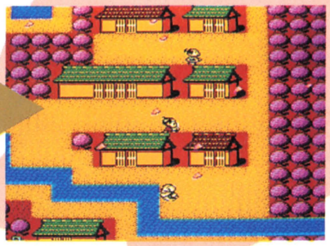
⬆ぽちの血をひきし犬は、こいつに捕まっている。早く倒せ!!

枯れ木に花を咲かせましょ



⬆花咲かじいさんになった気分。枯れ木に花を咲かせましょう。

村に花が咲いた



⬅村中が花でいっぱいになった。花ビラが舞っている。

金太郎の村

お祭りが大好きな村の大事な太鼓が盗まれてしまった!! 村人の話しによると犯人はどうやら金太郎らしい。ここはひとつ相撲でもとって、太鼓を取り返してあげよう。

村人の話



⬆大好きなお祭りもできないとは。私が助けてあげようかの。

金太郎と相撲だ!



⬆ひたすら連射しまくれ!! 連射パッドを使うのは邪道だ。

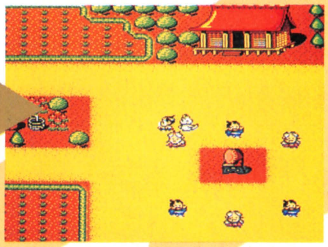
勝つと……

金の鬼、登場っ!



⬆金太郎の正体は金の鬼だった。それなら遠慮はいらないな。

お祭りさわぎだっ!!



⬅太鼓が戻ると、村人達は狂ったように踊りだす。幸せね。

浦島の村

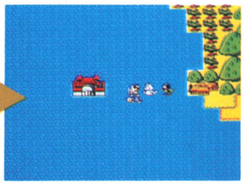
予想したとおり、ここでは亀がいじめられている。心の優しい人ならば、助けてあげないわけにはいかないよね。亀を助ければ、乙姫様のいる竜宮城へ連れていってくれる。

亀を助けろ!!



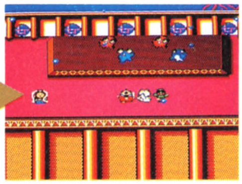
⬆困っている人(亀?)を見かけたら助けるのは当然だよね。

竜宮城へ……



⬆竜宮城へつくまでの間、しばらく息を止めていてくださいね。

歓迎のうたげ!



⬆時間も忘れて、楽しんでいてくださいな。乙姫様のもてなし。

じじいにはなりたくないっ!

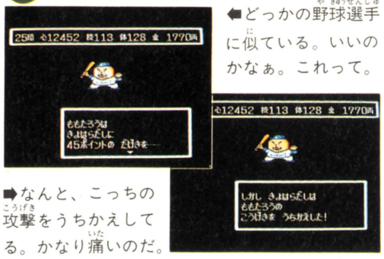


⬅なりたくないのに、強引にじじいにされてしまうのだ。

個性豊かなキャラクターがいっぱいだぞっ!!

このゲームのウリのひとつが、個性豊かなキャラクターたち。ファミコンには出てこなかった新しいキャラもたくさん登場する。もちろんみんなひと癖もふた癖もあるヘンなやつばかりだ。前に出てきたキャラもリアクションが違ったりするのだ。

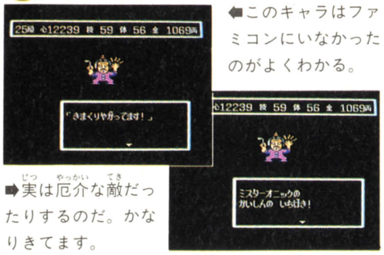
きよはらだし



⬅どっかの野球選手に似ている。いいのかなぁ。これって。

➡なんと、こっちの攻撃をうちかえしてる。かなり痛いのだ。

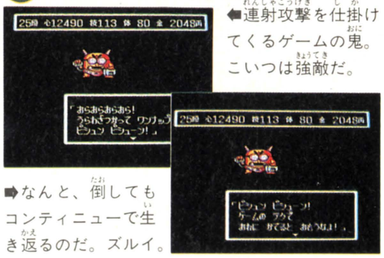
ミスターオニック



⬅このキャラはファミコンにいなかったのがよくわかる。

➡実は厄介な敵だったりするのだ。かなりきてます。

ゲームの鬼



⬅連射攻撃を仕掛けてくるゲームの鬼。こいつは強敵だ。

➡なんと、倒してもコンティニューで生き返るのだ。ズルイ。

User's Forum
ユーザーズフォーラム
角克彦

押忍!! 『桃太郎伝説』なら俺にまかせろ。ファミコン版をやったからな。それにRPGは、体育会系の基本だしな。RPGは気合だ。気合があれば、誰でもクリアーできる。もちろん敵を倒すときのかけ声を忘れるなよ。「破っ!!」とか「喝っ!!」なんかが望ましい。枯れ木に花を咲かせるときも気合を忘れちゃいかん。金太郎の村でお祭騒ぎになったら、ただボーっと見ていないで、一緒に踊れ。それからこのゲームには笑いがつきものだ。どーせ笑うんなら、そのダジャレを言った敵キャラの気持ちになって、気合を入れて爆笑しろ。本家の『桃伝』をしのぐ『桃伝ターボ』。一度プレーしたやつも、もう一度やれ。



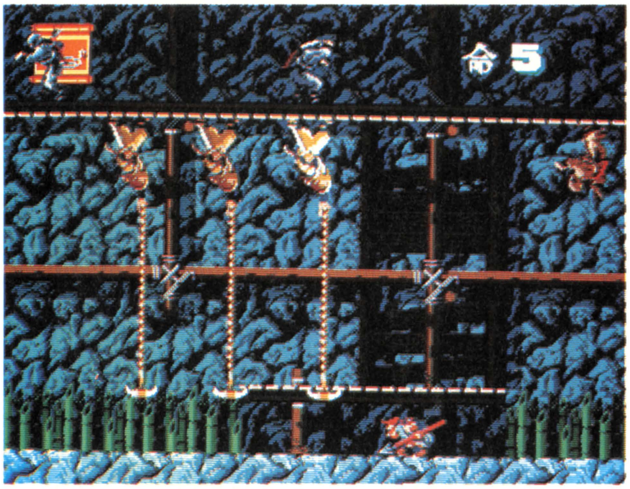
⬅ゲームには直接関係ないけど、プレー時間がわかるっていうのは、結構燃える。

凶悪な敵がワラワラ群がる超ハードアクションゲーム

最後の忍道

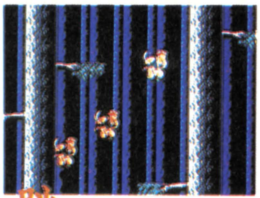
ゲーセンで大人気の超大ハードアクションゲーム、『最後の忍道』がついにPCエンジンに移植された。舞台は江戸時代の日本。主人公は忍者の月影だ。先祖代々から伝わる秘伝のアイテムを取り、パワーアップ。さらに、派手で過激な忍法を使いわけ、群がる敵を斬りまくるオリエンタルな痛快アクション。こいつは、やるきゃないね。

アイレム　発売中　7000円





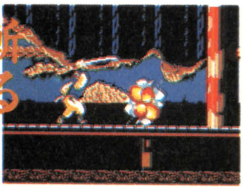
月影は秘伝の巻き物を読み、必殺の忍法を使える優秀な忍者。だが抜忍となった今では、日々一族に追われる生活を送る。



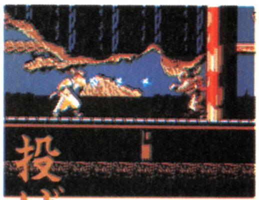
跳ぶ

⬆Iボタンでジャンプ。長く押し続ければ、ローングジャンプだっ！

斬る



⬅刃物の武器は敵の手裏剣や爆弾から身を守ることもできるのだ。



投げる

⬆もちろん飛び道具もあり。触れたくない、ボスには特に有効だ。

秘伝アイテムは全4種類だっ！

秘伝のアイテムは黄色の忍者、黄草が持っている。黄草を倒して、アイテムを奪い、パワーアップだ。



使用中の武器をパワーアップさせる。絶対に見逃せないアイテムだ。

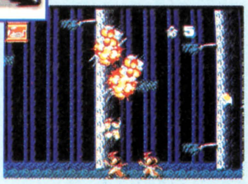
霊光宝珠





画面内の敵をすべて消滅させてしまう。ピンチのときに役立つぞ。

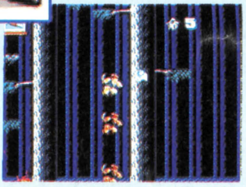
破壊の術





分身が現われ攻撃力が増大。2体まで増やすことができるのだ。

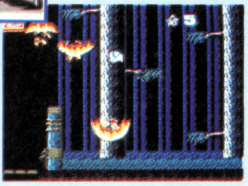
分身の術





月影と分身のまわりに火の輪を作り、触れた敵にダメージを与える。

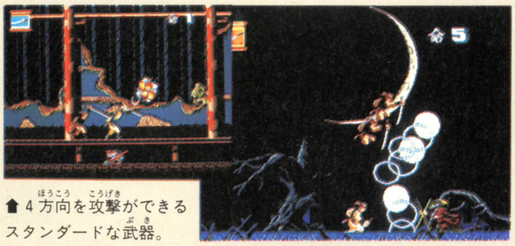
火輪の術



忍法を使いわけ敵を斬れ!!

忍法はぜんぶで4種類。いつでもどこでもセレクトボタンで武器を選択することができる。状況に応じて武器をチェンジし、敵を倒せ。

刀　妖刀霧正



⬆4方向を攻撃ができるスタンダードな武器。

⬅パワーアップすると左上の武器マークが赤くなる。一目瞭然。

爆弾　雷竹



⬆このように地雷として使うこともできるのだ。

⬅破壊力は最大。堅い中ボスやボスにはこいつが一番。それっ。

手裏剣　渦葉



⬆やっぱし、飛び道具は便利だわ。シュッシュッ。

⬅16方向を攻撃。連射可能でパワーアップすると3本同時発射。

鎖がま　昇龍鎖



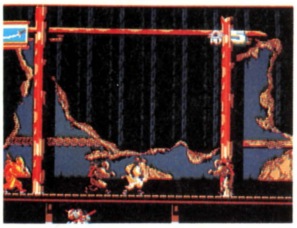
⬆敵の手裏剣や爆弾をはじき、身を守れるのだ。

⬅パワーアップすれば、この通り。グリングリンに回せるぜ。

これが忍の世界だ！ 動乱の第四章までを完全紹介

第一章

ここは月影が生まれ育った、荒れた古寺。両親のかたきを討つために、まずはここを抜け出すのだ。敵もまだまだ弱いぞ。さあ、急げ。



⬅この古寺には、もう二度と帰ってくることはないだろう。

土草



⬅床下から槍で突つきまくる卑怯な奴。刀でザクザク刺して倒せ。

緑草



➡ジャンプした後に手裏剣を扇状にばらまくやっかいな奴。先手必勝で出現と同時に倒すのだ。

阿修羅王像



⬆こいつはこんなに立派な風貌をしているが、はじめのボスだけあって実は弱いのだ。

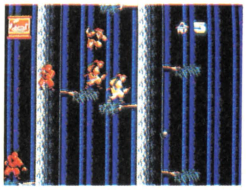
第二章

抜け忍となった月影は、追手から逃れるために林を抜けなければならない。だが、敵忍者が爆弾をホイホイ投げつけ、行く手を阻む。

忍犬（白い雨）



⬆訓練された忍犬。上空から雨のように月影に降りそそぎ攻撃する。



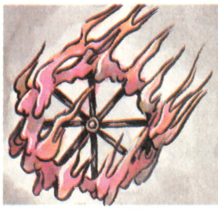
⬅木の枝を踏み台にして、ジャンプ。猿のように飛び回る。

⬇月影に向かって一直線に飛んでくる。動きはすばやいぞ。

双斧鬼



鬼火輪



⬆一見、やわらかそうに見えるが、岩のように堅い。要注意キャラだ。

第三章

昼間は静かな草原も夜になると忍たちの戦場と化す。草原だけにかくれる場所はない。



⬆幽幻坊の杖は刀ではじき返すことができるぞ。連射、連射だ。

魔界半蔵



⬆こんなデカイ奴と戦わなくちゃいけないのー。いや。

幽幻坊



➡杖を振り回す、いやな坊主。さらに耐久力があるので慎重に攻撃しよう。

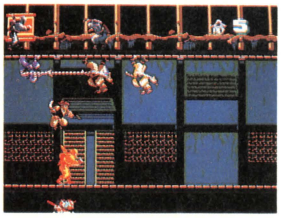
落武者霊



⬅無念の思いを残し、死んでいった武士の霊だけに強い。近付くまえに飛び道具で倒してしまおう。

第四章

ここは悪名高い、魔窟屋敷。鍛え抜かれた敵忍者の巣窟だ。天井に張りつけるので、床と天井を最大限に利用して敵をかわせ。



⬅月影は忍者。天井を逆さになって歩くこともできる。

鎖草



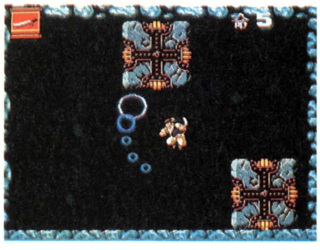
⬅鎖がまを投げる忍者。出会ったら、走って逃げよう。さわらぬ神にたたりなし。

赤草



➡爆弾をヒョイヒョイ投げる赤い色した狂気の忍者。おまえは江戸時代のボンバーマンか?.

呪縛石

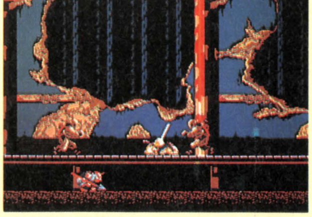


⬆呪縛石と壁にはさまれて死ぬ、というケースが多い。ロングジャンプで跳び越しつつ攻撃しよう。

User's Forum ユーザーズフォーラム

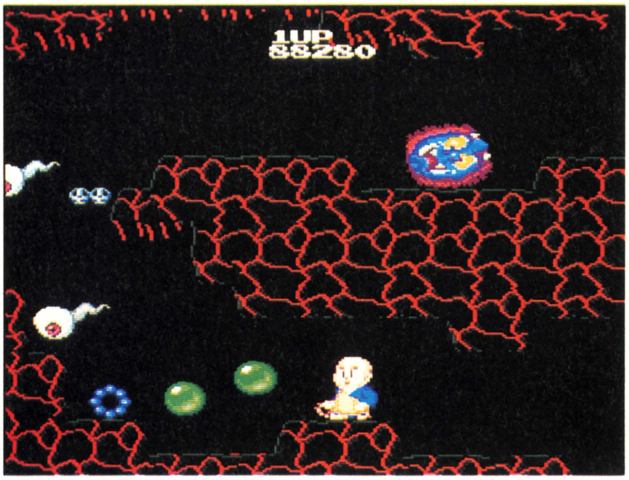
渋谷洋一

『忍道』のアーケード版は最高に難しかった。無敵などを使わずに自力でクリアーした人は、おそらくいないだろう。まあ難しいというより、単純に敵が堅かった。というだけのことだ。それゆえにビギナーからもマニアからも敬遠され、あまりヒットしなかった。それなりに良くできたゲームなので、バランスさえとれていれば、ひょっとして名作といわれたかもしれないと思うと、惜しい気がする。さて、エンジン版では難易度を2段階にわけてある。特にPCエンジンモードでは、一度では死なないライフ制を採用してバランスを取っている。このぐらいの難度なら、苦しみ楽しみ、ハマってプレーできる。



⬅アーケードモードは超ムズ。というより敵キャラが堅すぎ。きっと、無敵でも死ぬぞ。

おちゃめな坊さん覚蓮坊が数珠を手に大暴れ



地獄めぐり

このゲームの舞台は、なんと地獄。日々、罪深い亡者たちが苦行を強いられている。そんな地獄をめぐっちゃうんだから、たいへんだ。でも、大丈夫。主人公の覚蓮坊はとっても偉い、お坊さん。この手のもめごとには慣れてます。

突然、地獄界を統治する閻魔大王が乱心し、地獄界は大混乱。そこで、お釈迦様は人間界の高僧、覚蓮坊に鬼や亡者たち、そして閻魔を倒すための仏具"魔破珠"を授け閻魔討伐を命じたのです。こうして覚蓮坊は地獄めぐりの旅に……。

タイトー　8月下旬発売予定　6600円　カード



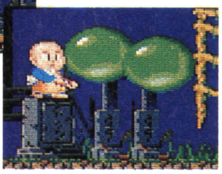
覚蓮坊

ちょっと頼りなさそうな坊さんだ。だが、人は見かけによらぬもの。じつは偉い高僧なのだ。



アイテムを取って

⬅アイテムはところどころに散らばっている。どんどん取りまくれ！



パワーアップ！

➡パワーアップすれば魔破珠はスペシャル珠となり特殊攻撃が可能。

どんどんデカくなる魔破珠で敵を撃つのだ！

魔破珠

同じ色のアイテムを次々取っていくと、最大4段階に肥大してパワーアップする。これは初期段階の魔破珠だ。



飛炎魔破

この赤珠をしゃがんで投げる。するとこのように特殊攻撃ができるのだ。火炎が左右に広がりダメージを与える。



魔爆破

割れた珠から16方向に小さな珠が飛び散り、敵に大ダメージを与える。だが、攻撃範囲はそれほど広くない。



魔破雷打

なんと、割れた珠に雷が落ちるのだ。その雷の直線上の敵に大ダメージを、画面内の敵に小ダメージを与える。



閻魔乱心により地獄界乱れたり!! 行け覚蓮坊!!

一丁目　荒寺の墓場



⬅うおー、墓石を壊してやがる。と思ったら敵だったのか。ゴメン。



➡天井に頭をぶつけないように注意しよう。ぶつけると落下するぞ。

二丁目　三途の川



⬅三途の川を手こぎボートで渡るのだ。エンヤコラ、ドッコイショ。



➡どしゃー、噴水が上がった。これを利用して、突き進むのだ。

三丁目　火炎地獄



⬅さすがは火炎地獄だ。火炎魚が放物線を描いて、跳びはねている。



➡魔封岩をうまく崩さないと、このアイテム部屋には入れないぞ。

User's Forum

ユーザーズフォーラム
犬重

こんちゃ、犬重です。このゲームの主人公のお坊さんはおちゃめでかわいいから、コミカルなゲームだと思っていたの。そしたら、そんなことはまったくなくて、ゲーム全体の雰囲気は最初から最後までオドロオドロしいの。いきなり鐘の音がボォーンと鳴ったり、BGMも背筋が震えるような不気味なヤツ。もう、雰囲気でまくってるー、って感じなの。このジワジワっとくる雰囲気は最高。でもこのゲーム、僕にはちょっと難しかったです。アザラシの反射神経のなさを今回も痛感しました。ゲームの難易度を何段階かにわけてもらえば、もっと楽しめたと思う。それがちょびり残念な感じですね。



⬅写真ではわからないでしょうが、ボォーンっていう鐘の音やBGMが不気味なの。

PCエンジン

Special MANIAX

今回のハイローラー会は家庭でゲーセンのゲームを遊べるコントロールシステムを大紹介だ!!

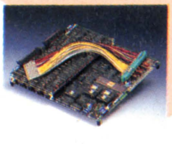
Come on! High Roller's ハイローラー会ご推薦のゲームマシンはこれだ!

ハイローラー会

やはりビデオゲームはゲームの王道。なにせ業界最先端の技術を惜しみなく投入された、いわば最高級特注マシンだ。そんなわけでハイローラー会がハイローラーにオススメするゲームマシンは、ズバリ！ ビデオゲーム用コントロールシステムだ。

コントロールシステムは平たくいうと電源。これにジョイスティックとゲーム基板をつなぎ、テレビに出力させて遊ぶ。ファミコンと同じ感覚だね。基板はファミコンソフトと同じように差し替えてほかのゲームを遊ぶことができる。ただし、ゲーム基板はファミコンソフトのようにカバーで保護されているわけではないので、取り扱いは慎重に行なわなくてはいけない。その点だけ注意ね。


⬆家庭でゲームセンターのゲームが楽しめるなんて最高だぜ。


⬆基板。それと基板とシステムをつなぐ中間ハーネス（結線）。

キミたちはゲーセンのゲーム!? と聞いただけで基板は高いんじゃないかと思っているだろうが、そんなことはないのだ。最近の中古基板ブームで需要が確立され、かなり安くなってきている。だいたいの相場は『ゼビウス』8000円。『究極タイガー』28000円。『R・TYPE II』50000円。そんなところだ。さて、次回のハイローラー会は中古基板屋を特集するぞ！ それまでお金でも貯めて待ってちょーだい。

AV-999


⬅数あるコントロールシステムの中でも、とくにコンパクトで使いやすい。RGB出力、ビデオ出力を装備。
●シグマ電子
コントロールシステム
☎07948・4・0476

S-9 TURBO



⬅AV-999用ジョイスティック。別売りのコードを買うことによって、PCエンジン、メガドライブなどにも接続可能。業務用のパーツを使い操作性抜群。10000円。

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第20回

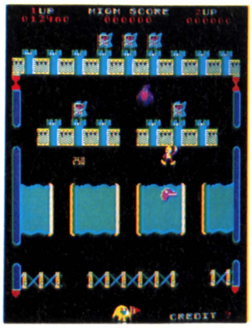
無限スコア稼ぎパターン ジャレコ『ノーティーボーイ』

『ノーティーボーイ』は'82年にジャパンレジャー（ジャレコ）から発売された。主人公は石を持った少年。投石ボタンを長く押せば遠くに、短く押せば近くに石を投げ、敵を倒すことができる。フィールドは縦スクロールの3画面。今でこそ狭い世界だと感じてしまうが、このころのアクションゲームは固定1画面が主流だったので、当時としてはとても広く感じられた。森を駆け抜け、鉄条網をかいくぐり、河を渡ると、そこには巨大な城塞がそびえ立っている。その城塞に掲げられているドクロの旗をすべて破壊すれば、城は燃え上がりステージクリアーとなる。

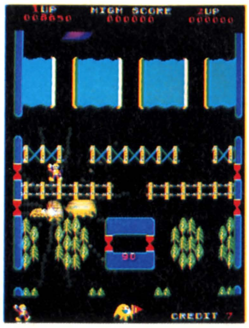
このゲームは当時のマニアなら1コインでゲームセンターが閉店するまでプレーすることができた。それは、安全地帯を使って無限にスコアを稼ぎ続けることができたからだ。

有刺鉄線と鉄条網のあいだで敵を倒し、そのポイントにドンドン石を投げ続けてさえいれば、スコアがうなぎ登りに止めどもなく増え続けた。

これでは、電気代だけとられてもうからない。というオペレーターから当然のクレームがつき、その後無限スコア稼ぎパターンを防止した改良版が出まわった。この事件でメーカーのほうも、あらためてゲームバランス調整と、それにともなうテストプレーの重要性を認識しただろう。こんなおそまつなバージョンアップは二度とあってほしくない。（渋谷）



⬅コンティーニューがあるもののとても難しく、なかなか先へは進めなかった。



⬅無限スコア稼ぎパターンで、このゲームのスコアの意味は完全に失われた。

読者の絵画



●岡山県 ミント
⬅隼の字が準になってるぞ。しっかりしてくれ、セニョール。（隼）



●東京都 富士さん
⬅4コマめの犬重の顔がすごく哀れで、おっかしーのん。（桃栗）



●福岡県 竜堂由美
⬅これはずいぶんとおヤセになった桃栗だぜ。そのぶん犬重が太ったな。（渋谷）


●岐阜県 小林直樹
⬅俺の頭の上にいる奴はなんだ。虫なのか？ それともなにかの霊なのか？（隼）

魂の叫び

★あの、このあいだデビューした、角克彦って人の顔がみたいのですが、どうにかしてください。それと、やっぱりバイクに乗っているのですか？ 教えてください。

（佐賀県　ポロリン）

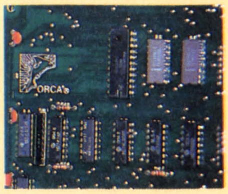
——押忍！ それでは下のほうに買ったばかりの愛車と一緒の俺の写真を載せておくのでよろしく。（角）


⬅カワサキのツーリングマシン、ZZ-Rが愛車。今、慣らしの真っ最中だ。

★渋谷さん、兄のやったゲームを探してほしくペンをとりました。そのゲームの設定はこうです。洪水が起こったあと船で溺れる人を救うもので、溺れる人の上を通ると死ぬということを覚えています。

（岩手県　玉山　悟）

——それは'81年発売。オルカ社の『リバーパトロール』だ。（渋谷）



⬅これはオルカ社のシンボルマークだ。かっこいいったら、ありゃしない。

イメージトレーニングである

ビデオゲーム通信 90



TACO.X

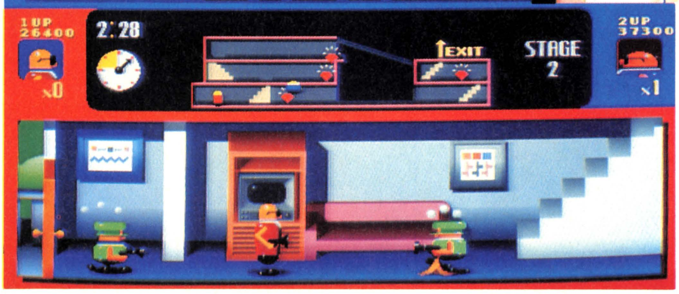
府中試験場の試験コース図をお友達からいただいたのだ。来春までに是が否でも限定解除をしたい私は、さっそくイメージトレーニングを実践することにした。でも府中のコースはいきなり一本橋や波状路などのテクニカルパートが来やがるので、すぐさまめげてしまうのだ。根性ナシ。

よお兄弟、今度の仕事はドデカイぜっ!!





ボナンザブラザーズ



セガ社の新作は、ひとりで遊ぶと超楽しい、ふたりで遊ぶとハイパー楽しい、ひとつぶで2度おいしいコミカルゲーム、『ボナンザブラザーズ』であります。

狙った獲物は決して逃さない超一流の盗賊、それがあんた。ふだんは自分のための盗みしか働かないあんただが、今回は警察の依頼を受け、正義のために盗みを働くことになったんだ。

悪人の街バッドタウン。そこで悪人どもが働く数々の悪事の証拠物件を盗ってくるのがあんたの任務だ。自慢の盗みの腕を思う存分発揮してくれたまえ。

俺たちゃ義賊だ



⬅プレーヤーふたり近影。デブとノッポの差はあるが、どっちも頭髪が薄いので気にするな。



➡黒幕はいつも顔を出さない。顔を出したら黒幕とは呼べなくなっちゃうからだと思う。



⬅これが任務。早い話が金目のものを盗んでくればよい。公僕公認の盗みってワケだな。

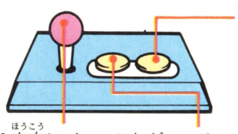


➡で、1件につき制限時間は3分。こんなこと宣言しなきゃラクなのに。ちょっとマヌケ。

HOW TO STEAL

悪事の証拠物件をすべて取り戻し、EXITと表示される脱出口から出ればステージクリアー。敵や敵の弾に当たるなどで1ミスしたことになる。また、制限時間内に任務遂行して脱出しないと、これまた1ミス。マップをよく見て手際よく盗れ。

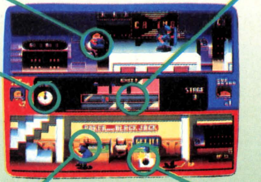
CONTROL



弾を撃つなど、アクションを起こすときに押す。

8方向レバー。これがないと動けないのよ。

ジャンプボタン。ジャンプするときに押そう。



プレーヤー サングラスをかけているのがプレーヤーだ。

マップ マップの形やアイテム、出口の場所などを表示。

タイマー 0になるとオシマイ。タイムリミットは3分。

番兵 敵は弾を撃つなどするとしばらく失神する。そのスキに進んで盗りまくれ!

アイテム 盗むべき証拠物件。これを盗るのが目的じゃ。全部盗ったらすぐさまトンズラ!

盗みの基礎



⬅番兵が同じラインでこっちを見ている場合、発見される。ラインは実際には見えまへん。



⬅この状態で番兵が左をむくとヤバイ状態になる。発見される前に移動するか、弾を撃て。



⬅物陰に隠れた場合は同一ライン上に番兵がいても大丈夫。ヤツラは超能力者じゃないの。

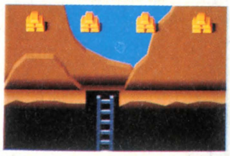


⬅こんなときは目の前を堂々と歩いても大丈夫。寝てる番兵に弾を撃ち込むのもまた一興。

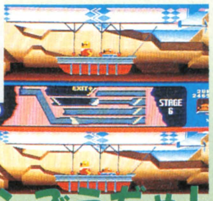
証拠物件を盗め！いや、もといい回収せよ!!

で、盗む証拠物件であるが、ステージの最初に表示されるものがそれである。また、ゲーム中でも親切ご丁寧に「GET IT！」と画面に表示されるので、××でも○○でもわかるはずだ。わかんないと困るのでわかってくれよ。頼むよ、な。

これを集めて



⬅鉱山ステージのターゲットは金ののべ棒。悪人どもは精錬もやってるぞ。



➡すべて回収したら、飛行船の待つ出口へ直行。ステージクリアー。

トンズラちゃ！

成功報酬ボーナスステージ





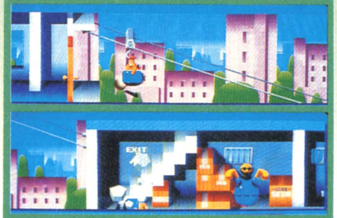
⬅何面かごとにボーナスステージが。サーチライトが当たるとお縄！　だぞ。

命を賭ける

正義の味方たるもの、ときには命を賭けて盗みを働かなきゃならないこともある。でも死ぬのは嫌なので、ほどほどに命を賭けることにしておこう。まあ頑張ればよろしい、ということである。

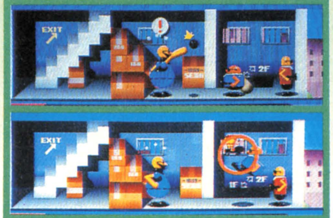


ゴンドラの終着駅は厚い壁さ



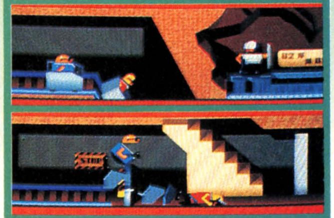
大きめの公園によくあった遊び道具に似ていますが、悪人のアジトに遊び道具はないのだ。乗ると痛いのだ。

デブッチョ爆弾ボンヨヨーン



このおデブさんは爆弾を投げます。爆弾に当たるともちろん痛いので、逃げるなどの作戦を練りましょう。

トロッコころころ即身成仏



インディィィィジョォォォォンズ！なんてかっこつけて乗ると痛い目に。なんか痛いことばっかりだなぁ。

敵をあざむく



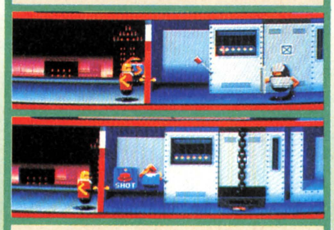
アイテムを盗り返すには、番兵の目を盗むことが大切だ。番兵をあざむかないことには、任務遂行はおぼつかへんでっちゅーコトやねん(関西風)。隙間に身を潜めたりマネキンの真似をしたり。まあ頑張ればよろしいということである。

敵にハットりす(はっとする)



利用できる物はすべて利用しまくりましょう。帽子があったらかぶってカモフラージュ。バナナじゃ駄目よ。

スルメ番兵の作り方は簡単



命は大切にすべきものですが、危なくなったらそうも言ってられません。それとなく番兵を潰しちゃおうね。

笑いをとる

番兵は24時間働き詰めで精神的にも肉体的にも疲労しています。そこでたまには芸を披露して、気分をほぐしてあげましょう。ドリフターズもびっくりの笑いの基礎を、すべて見せておやりなさい。得にはならん。

ギャグの基礎はズッコケであるぞ

空缶を投げ捨てるのは危険です。誰かが蹴つまづいてすっころぶかもしれないからです。



こいつぁツボを心得ていると見た

不用意に置いてある物に近付くのも危険です。ワナが仕掛けられているからです。鼻が折れた。





コラム　CGを語る

語り手：スタパちゃん

CGといえばアレである。あの、なんだ、ほれ、アレだ。よくあるじゃん、まるくて音楽とか聴くやつ。あ、あれはCDか。んじゃ、あれだ。アマチュア無線。あ、あれはCQ。つまんねえんだよ。え。

早い話がコンピューターグラフィックスである。最近はゲームメーカーが、その技術力にモノを言わせてCG業界に殴り込みをかけそうな勢い。CGの専門会社よりカッコイイCG作っちゃったりするから、ゲーム業界のCGパワーもあなどれない。たいしたもんだ。この調子でゲーム業界がいろんな方向に影響を及ぼすようになるんだろーか!?



⬅ビュリホなCG。クオリティーの高さに注目。セガのデザイナーがこういう作品を量産する。

おおっ！エイリアンの出入りやん！（関西風）



ALIEN STORM

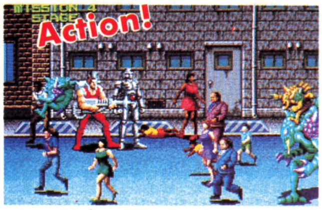
エイリアンストーム ⓒSEGA 1990

『忍』、『ゴールデンアックス』など、この手のアクションならドンと来いのズビズバ開発チームが作ったヌチョヌチョエイリアン方面ゲームが、コレ。地球侵略を夢見る極悪エイリアンどもを片っぱしから叩きのめすビチョビチョアクションなのでありますが、なぜか「地球を救うのだ！」という使命感みたいなものが沸いてこない、妙なゲームであります。ただ単に破壊の欲求を満たすために戦うって感じなのだ。ふう。



⬆エイリアン来襲のニュースに見入るエイリアンバスターズ。ふだんはホットドッグ屋だが、地球的ピンチの場合は戦うホットドッグ屋になる。

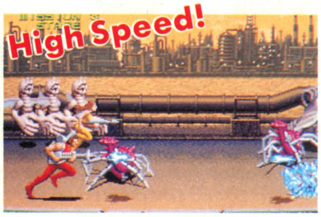
3つのシーンを制するのは誰だ!?



⬅襲いかかるエイリアンから逃げまどう人々。ふだんはこういうシーンで戦う。



⬅ときおりエイリアンの巣窟に潜入。エイリアンを倒しつつ破壊の限りを尽くす。

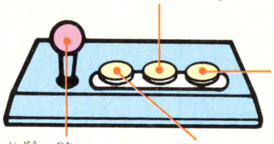


⬅強制光速走りまくり状態。ひたすら撃ってよけまくるシューティングステージ。

HOW TO DESTROY

転がるボタン。ボタンが転がるワケではない。

スペシャルウェポン使用ボタン。ビシバシ。



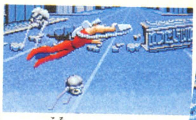
移動に使う。2回す速く倒すとダッシュ野郎だ。

アタックボタンで攻撃ビシバシ。やりたい放題。

私は街の遊撃手よ



⬆転がるボタンでローリングアタックであります。



⬆転がる→アタックボタンで、フライングボディアタック。プロレス技。



⬆ダッシュして転がる→アタックで、空中攻撃。すご腕野郎。





⬅ゲームオーバーになるとエイリアンバスターズのそれまでのプレーを審査員が10点満点で評価する。『ゴールデンアックス』のオヤジもいる。出世したなぁ。

今週の初物ビデヲゲーム

球界道中記

ⓒNAMCO 1990



⬆ふたりプレーでもひとりでもこのような対抗画面になる。真ん中のバーグラフは選手のパラメーターでごじゃる。

3年ほど前に妖怪を退治しまくってたたろすけが、今度は野球に挑戦。たろすけと、そっくりな親戚だけしか出てこない異色の野球ゲーム、その名も『球界道中記』。

もともとコミカルなたろすけが18人もまとめて出てくるもんだから、ゲームはよりいっそうコミカルに。本格的な野球ゲームもいいけど、たまにはこんなんもいいかもしれないですな。



⬅世界各国7リーグ36球団のなかから好きなチームを選びましょ。ミクロネシアにもたろすけ一族はいるのであった。



➡球場もふんだんに全11種類。たとえばオロシアリーグの球場は一面カチンカチンの氷漬けなのだ。すべるすべる。



ホットドッグも作れるがエイリアンも倒せるヤツラ

極悪エイリアンどもを叩きのめす正義の味方エイリアンバスターズは、ふだんは移動ホットドッグ屋に身を隠して生計を立てている。正義の味方とはそうしたものだ。ふだんから正体見せてたら危ないったらありゃしないとゆーものですがな。

GORDON



⬆肉体派。ジムに通って鍛えてるかどうかは知らんが、とにかくサンダービームを巧みに操る。

爆撃機



⬅なぜかアメリカ空軍の戦闘爆撃機が援護射撃してくれる。ヤケクソに強い。

SCOOTER



⬆ウエーターアンドロイド。電撃ムチを使いこなすサディスティック野郎。ピシピシあうあう。

自爆



⬅自爆でエイリアンをフッ飛ばす。頭は再使用可能。自然に優しいリサイクル派。

KALRA



⬆ピチピチのボディコニアン。ムチムチしてて たまらん。火炎放射器ですべてを焼き尽くす。

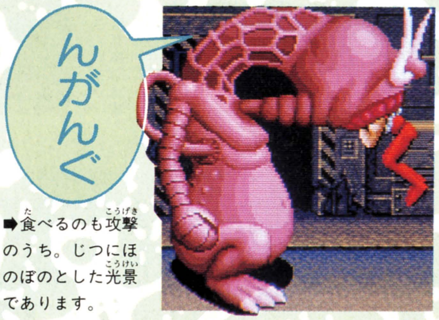
ICBM



⬅大陸間弾道ミサイルが飛んでくる。ムチャクチャすっとどっこいな武器だ。

みんなウキウキヨロレヒー

切羽詰まったときになぜか妙に浮かれてしまったり、とにかくハイになるってありがち。このゲームでもみんな命が危ないのに妙にノリがよろしい。本当はみんな楽しいんだろうな。エイリアンと戯れてるのかもしんないな。



➡食べるのも攻撃のうち。じつにほのぼのとした光景であります。

わりと平然



⬅あんたらは生命に危機感というものを覚えンのか！平然と走るなよっ。

んなバカな！



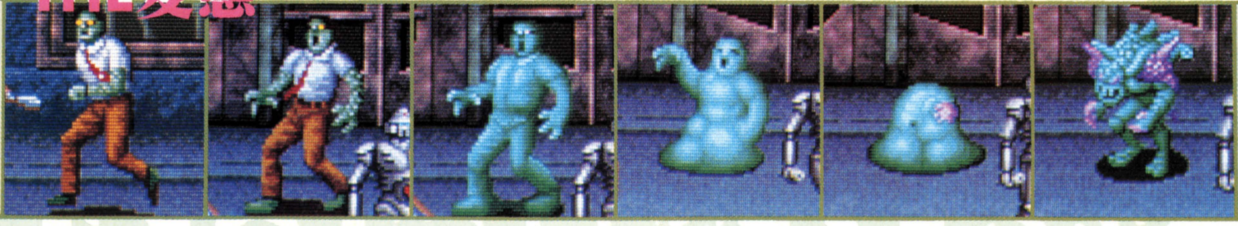
⬅跳ぶ跳ぶ。5万メートルの隙間なんて屁でもないのだ。ほんまかいな。

愉快痛快撃ち放題



⬆3Dシーンはスカッとさわやか撃ち放題。商品もエイリアンもみんな破壊してしまえ。

THE変態 〜皆勤賞が自慢の勤勉サラリーマンがエイリアンに変態するとき〜



通勤途中のサラリーマンも、ご覧のとおりエイリアンにきれいに変態。できればこのまま得意先へ出向いて相手をギャフンと言わせて欲しい。

2 T.M.N.T.

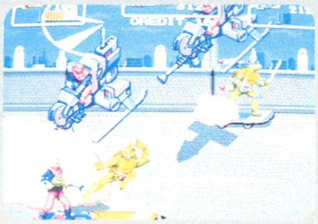
©KONAMI 1990



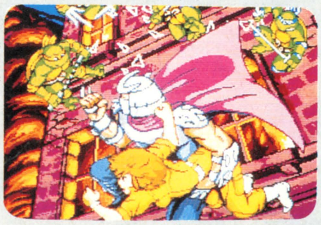
⬆さらわれたあの娘のためなら、たとえ火のなか水のなか。スーパー亀忍者は正義の味方なので頑張るのよ。

映画もコミックもキャラクターグッズも大ヒットしまくりの'90年代のミッキーマウス、それがティーンエイジミュータントニンジャタートルズ、略してT.M.N.T.だ。ファミコンでは『激亀忍者伝』としておなじみのこのT.M.N.T.が、ビデオゲームになって日本に上陸！

アメリカでもバカヒットしたこのゲーム、単純ながらも味わい深い。ぜひ一度やってみてくれい。



⬆スケボーに乗ってのスピード感あふれる追撃戦もある。遊んだあとの感触が心地よいゲームなのだ、これは。



➡要所要所にこんなビジュアルシーンが入る。アメリカ製のドット絵をすみずみまでじっくりと味わおうじゃん。

乞うご期待なのである

最近では、テレビで欽ちゃんをあまり見なくなったが、どうしているのだろう。たまには欽ちゃんのテレビが見たいものだ。

インセクターX

ホット・ビィ　9月上旬発売　6800円

小型種族バグロイドの帝王バグローンは改造昆虫軍団を率いて、同じく小型種族であるインセクターズの全滅に成功。そして、その魔の手は人類にまでおよぼうとしていた。が、その時カイトが現われた。カイトはインセクターズ最後の生き残りである。人類を救うため、仲間の仇を討つためにカイトはただひとり、バグロイドに立ち向かっていったのだ。



⬆カイトの出動だ。敵の子、そこのけそこのけカイトが通る、字足らず。



⬆向こうが砂漠で手前が湿地っぽいというのがシュール。水中からの攻撃に注意しよう。



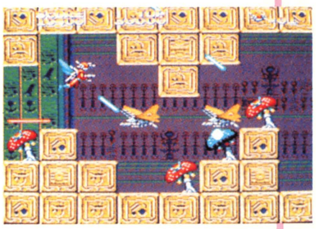
⬆こ、これはっ。何の入り口なのかっ？　中は涼しそうなので早速入ってみよう。

ROUND 1 DESERT AREA

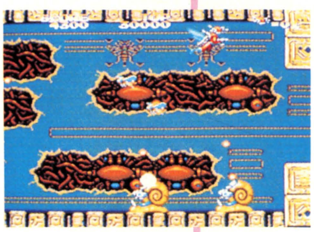
1面はデザートエリア、砂漠地帯だ。途中で神殿らしきものの入り口があり、中に入ると壁面にはエキゾチックなムードがムンムン。観光しながら進もう。



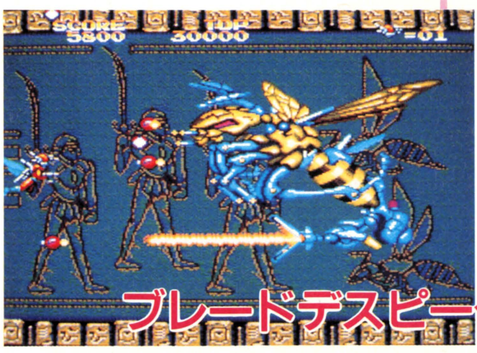
➡奈良や鎌倉でいうところの大仏だが、ここは奈良や鎌倉ではないのでそうは呼ばない。



⬅上下から壁が登場。ここはキノコのレーザー攻撃もなかなかで、最初の難所である。



➡カタツムリが弾を乱射。エスカルゴにして食うとおとなしくなる(うそ)。



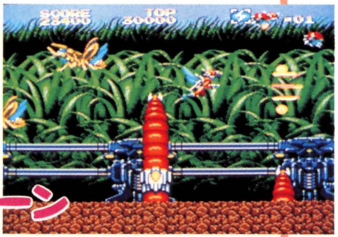
⬅尾からはライトサーベルのような針、口からは弾。とはいえ、接近戦にさえならなければ楽勝だ。



⬆草むら。このゲームの背景はすべて、虫の視点から見た感じに描かれているのだ。

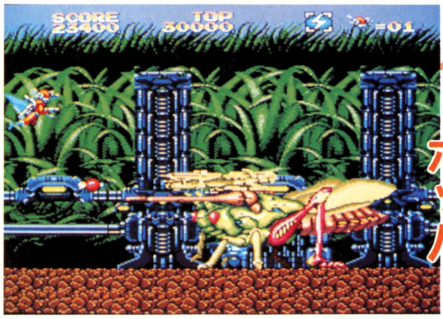


⬆長い草むらを抜けるとそこは大海原だった。向こうから「東映」のロゴが飛んで、はこない。



➡地面からはミミズメカ・レッドスワァームが伸びてくるのだ。

⬇このラウンドのボスはバッタちゃん。図体がでかい分だけ動きは鈍い。肥満にはくれぐれも注意したいものである。



ROUND 2 PLATEAU AREA

PLATEAUとは、高原、高地の意。草むらのような背景がずっと続くが、ときおり良くなる視界は絶景といえよう。

ファーブル昆虫記'90??

アイテムカプセルの効用を頭に叩きこめ

アイテムカプセルは、ときどき飛んでくるスパローキャリアを倒すと出現する。これを取ればカイトはドンドコとパワーアップするのだ。



●スピードアップ……これを取るごとに(最高5段階)カイトの移動速度が速くなる。



●1UP……ご存じ。カイトの命(プレーヤーストック)がひとつ増えるのだ。



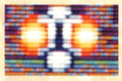
●ポイントアップ……べつに死ぬ思いをしてまで取る必要はないが、取ればスコアが1000点増加。



●パワーアップ……取るごとにノーマルショットが強力になっていく。最高で7段階まで。



●スペシャルボーナス……なにが起こるかわからない福袋のようなヤツ。幸運を祈りなさい。



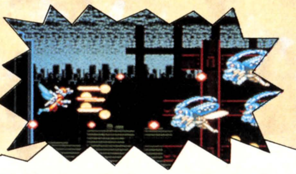
●スペシャルウェポン……対地、対空用のふたつの武器が手に入る。取るごとに強化される。



●ダブルパワーアップ……ある条件を満たすと出現。パワーアップ2個ぶんの効力がある。



●クラッシュ…ここぞ、というときに使うと、画面上のすべての敵にダメージを与えられる。



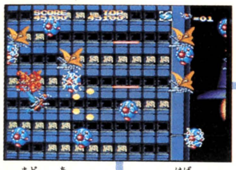
➡ノーマルショットの最高レベルでは、直進+斜め上下の弾を発射。



⬆弱っちい敵なら、このようにクラッシュ1発で全滅だっ!!

ROUND 3 CITY AREA

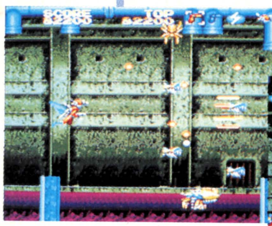
ここは大都会。夜の帳を引き裂くかのように、バグロイドの襲撃はより勢いを増すのであった。負けるなカイト。遠い親戚のゲイラカイトも応援しているぞ。



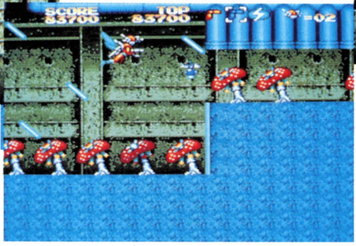
⬆窓に明かりが。この激しい戦闘を尻目に、残業に励まなくてはならない人もいるのだ。



⬅でかい時計なのでビッグベンかもしれないが、たぶん違うと思う(いい加減)。



⬆都会のもうひとつの顔、それが地下道だ。ここでは、上下からの攻撃も格段と増す。



⬇レーザーキノコ(仮名)の群集。倒しながら進んでいかないと、このようにツライめにあうのだ。



⬆細い土管も案外難所。これさえうまく抜けられればボスはすぐそこだ。



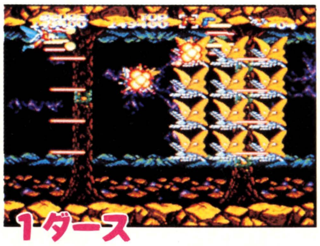
⬅血も涙もない彼(彼女?)は全身全霊を込めて弾を放つ。特に口からのマシンガンのような弾には閉口。



⬅しゃれこうべとは心憎い演出。バグロイドにやられてしまったのか?



⬅ほらほら、アリンコの行列がやって来たよ。カブトムシもいるよ。



⬆ガのヨナクニサンダーが1ダースだ。これがどんどん来るので、総数はおそらく1グロスを超えると思われる。



⬆残念ながら、紹介はここまででオシマイ。4ラウンドのボスと、5ラウンドはあなたの勇気と根気と実力で拝むがよかろう。

ROUND 4 JUNGLE AREA

全5ラウンドで構成されるこのゲーム。いよいよ後半戦に突入だ。密林地帯といえば、虫の天国ともいえよう。適度な温度、湿度が彼らの繁殖を増長させるのである。

好き好き!! ハッピーゲロゲロ

身につけているだけで不思議な力と幸運が訪れるハッピーゲロゲロ。中世からヨーロッパを中心に信じられてきた守護神なのです。うそです。



MEGA GIGA TERRACE

1年に3通くらい『以下同文』『人生80年』(両方とも私が昔ファミ通でやっていたくだらないコーナー)を復活させてほしい、というお手紙がきますが、まあ、1年に3通くらいでは復活させてはもらえないでしょう。私も少なくともファミ通では復活させる気はないし。ああいうマイナーなコーナーは、当時のファミ通が発展途上にあったから許されたのであって、メジャーになりすぎてしまった今では無理がありありなのよ。(上)

禁断の秘技!

KIN DAN NO HI GI !

図書券 10000円
ファミ通チケット 5000ガバス

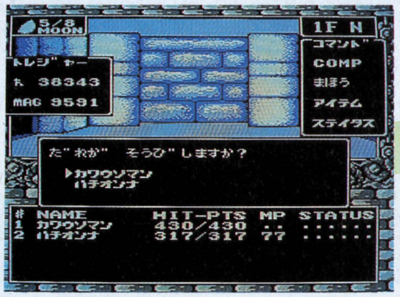
■女神転生Ⅱ ©㈱ナムコ/西村史/㈱徳間書店/ムービック/シップス

底なしHPでオイラは敵なし!?

埼玉県　新保圭司　(会員番号902388)

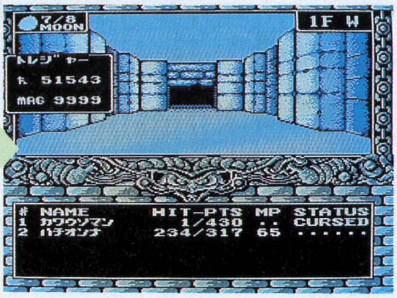
主人公をパワーアップ!!

あるアイテムを装備



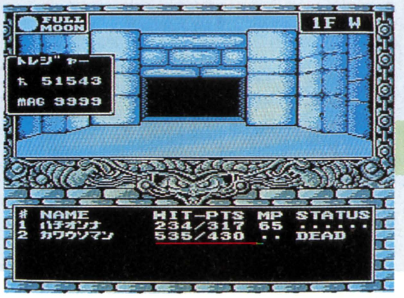
⬅残念ながら公表はできないが、ある呪いのアイテムを装備することが必要。

HPを1にして



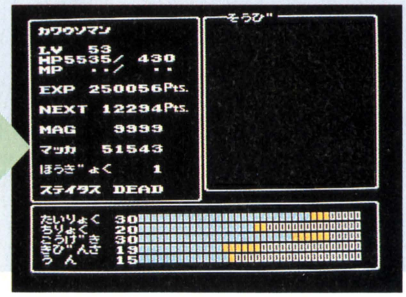
⬅一歩につきHPが2ポイント減る。うまく調節してHPを1にするのだ。

1歩進むと?



⬅そのまま一歩進むと死んでしまうが、なぜかHPが535と表示されるぞ。

HP65535!!



ステータスでは5千535。だがこれもまだ甘い。じつは6万5千535なのだ!!

ある呪いのかかったアイテムを主人公に装備させ、3D画面で残りHPを1にする。そのままの状態で一歩進むと死んでしまう。でもその後、邪教の館で生きかえらすと、HPが65535になってしまうのだ。

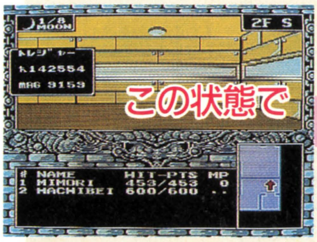
でも、わざわざHPをこんなに増やしても、敵にムド系の魔法を使われたら、1発で殺されちゃうから注意しようね。

念のため言っておくけど、これはバグを利用した非常に危険な技だ。もし運悪く、大事なデータが消えたりしても一切責任は持てないからね。

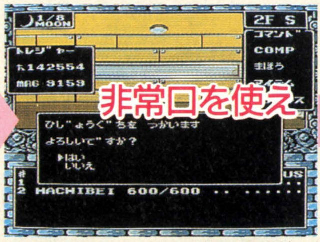
それと、この技を使っちゃうと、ゲームがつまらなくなるので、一度クリアーしてから試してみるのがいいかもね。

お次は少女のパワーアップの方法ね。まずはラグの店で非常口というアイテムを入手しておく。次に、3D画面で少女のMPをピッタリ0にし、パーティーの先頭に立たせ、非常口を使うのだ。地上に戻ると、MPが約250近くに増えているぞ。ステータス画面ではわからないので、回復の泉で確認してみよう。

パートナーもパワーアップ!



⬆3D画面でパートナーの少女を先頭に立たせ、MPを0にしておこう。



⬆準備ができたら、その状態で非常口というアイテムを使うのだ。



⬆地上に戻り、回復の泉に行ってみよう。MPが増えててビックリするはずだ。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

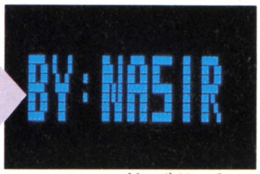
■ファイナルファンタジーIII ©スクウェア

この人は誰?

千葉県　西田雄二　(会員番号902389)

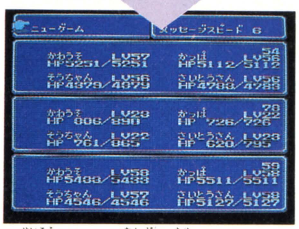
コントローラーIの
左上とスタートボタンと
セレクトボタンを
押したまま
電源を入れ
すぐにセレクトボタン
だけを離す

成功すると



◆うまくいくと上の画面が出るぞ。なにか意味があるのかな?

失敗すると



◆成功するまで何度も試してみよう。

カートリッジを差して電源を入れると、画面に序章が表示されてオープニング曲が流れるよね。しかし、上のコマンドを入れながら電源を入れてみると、あら不思議。いままで見たことのない「BY:NASIR」と、謎の画面が表示されるのだ。

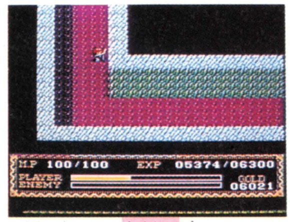
図書券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

■イースII ©ビクター音楽産業

壁に向かって倒せ

東京都　島崎　円　(会員番号902390)

壁に突進

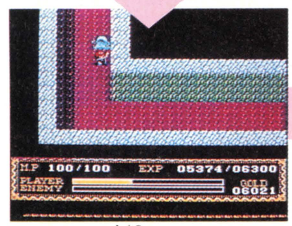


◆壁に向かって突進し続けるのだ。

自分はダメージを受けず、しかもす速く敵を倒せるという、画期的な戦闘法が発見されたぞ。

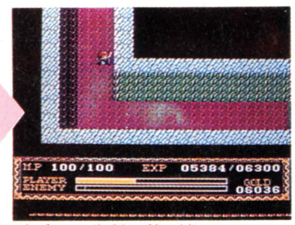
その戦闘法とは、ダンジョンの壁などに向かって✚ボタンを押しっぱなしにするだけのことなのだ。勝手に敵が寄ってきて、ドンドンやられてくれるぞ。

敵が来たぞ



◆しめしめ、獲物がやってきたぞ。

楽チンなのだ



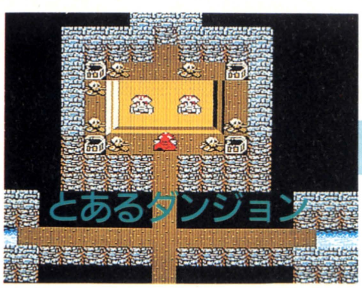
◆安全かつ迅速に敵を倒せるのだ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1700ガバス

■ファイナルファンタジーIII ©スクウェア

地下奥深くに、謎の道具屋発見

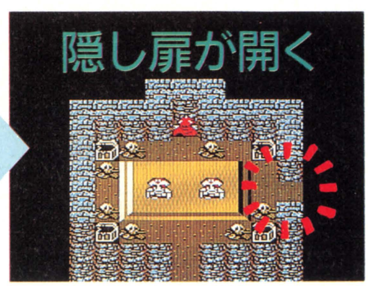
長野県　新谷直弥　(会員番号902391)



◆ここは、あるダンジョンの一番下の階だ。まずは、ここに来るのだ。



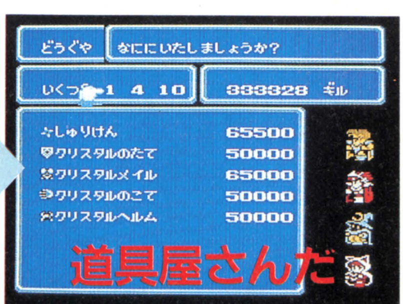
◆このくぼんだ所に入って、コントローラーIのAボタンを押すのだ。



◆ガガガッと、すごい音がして、右の壁に秘密の隠し通路が現われる。



◆隠し通路の先に待っていたのは道具屋だ。



◆強そうな物ばかり売っているぞ。手裏剣って、誰が装備できるのかな?

あるダンジョンの中には、隠れて商売をしている道具屋があったのを知っていたかな?

まず、そのダンジョンの一番下まで行き、左上の写真の場所に行くのだ。そこで、壁に向かってコントローラーIのAボタンを押してみよう。すると、右の壁にある隠し扉がものすごい音をたてて開くはずだ。

そこをズイズイ進んでいくと、人がいていろんな道具を売っているのだ。

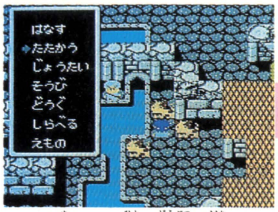
図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1300ガバス**

■サンサーラ・ナーガ ©ビクター音楽産業

人をすり抜ける

新潟県　伊佐友希　（会員番号902392）

戦う

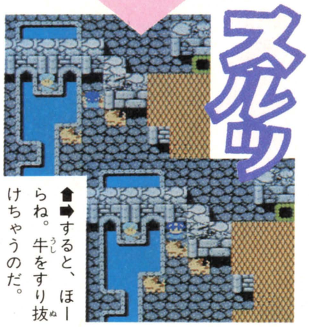


⬆すり抜けたい人や動物と戦う。

戦闘を終了する



⬆逃げたりして戦闘を終わらそう。



➡すると、ほーらね。牛をすり抜けちゃうのだ。

人でも牛でも、スルッとすり抜けてしまう技だ。すり抜けたい相手と戦い、すぐ逃げてしまおう。画面が切り替わるとき、相手のいる方向に✚ボタンを押す。すると、スルッとすり抜けるのだ。この技を使えば、人が邪魔で入れなかった部屋へも行けるぞ。

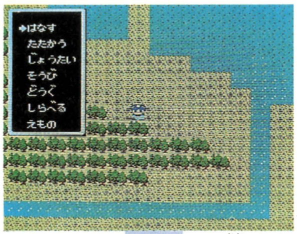
図書券 **1000円**
ファミ通チケット **900ガバス**

■サンサーラ・ナーガ ©ビクター音楽産業

ちょっとひと休み

山形県　遠藤　薫　（会員番号902393）

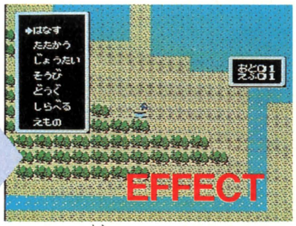
ウインドーを出して



⬆サウンドセレクトのときと同じ。マップ画面でAボタンを押すのだ。

12号で、コマンドを入力するとサウンドテストができるっていう秘技を紹介したのを覚えているかな？　じつは同じコマンドで効果音を聴くこともできるのだ。サウンドテストは全部で47曲、効果音は61個あり、✚ボタンの上下で選ぶことができる。竜の子供のころの声も聴けるぞ。

コントローラーⅡの
Bボタンを押しながら
コントローラーⅠの
Aボタンを押し、
セレクトボタンを押す



⬆“おと”の下に“えふ”というコマンドが！　楽しい効果音がいっぱいだ。

図書券 **5000円**
ファミ通チケット **3950ガバス**

■サンサーラ・ナーガ ©ビクター音楽産業

メーザー砲ころがしで大儲け

京都府　恩田京子　（会員番号902394）



⬆育児にはお金がとってもかかるのだ。金貸し屋、ニコニコローンへ直行!!

1000ルピー借りて2000ルピー返す



⬅持っている以上のお金を返してしまうのだ。

表示が変



⬆借金の表示が変。そしたらまたお金を借りて、全額返す。

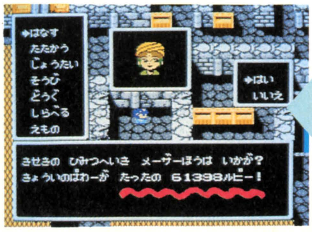


⬆すると、60000ルピーもの大金が、何故か自分のものになってしまうのだぁー。

竜を育てるのはお金がかかって大変。そんなときはこの技。まず、ニコニコローンで借金をバグらせて、元手となるお金を作ろう。ある程度たまったら下町へ。ここでメーザー砲を買うと61398ルピーだけど、道具屋へ行くと306990ルピーで売れてしまうのだ。くり返せば最高までお金を増やせるぞ。これで極貧生活にサヨナラ。チビ竜にオモチャのひとつも買ってやれるというものだ。

下町でメーザー砲を買う

➡下町へ行って、メーザー砲を買えるだけ買おう。



繰り返す

商業区で売る



⬅ハワプールの商業区で売れば、5倍近い値段で売れるぞ。

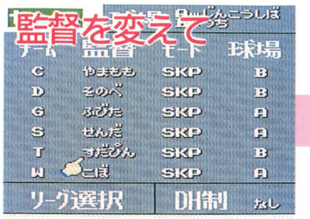
図書券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

■ベストプレープロ野球II ©アスキー

いろいろ楽しいチェックモード

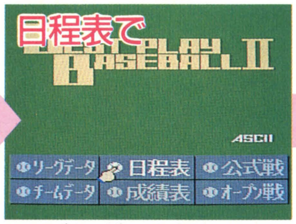
福島県　大庭仙一　(会員番号902395)

監督を変えて



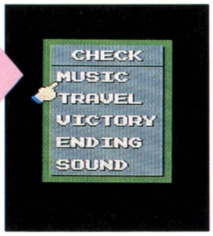
⬆監督名の、上から2番目を「そのべ」5番目を「すだぴん」に変更する。

日程表で



⬆この画面に戻り、日程表にカーソルを合わせ、スタートボタンを押そう。

チェックモードだ



⬆チェックモードが楽しめるぞ。前作にもあったよね?

前作にも隠されていたチェックモードが、やはり『II』でも楽しめるぞ。
まずはリーグデータで、上から2番目の監督名を「そのべ」、5番目を「すだぴん」にする。メニュー画面に戻り、日程表にカーソルを合わせてスタートボタンを押せば準備完了。イベント画面やBGMをチェックすることができるぞ。

TRAVEL



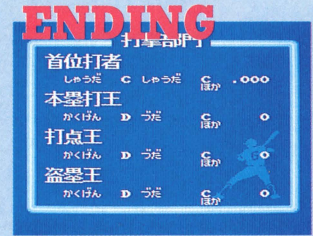
⬆移動日のグラフィックだ。前作よりもかなりデフォルメされた感じ。

VICTORY



⬆優勝チームの選手たちが、ひとりずつ紹介される画面。なかなかシブイぞ。

ENDING



⬆各部門のタイトル奪取者たちが紹介される、エンディング画面だ。

SOUND



⬆0と1の組み合わせで音が作れちゃう、サウンドエディット機能。いろいろ試してみよう。

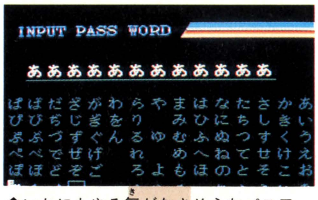
図書券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

PC マニアックプロレス ©ハドソン

おもしろパスワード大紹介

青森県　西谷俊一　(会員番号902396)

パスワード機能を最大限に有効利用した(?)、秘密のお遊びパスワードを3つほど紹介しよう。
パスワード入力画面を呼び出して、それぞれのパスワードを入力しよう。たとえば全部「あ」を入力すると、制作者様のお叱りの言葉が聞けちゃうのだ。このほかに、ゲーム中のデモをパスしてくれるという、非常に実用的なものもあるぞ。
今回紹介したのは3種類だけど、もしかしたらほかにもあるのかもしれないぞ。探してみようね。

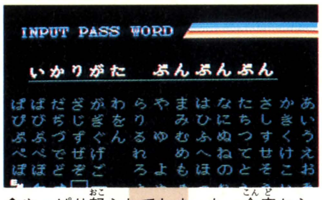


⬆いかにもやる気がなさそうなパスワードだよね。これを入力すると……。

怒られた!!

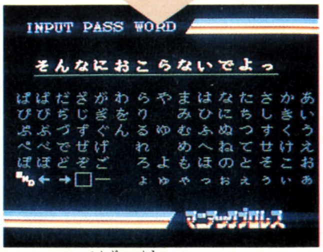


⬆よくわからないけど、どうやら怒っているようです。ん? どうしたの?

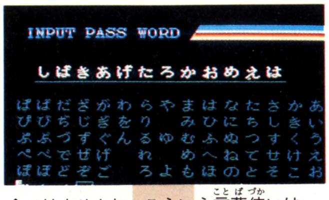


⬆やっぱり怒られてしまった。今度からはマジメに入力するから許してちょ。

怒ってないのに



⬆あらま、返事が返ってきたぞ。まるで人間みたいな反応を示すのね。



⬆いけませんね、こういう言葉使いは。また作者様に怒られちゃうかもしれない。

デモをとばす



⬆と思いきや、なんと便利なデモとばし機能だったのね。人生いろいろって感じ。

図書券 3000円 / ファミ通チケット 1500ガバス

PC スーパー大戦略 ©マイクロキャビン

超サイバーユニット

大阪府　西　俊和　(会員番号902397)



⬆生産タイプを平成2年にしておく。

✚ボタンの左と
セレクトボタンを
押しながら
Ⅱボタンを押す

隠れタイプだ



⬆生産タイプの種類に、FUTUREという近未来の兵器が選べるぞ。

このゲームでは、生産できる兵器の種類が28ヵ国分も用意されている。それだけでも十分すぎるぐらいだけど、なんともうひとつ、FUTUREという近未来のタイプが隠されていたのだ。移動力が20もある戦闘機や水陸両用戦車など、ユニークかつ強力なユニットが揃っているぞ。

図書券 2000円 / ファミ通チケット 1100ガバス

PC スーパー大戦略 ©マイクロキャビン

アメリカ1に変更

愛知県　川上正之　(会員番号902399)

マップ攻略中、いつでもいいからセーブし、すぐにロードするのだ。〝次に生産〟にカーソルを合わせて、Ⅰボタンを1回押す。兵器の種類がアメリカ1になってしまうのだ。初期設定でアメリカ1にしていると意味がないけどね。

セーブして



⬆どのマップでも、どんな戦況でもオーケー。とにかくセーブしよう。



⬆ロードしたら〝生産〟にカーソルを合わせ、Ⅰボタンを押す。

なぜかアメリカ1



⬆ゲームを再開すると、自分の生産タイプがアメリカ1になっているぞ。

図書券 2000円 / ファミ通チケット 1450ガバス

PC ネクロスの要塞 ©アスク講談社

チョコレートはオイシイ

神奈川県　佐々木勝好　(会員番号902398)



⬆全員防御を繰り返して、ナイトのMPをどんどん減らそう。



⬆全員防御ができなくなったら、ナイトが自分にチョコレートを使う。

戦闘中に、ナイトの特殊能力〝全員防御〟を毎ターン使う。MPが減ってきて〝全員防御〟ができなくなったら、ナイトがチョコレートを自分に使うのだ。これでナイトのMPを500以上にすることができるぞ。戦闘が終わるともとに戻っちゃうけど、戦闘中は、ほぼ無敵状態になるのだ。



⬆MPが500以上も増えてしまったぞ。ただしこの戦闘中だけなのだ。

図書券 1000円 / ファミ通チケット 900ガバス

PC ネクロスの要塞 ©アスク講談社

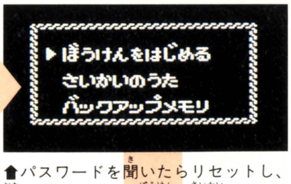
宝箱を何度も取る

埼玉県　松原一嘉　(会員番号902400)

⬇こんなところで宝箱を発見。中には1000ゴールドも入っていたぞ。



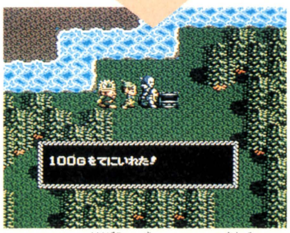
やり直せば



⬆パスワードを聞いたらリセットし、同じパスワードで冒険を再開だ。

ちょっとめんどうだけど、確実に儲かる技の紹介だ。冒険中に宝箱を取れるだけ取ったら、パスワードを聞いて冒険を中断。そして、今聞いたばかりのパスワードで再び冒険を始めよう。一度取った宝箱の中身が復活し、また手に入れられるぞ。何度もくり返して稼いじゃおうぜ。

また取れるぞ



⬆さっきの宝箱を開けると、中身が復活してるのだ。これはオイシイ。

禁断の秘技!

図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1750ガバス**

PC グランゾート ©ハドソン

便利な2大コマンド紹介

新潟県　高田直也　(会員番号902401)



➡タイトルの文字が、ウネウネゆれている間にコマンドを入力するのだ。

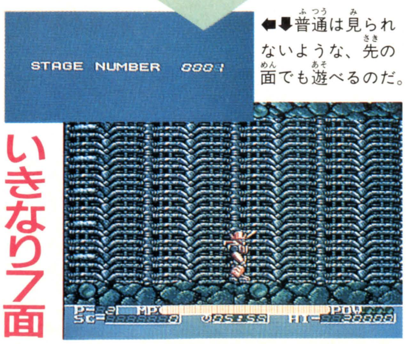
タイトルがウネウネしているときに、下のそれぞれのコマンドを入力する。次にタイトル画面に矢印が表示されてから、またまたコマンドを入力するのだ。すると、好きな面から始められるようになる。あと、自分がプレーした通りに、そのままデモ画面でリピートしてくれるモードもあるのだ。まるでビデオに録画したような感じだ。

ステージセレクト

上の画面のとき
✚ボタンの下を
4回押す



タイトル画面のときに
✚ボタンを
上、左、下、右、
ランボタンを
押して始める



いきなり7面

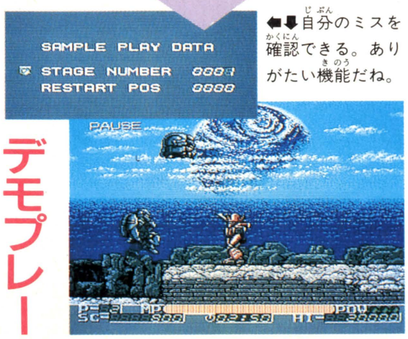
⬅⬇普通は見られないような、先の面でも遊べるのだ。

デモプレイモード

左上の画面のとき
Ⅰボタン
Ⅱボタン
の順に押す



タイトル画面のときに
Ⅱボタン、Ⅱボタン、
Ⅰボタン、
の順に押し
ランボタンを
押して始める

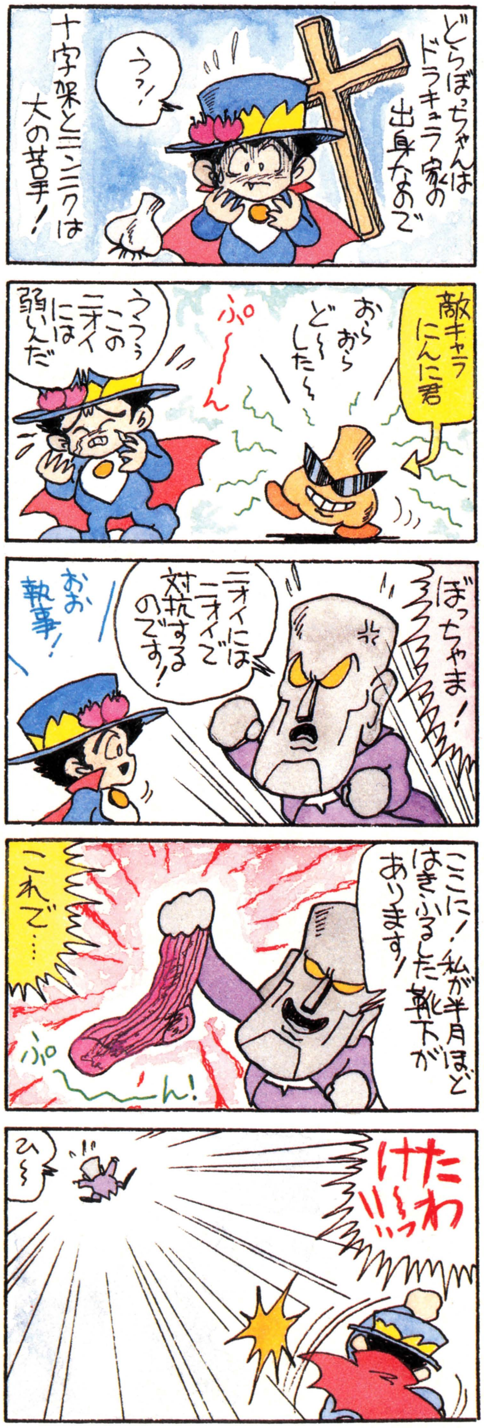


デモプレー

⬅⬇自分のミスを確認できる。ありがたい機能だね。

魔界プリンス どらぼっちゃん

まんが／みんだ★なお　第6回　©RED

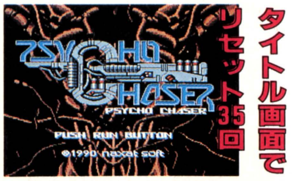


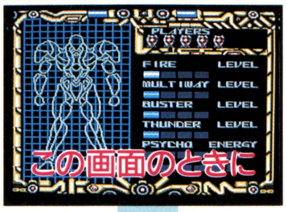
図書券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

PC サイコチェイサー ©ナグザット

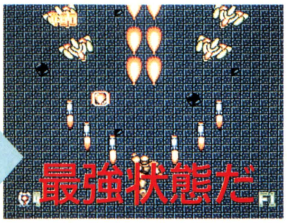
フルパワーアップ

神奈川県　宇野信治　（会員番号902402）





上の画面のときに
セレクトボタンと
ランボタンと
Ⅱボタンを同時に押す



⬆こんなに強いと、気が大きくなる。どっからでもかかって来やがれ！

せっかくパワーアップしても、自分がやられると武器まで弱くなってしまう。たまには、絶対やられないほど強くなりたいね。

そこで、この秘技だ。まず、35回以上リセットする。そのあとに、ステータス画面でコマンドを入力すれば、主人公の武器は最強段階になるのだ。

図書券
2000円
ファミ通チケット
1050ガバス

PC パワードリフト ©アスミック

再スタートだ

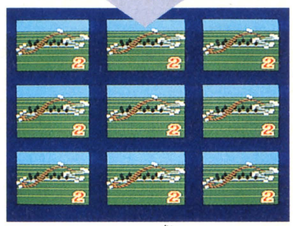
京都府　平塚文弥　（会員番号902403）



⬆ゲームオーバーになっても、気を落とすな。コマンドがあるじゃない。

ゲームオーバーの
表示画面で
Ⅰボタンを
押したまま
ランボタンを押す

コンティニュー



⬆さっきのレースを再スタートだ。今度はゲームオーバーになるなよ。

レースゲームには、なぜかコンティニューのないゲームが多い。そうお嘆きの方々には、このコンティニューコマンドをお教えしましょう。

ゲームオーバーになって、得点が表示されているときにコマンドを入力。ゲームオーバーになった面を、ひき続き遊べます。

図書券
2000円
ファミ通チケット
1400ガバス

PC 奇々怪界 ©タイトー

さよちゃん増殖

長野県　新谷直弥　（会員番号902404）

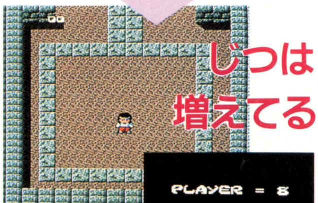
タイトル画面で



タイトル画面表示中に
Ⅰボタンを押したまま
上、左、下、右、
上、右、下、左の順に押し
Ⅰボタンを離してから
セレクトボタンを押したまま
Ⅱボタンを10回押す

このゲームを難しいと感じた人は、まずはタイトル画面で、このコマンドを入力してみよう。

ゲームを始めても、何の変化もないように思うが、じつはさよちゃんの残り人数が増えているのだ。このコマンドで、少しは先の面を見られるかもね。





⬆➡わかりずらいけど、確かに人数が増えているぞ。

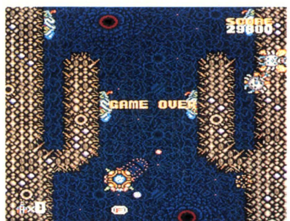
図書券
2000円
ファミ通チケット
1050ガバス

PC アームドエフ ©パックインビデオ

やられたその場から

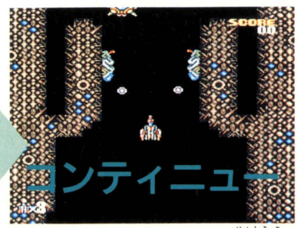
大阪府　石川竜夫　（会員番号902405）

ゲームオーバーに
なったら



⬆もう飽きるほど見た、ゲームオーバーの画面。ここでコマンドを入力。

ゲームオーバーの
文字が表示されたら
セレクトボタンを
10回押す



⬆このコマンドのおかげで、戦闘機のストックを気にせず戦えるのだ。

アーケード版から移植されたこのゲーム。アーケード版もかなり難しいと言われていたんだから、移植版が簡単なワケはないよね。

そこでゲームオーバーになったら、このコマンドを使ってみよう。なんとコンティニューができるようになるのだ。

KIN DAN NO HIGI

禁断の秘技! 大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。金色に輝くガバスをどーんと集めるには、この禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道なのだ。

キミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券(1000円〜10000円分)とファミ通チケット(500ガバス〜5000ガバス)がもらえてしまうのだ。さらに、まだファミ通会員証を持っていないキミには、会員番号を登録した会員証もプレゼントされる。

会員証に登録された会員番号は、世界中でたったひとつ! キミだけのモノだ。すでに会員証を持っているキミは、応募のはがきに自分の会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、ほかの雑誌に載っていないモノ、ファミコン本体やソフトを壊すおそれのないモノ、そして、キミ自身が見つけたモノに限る。

これだっ!! という技が見つかったら、すぐに下のはがきの書き方をよく読んで、急いで送ってくれ。

はがきの書き方!

はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持ってる人は会員番号を書き、持っていない人は会員番号を記入するところに"なし"と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。

(はがきオモテ)
107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
ベストプレープロ野球係

(はがきウラ)
ベストプレープロ野球
オートプレーモードだ!
①全チームをコンピューターモードにする
②公式戦の第1回戦が始まる画面のとき コントローラーⅠの セレクトボタンを押しながら Aボタンを押す!
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子 年齢 12才
電話 03-236-8350 会員No. 000009

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集(ゲーム名)係

はまり道

吉田戦車



NEW'S CLUB

GOODS　SPORTS
CD　LEISURE
VIDEO　EAT
MOVIE　GIRLS
BOOKS　ITEMS
EVENT　GAMES
CONCERT　PRESENTS

GOODS

ハーイ、こんにちは。読者のみなさん、ゴキゲンいかが？　うっとうしい梅雨の中、インドアで心ゆくまでゲームをプレーできたんじゃない？　部屋の中でゲームするときは、天気なんかあんまり関係ないモンね。

ところで、アレはどーすんの？今の季節、アレのことハッキリさせとかないと、どーにもこーにも、こう、胸の中がスッキリしないよね。……えっ、ナニ言ってんのかサッパリわかんないって？　ヤダなあ、みんな。今の時季、アレっていったらアレしかないでしょ、アレ。ホラ、ほかでもない〝夏休みの計画〟だってばさ。

「ケッ、どーせオイラはそんなモン取れやしねーのさ」という受験生のキミには、この際ゴメンさせていただいて……。ねぇ、どーすんのさ、夏休み。やっぱ海？　山？それとも毎日市民プール？「おカネが全然ないからなー」とか言ったって、ヒマならつくれるんだから、工夫次第でそれなりに楽しめるハズだ！　……よね？

ナニ！　キミは「南の島へ海外旅行！」だって？　ウム、まあそれもよかろう。「いいなあ」とか指くわ



⬆折りたたむと、とってもコンパクトになっちゃうハンガーなのだ。持ち運びがとっても楽になるから、旅行などに持っていくのに最適だよね。色は全部で４色。とってもカラフル。
●ストレッチジャケットハンガー　700円
東急ハンズ渋谷店　☎03・476・5461



⬇➡CX系で放映中、『あっぱれさんま大先生』のキャラクターの、ぬいぐるみなのだ。**●大先生ぬいぐるみ　M　3000円　L　4500円　吉徳　☎03・851・0161**





⬆ミルクカゼイン(天然蛋白)を原料とした、限りなく絹に近いタオル。手触りも普通のタオルより、ずーっとしなやか。吸水性にすぐれ、乾きも早いのだ。お手ごろな価格もうれしい。**●ミルキュアタオル　1000円**
ハウスオブローゼ　☎03・402・2913

⬇持ち運ぶときには合体させ、音を聴くときには分離させて使用する、ユニークなスピーカーなのだ。単３電池を２本ずつ使用。**●ミニスピーカーSC−A40**
5500円　アイワ　☎03・835・1207



えちゃったそこのキミ！　あのね、キミね、海外なんか行かなくたって、夏休みっていうものは、なんぼでも〝思い出深く〟できるモンなのよ！　近所のプールに行こうが、ジイちゃんのイナカに行こうが、夏休み中勉強してようが……問題は、夏休みの間に、印象に残るできごとがどれだけあったかってコトでしょ。あとあと思い出の中でググンッ！　とクローズアップされてくるできごとってヤツは、一生の宝物になるよ。マジで。

とにかく今、世間の人々は夏休みの計画関係の話題でもちきり。ウキウキ、ソワソワと浮き足立って、もーしょーがないんだから。ファミ通編集部の中でも、ヒトの夏休み計画を聞き出さんとして、アノ手コノ手の作戦が……なーんて大げさなモンじゃないけど、やっぱり同級生や同僚の夏休みの計画って気になる。世の中にゃ、「夏休みは海外じゃーん」ってサラリーマンもいっぱいいるみたいね。チェッ、海外なんか行か(け)なくたってなー、要は気持ちの問題だよ、気持ちの。クソッ。……イカンイカン、なんかグチのようになってきたゾ。ヤメヤメ。

例によって例のごとく前置きが長くなっちゃった。今回も、〝おもしろそーならそれでヨイ〟という強固なコンセプトのもと、集められた数々の商品を見れっ!!

今回特にユカイなのが、タミヤの〝ふんころがしロボット工作セット〟。夏休み、不朽の課題図書といえば『ファーブル昆虫記』だよね。『ファーブル昆虫記』第1巻において、シートン先生に徹底的に観察されちゃってるのが、〝ふんころがし〟って昆虫だ。この工作セットを組み立てれば、赤外線センサーを使った高度なメカニズムで、ふんころがしのユーモラスな動きが再現できるってワケ。作ってるときも遊んでるときも楽しいよ。

あとね、今回のイチオシ。タイトの〝スプレー用ガスぬき〟だ。ガスを抜かずに、使用後のスプレー缶を捨てることは非常に危険なこと。中にガスが残ったスプレー缶の爆発炎上事故が、毎年何件も起きている。亡くなった人さえいるんだよ。使い終わったスプレー缶は、コイツで必ずプシュッとガスを抜いてから捨てたいもの。安全な社会環境をつくるためには、まずはボクたちの身近なところから始めなくっちゃね。ではまた。



⬆〝ROBO〟シリーズに、ラジオカセットレコーダーが登場。だんだん音が小さくなり、やがて電源オフ！　のスリープタイマーや、時間の経過を知らせてくれるアラームタイマーなど、優秀な機能がついている。マイクがあればカラオケもできるぞ。**●ROBOスーパーおんがくたい　15000円　三洋電機　☎06・901・1111**



⬆みんなは正しいペンの持ちかたができる？　このペンは、正しい持ちかたができるように、グリップ部にエルゴノミクスグリップを採用。イヤでもキチンと持てちゃうし、おかげで正しい姿勢で字が書けるのだ。**●ペン習字ペン　500円　パイロット万年筆　☎03・567・6111**



➡いろんなものに使われているスプレー缶。これってなかにガスが入っているから、穴を開けて捨てなきゃダメなんだよね。でも、丸い缶に穴を開けるのは、なかなか難しい。そこで、この商品の登場だなのだ。缶に貼り、押しつけるだけで、なかのガスがすっかり抜けてくれるぞ。**●スプレー用ガスぬき　300円（7個入り）　タイト商事　☎06・621・2131**

➡ボールを前に置くと、赤外線センサーで目標キャッチ。身体を左右にふりながら、ボールをころがし続けるロボットなのだ。難しい部分は完成ずみだから、やさしく組めて作業は確実なのだ。**●ふんころがしロボット工作セット　2800円　田宮模型　☎0542・86・5105**



CD

B.B.クィーンズ
We Are B.B.クィーンズ



B.B.クィーンズは知らなくっても『ちびまる子ちゃん』を知らないって人はいないでしょ。毎週毎週これだけが楽しみだって人もいるくらい(!?)大人気のテレビアニメだもんね。その『ちびまる子ちゃん』のテーマソングを歌っているくらい(!?)大人気のテレビアニメだもんね。その『ちびまる子ちゃん』のテーマソングを歌っているのが、B.B.クィーンズなわけ。メインテーマ『ゆめいっぱい』のほか、『かえるの合唱』や『上を向いて歩こう』、『ABCのうた』など、みんなが知ってる歌が、大人のサウンドと変化して収録されています。

●BMGビクター
発売中/2300円込

久保田利伸
Bonga Wanga



久保田ファンが待ちに待った、ニューアルバムが発売される。曲のカンジは、前作『Such A Funky Thang』の流れをくむファンキーなもの。どちらかといえばスローな曲が多いが、ノリはいつもの久保田サウンドだぞ！

●CBS・ソニー
7月15日発売/2800円込

たま
さんだる



たま自身がプロデュースしたデビューアルバム。結成以来5年、100曲にわたるレパートリーから、よりすぐった全11曲。たまの音楽を、ただしく形にすることに主眼がおかれたこのアルバムで、たまの正体が明らかに！

●アクシック
7月10日発売/3000円込

中山美穂
Jeweluna



約4ヵ月ぶりにミポリンのニューアルバムが発売されるぞ。どちらかといえば大人っぽく、エレガントなイメージだった前作に比べ、新作はポップで野性的なビートのきいた仕上がり。夏にむけて、また新しい美穂なのだ。

●キング
7月18日発売/3000円込

パール兄弟
六本木島



この新作で5枚目のアルバムとなるパール兄弟。今回はタイトルからもほんのりわかるように、大都市東京がテーマ。どんなところかひとことでは語れない東京。それをふっと静止画にしてみせた、そんなアルバムなのだ。

●ポリドール
発売中/3000円込

JUN SKY WALKER(S)
Let's Go Hibari-hills



ジュンスカの4枚目のアルバムは、ライブでもおなじみのタイトルナンバーからはじまる。この曲は、メンバーのうち3人が通っていた高校がある、東京都保谷市ひばりヶ丘を歌ったもの。またまたヒットしそうな全5曲。

●バップ
発売中/1800円込

岡村孝子
Kiss



Kiss。人と人とのふれあい、愛情、尊敬、平和などを象徴するシンプルでストレートな表現。彼女のアルバムでは、Kissはこんな意味で使われている。全編ふんわりとした彼女らしさが漂う、なかなかの力作です。

●ファンハウス
発売中/2920円

VIDEO

最近は、映画のビデオ化が急速だ。このことは前にも話したよね。観たかった映画がすぐ観られることはうれしいけど、なんかさみしい気もするとかなんとか、そんな話。さて、今回またまた新しいビデオの活用方法を見つけたのだ。映画のなかで見逃しちゃったシーンや、もう一度聴きたいと思った台詞など、そういうのって誰にでもあるでしょ。ビデオだとしっかり確認できるし、何度でも繰り返し聴ける。うーん。便利便利。

OEDO 808



ゲームも含んだメディアミックスで展開されるOEDOシリーズ。ビデオでは、次々と起こる常識はずれの怪事件に、機動刑事と機械仕掛けの相棒、サイバロイドが挑む！

●ジャパンホームビデオ
VHSのみ/40分
発売中/9600円

バトルヒーター



爆風スランプを主役にむかえた、おかしい＆恐ろしい爆笑ホラームービーなのだ。電気を食べて巨大化し、人をも襲うお化けこたつと人間の戦い……。果たして勝者は!?

●バンダイビジュアル販売
VHSのみ/93分
発売中/15000円

ゴーストバスターズ2



大騒ぎだった年末から半年ちょっと。いよいよ『ゴーストバスターズ2』がビデオになって登場だ。前回大暴れしすぎて廃業となったゴーストバスターズですが……。さて。

●RCAコロムビア
VHS、ベータ/108分
発売中/15300円

MOVIE

ルイスも女ロボコップになっちゃうの？ ストーリーも気になる『ロボコップ２』だ

サイバーな映画っていうと、まず思い出されるのが『ブレードランナー』。そしてもうひとつが『ロボコップ』だと思う。このふたつの映画は、まったくかけ離れたちがう世界を描いたものだけど、そこに流れているサイバーな感覚は、どちらも純正なものなんだよね。

んで、ついに『ロボコップ２』が完成してしまったのだ。

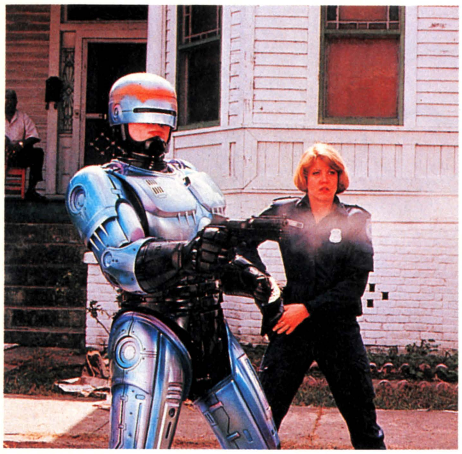
今回のお話は、ほぼ前作の続きと考えてくれていいみたい。

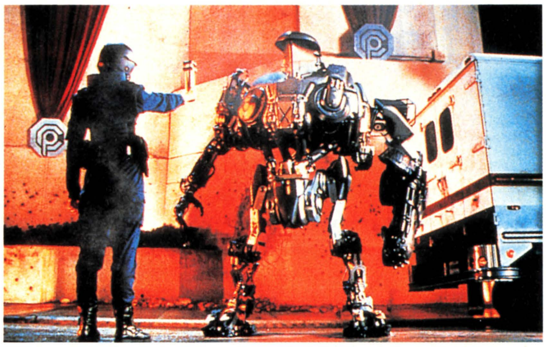


ロボコップの敵にまわるのは、例によって巨大企業のオムニ社だ。ED-201にかわる新しいメカも登場するぞ。

メカおたくじゃない人たちにも、絶対観ていただきたい映画なのだ。

●ワーナー・ブラザーズ映画配給/7月21日公開





世界的ベストセラーを映画化した『レッド・オクトーバーを追え！』

ソ連が極秘に開発した、ソナーに探知されない推進システムを持つ最新鋭潜水艦が、突如北大西洋に姿を消す。アメリカへの攻撃かそれとも亡命か。ソ連海軍には撃沈命令がくだり、アメリカ海軍は捕獲へと乗り出す。たった一隻の原潜をコマに男たちの誇りと勇気を賭けたゲームが始まったのだ。

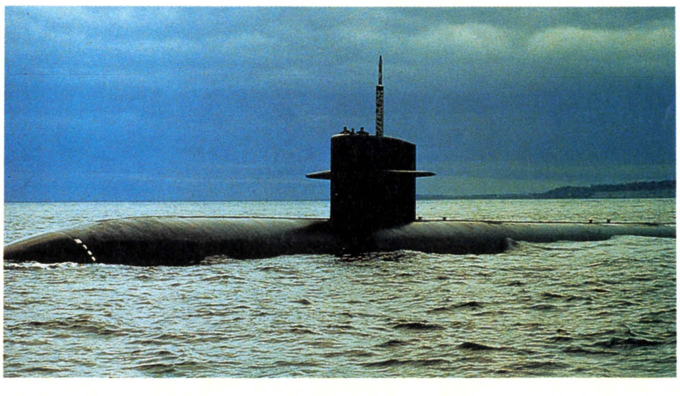
人気作家トム・クランシーのベストセラーを映画化したのは、『ダイハード』のジョン・マクティアナン監督。原作を読んだ後に観るとダイジェストに感じられるかもしれないけれど、陸海空に展開するこのハード・サスペンスの迫力はすさまじいものがある。

ショーン・コネリー演ずるレッド・オクトーバー艦長をはじめ、登場する男たちが異様にかっこいい。ひさびさに登場した男のための男の映画、それがこの『レッド・オクトーバーを追え！』だ。

●UIP映画配給/７月13日公開







BOOKS

戸部良也
遥かなる甲子園



生まれたときから聞こえずしゃべれない子供たち。北城ろう学校高等部の野球部員16名は、甲子園を目指し、汗と泥にまみれた練習を開始した。珠玉の感動ドラマ。ぜひ読んで。

●双葉文庫/400円込

辻真先
迷犬ルパンの挑戦



おなじみ、迷犬ルパンを中心とした一行は、今回はカーフェリーで南九州観光へと出発した。しかし、その船でシージャックに遭遇。犯人は取り押さえたものの、また事件が……。

●光文社文庫/440円込

阿久悠
おかしなおかしな大誘拐



森と湖のメルヘン都市・久羅々市に、ヨーロッパのミニ王国からリン王女がやってきた。ひそかに宿舎を抜け出す王女。そこに現われる悪いヤツ。奇想天外スラップスティック小説。

●集英社文庫/520円込

椎名誠
長く素晴らしく憂鬱な一日



仕事場から見える新宿は不気味だ。新宿という街は、孤独や喧噪や疲労をも飲み込んでしまう。ま、軽い気持ちでさらりと読むといいかもしれない。そんな小説である。

●角川文庫/310円込


Nintendo
GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。
ゲーム生活必需品
それはそれは明るくて、長時間使っても
目が疲れないし、わたしのように夜でも
ゲームが楽しめるよ!!
LIGHT BOY
ホーッ
1.4倍
ワイドビジョン
ライトボーイ™
7月下旬発売
Ⓒさいとう・プロダクション1990/小学館ビッグコミック連載中
ファミコンソフト
7月27日
発売予定
価格6,000円(税別)
シリーズ第2弾
ゴルゴ13
第二章イカロスの謎
LIGHT BOY™
ゲームボーイ™専用ライト付拡大鏡
ライトボーイ™
●ゲームボーイの楽しみ方を最大限に引き出す専用オプション品です。
●取付けはワンタッチで簡単に装着できます。
価格2,480円[単3電池2個付 税込]
実用新案出願中
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
株式会社 ビック東海 〒421-01 静岡市桃園町8-17 ☎0542-58-7697代

SPORTS

日本で観戦できちゃう全米プロバスケ開幕戦

NBA(全米プロバスケットボール協会)の開幕試合が、海を渡って日本で開催される。今回来日するのはフェニックス・サンズとユタ・ジャズの２チーム。公式戦ならではの白熱した戦いぶりはもちろん、トム・チェンバース(サンズ)やカール・マローン(ジャズ)など、スター選手の活躍にも期待したいところ。即日完売！ が予想されるチケットは、７月10日に発売開始。良い席はお早めに、ネ。

●11月３日・４日　東京体育館　試合開始12：30　前売り／SS席20000円　S席16000円　A席12000円　B席6000円　C席3500円　当日／SS席22000円　S席18000円　A席14000円　B席7000円　C席4000円(いずれも[込])
NBA JAPAN事務局☎03・233・6267



サッカーファンの憧れFCバルセロナ来日！

サッカーファンにとってはまさに憧れの存在、FCバルセロナが〝JALカップサッカー'90〟参戦でついに初来日！ 日本サッカーリーグ選抜チームを相手に全２回の対戦を繰り広げるのだ。

FCバルセロナといえばその実力はもちろん、有力外人選手を次から次へと獲得することでも有名。現在もデンマーク出身のミカエル・ラウドルップ(写真右上)やオランダ出身のロナルド・クーマン(写真下)などのスーパースタープレーヤーを抱えている。

見どころは、このふたりの華麗なプレー。そして、我らが日本選抜の活躍にも期待したいところだね。これは見逃せないぞ。





●７月27日　広島県営総合グラウンド陸上競技場
キックオフ19：00　S席4000円　SA席3000円　A席1500円　A席中高生1000円　A席小学生500円(A席には当日券2000円あり。価格はすべて[込])
●７月29日　東京・駒沢競技場
キックオフ14：30　S席5000円　SA席3500円　A席2000円　A席中高生1000円　A席小学生500円(A席には当日券2500円あり。価格はすべて[込])　日本サッカー協会　☎03・481・2311

CONCERT

RC、そしてたま！人気バンドが勢揃い!!

真夏のロックフェスティバルの代表格、〝SUPER JAM〟が今年も横浜、名古屋、大阪の３ヵ所で開催されるのだ。

３つの都市の会場すべてに出演するRCサクセション、アンジーを始め、出演するバンドは、たま(横浜)、KUSUKUSU(名古屋)、BOGUMBOS(名古屋、大阪)、筋肉少女帯(名古屋、大阪)、MOJOCLUB(名古屋、大阪)など、ライブが好評の大物グループばかり。これだけのメンバーが揃うのだから、盛り上がるのはマチガイなし、ってカンジだよね。

それにしても、RCとたまが同じステージで見られるなんて……まさに夢の競演、すんごいおトクな気分だね。

さあ、チケット獲得にダッシュだ！ ガンバッてね。

●７月29日　横浜アリーナ　15：00開演　SOGO　☎03・405・9999
●８月７日　名古屋・レインボーホール　15：00開演　サンデーフォークプロモーション　☎052・320・9100
●８月21日　大阪城ホール　15：00開演　キョードー大阪　☎06・345・2500
いずれも4635円[込](全席指定)



現代のギターヒーローJ・サトリアーニ来日

ひと昔前まで、ギターヒーローといえば、ベック、クラプトン、ペイジと相場が決まってた。だけど、最近はもう、このジョー・サトリアーニとスティーヴ・ヴァイのどちらかってカンジになってきた。ウーム、時代も変わったもんだ。

つーわけで、その現代を代表するギターヒーロー、ジョー・サトリアーニがソロで来日を果たす。毎日毎日ケンメーに彼のフレーズをコピーしているギターキッズには、願ったりかなったりの来日っていうワケなのだ。

実は彼、２年前にもミック・ジャガーのサポートメンバーとして来日している。今回はソロで、たっぷりと演奏を聴かせてくれるにちがいない。今度は期待できまっせ。



●９月17日　大阪厚生年金会館　開演18：30　ウドー大阪　☎06・341・4506
●９月18日　横浜・新都市ホール　開演18：30　ウドー横浜　☎045・664・6969
●９月19日・20日　五反田・簡易保険ホール　開演19：00
ウドー音楽事務所　☎03・402・7281
いずれもS席5000円[込]　A席4500円[込]

LEISURE

バギーからかっ飛びパラグライダーまで 20のアウトドアスポーツを心と体で堪能

よく晴れた日は、自然の中で元気に汗を流そう。今回は、ナント10万坪の敷地に20のアウトドアスポーツ施設を詰め込んだ、〝しのいカウンティ東武〟をご紹介。

場所は、栃木県の宇都宮。東北自動車道を使うと、都心から2時間程度。近いよね。ここのウリは、もう〝全部〟と言ってもいい。「なにソレ」と思うかもしれないが、それくらい楽しいんだからしょうがない。その楽しさをすべて紹介するには、この小さな誌面ではとても足りない。ぜひとも自分で体験して確かめてほしいのだ！

まず挑戦してほしいのが、13種類に及ぶ乗り物シリーズ。お池にプカプカ、恋人イチャイチャ、のペダルボートに始まり、超ブッ飛びのイギリス製バギーまで。最高機種のテクニカルバギーは、普通免許所持者による会員制だが、しのいカウンティの目玉なのだ。JAF公認で、年に何度かレース大会も行なう本格クラブだ。「無駄な時間やお金は使わん」ってキミも、一度は見に行ってみて。本気で「会員になろーかなー」って思うってば。それだけの奥深いおもしろさを秘めているのだ。

もちろん、免許のない人にも楽しめるカートやバギーなどもある。そんじょそこいらの遊園地とはちがう、スリリングなスピード感とクイックなコーナリングが味わえるぞ。

乗り物意外にも、レーザーゴルフ、フィールドアスレチックなどなどユカイなレジャーがテンコ盛り。親切なスタッフのみなさんの指導の元、身も心もひと皮むける快感を堪能してくれ！

●宇都宮市篠井字前山1804 ☎0286・69・2811



⬆テクニカルバギーコースをかっ飛ぶ図。会員になると、1600cc、75馬力の1シーターバギーのステアリングを握れる。そのスピード感はゲーセンの体感ゲームなんて足元にも及ばない。もう、興奮の連続！



➡パラグライダーとグラススキーはスクール制。ナント、全用具、用品、コーチ付きで1日たったの1000円！





⬆➡パターゴルフは全18ホール。子供も大人も我を忘れて熱中するおもしろさなのだ。レーザーゴルフに使う銃は、重さ4キロと重量感もタップリ。コンピュータ制御で得点もピッタリ正確に出る。イカス。

EAT

イヤ〜な夏バテ防止に栄養たっぷり食品を！

とうとう本格的な夏！ 急に日差しが暑く、いや、熱くなってきたよね。暑いときは熱いものを食べて汗を流すに限る。インドでもカレー食べてるでショ!?

熱いものを食べて、「暑〜い！」とウダったあと、急に涼しくなるよね。涼しいプールに入って運動すると、あとで暑くなるでしょ、アレと逆なワケよね。

だから、暑いときは熱いもの。栄養もたっぷり含んでるから、夏バテ防止にもなるしね。ただし夏は汗をかくから、水分の補給は欠かしちゃダメだからね。



⬅お味噌メーカー、長野味噌の発売した乳酸飲料。お味噌を製造する際の大豆の煮汁を活用して作っているのだ。口当たりが柔らかい感じ。老化防止になる飲み物。●セモア 150円
オフコ・オリエンタルフーズ ☎03・958・9115

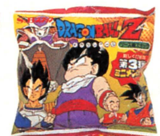


⬆⬇普通サイズの半分の大きさ、0.5シリーズに新しい味が出た。このサイズ初の博多とんこつ味とスパイスぴりっ！ のカレー味。おやつ、夜食に最適の大きさだネ。●スーパーごまとんこつ・カレーラーメン0.5 100円
エースコック ☎06・338・5585





⬆プレゼントにピッタリのビスケット。バター味とココア味で、人気キャラの形もウレシイよね。●ディズニーアソート 1000円
森永製菓 ☎03・456・0136





⬅新パッケージ登場。●ドラゴンボールコーン・ソース味スナック 各50円 S&B食品
☎03・668・0551



HOT・B
FAMICOM FAMILY
ダイスき
とっても、単純。とっても、焦る。
でも、役を決めるとすごく気持ちいい。
対戦プレイは、ベリー・エキサイティング！
この夏、もうキミの頭はパラメデス！
やられちゃったら、本当にくやしい。
とっても、指先と頭の
シューティングパズル。
白熱シューティング
パズルゲーム
PALAMEDES
パラメデス
簡単なのに、奥が深い。単純なのに、画期的。
友情、愛情、人情なんかあっちへポイ。もう、とにかく勝ちたい！
サイコロとシューティングの不思議な組合せが、とんでもなくエキサイティングなゲームを生み出した！
1Pモード
2P対戦モード
トーナメントモード
ゲームボーイ
パラメデス
今秋発売予定
ファミコンROMカセット
7/6発売
希望小売価格5,500円(税別)
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
株式会社ホット・ビィ 〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F TEL.03-5261-3900

GIRLS

味の素やライオンのCM出演で話題のコ 元気モリモリの吉永みのりちゃん登場!!

水着姿の女のコが浜辺を歩いていると、海の上に桃を発見。拾い上げると桃がピーチソーダにヘンシ〜ン。こんなユニークなCMだから、もう見た人も多いはず。

今回、チェックした女のコは、あの水着少女、吉永みのりちゃん。



みのりちゃんは、ピーチソーダのほかにも、ライオンやマクドナルドのCMに出演中。今、まさにノリにノってるって感じの売れっコガールのひとりなのだ。

「ピーチソーダのロケでサイパンに行ったんです。でも想い出といえば、丸1日かかった撮影と、日焼けしたことだけ」と笑うみのりちゃん。いつでもどこでもみのりちゃんの周りには明かるさがぴっかぴか。

セールスポイントは、「思いっきり行動的なところ」っていうだけあって、とっても人あたりがイイのだ。こんなみのりちゃんが好き！ って思ったら、ファンレターをどんどん送ってね!!

●吉永みのり（よしなが　みのり）
昭和47年10月14日東京都生まれ、17歳
身長：156センチ　体重：45キロ
趣味：レコード鑑賞、寝ること
〒107 東京都港区赤坂4-13-5
赤坂オフィスハイツ272号
ケンズ・プランニング
吉永みのりファミ通係





⬅ライオン"クイックス"のCMでも活躍中。クチュクチュと口をすすぐって設定だけど、実は口の中には何も入ってなかったのだ。歌に合わせて首を左右に振るシーンでは、ほかの人とそろわなくて苦労したんだって。

ITEMS

ありきたりのジーンズに飽きたキミに フランスのエスプリ漂う"リベルト"を!!

ボクたちの生活に、最も密着したウェアと言えるジーンズ。なかには、1年中ジーンズしかはかないよ〜ん、なんて人もいるのではないかな。で、そんな人にかぎって、お気に入りの1本にこだわっちゃうことが多いんだよね。

ひと口にジーンズといっても、最近はさまざまなタイプが登場している。慣れ親しんだタイプをはきこむのもいいけど、たまにはいつもと違うタイプにしてみるのも、新鮮な感じでイイと思うぞ。

そこで今回は、本格的に日本上陸を開始した、フランスの代表的ジーンズ"リベルト"を紹介しよう。

おしゃれなパリジャンやパリジェンヌの間で人気の"リベルト"は、世界的に有名なパリのコレクションで大成功を収めたブランドなのだ。ひと目見て感性にピンときたら、まずはショップで手にとって確かめてみよう。

●リベルト(エドウィン)　☎03・803・6628





⬆ヒップポケットに丸みのあるほうが、"fifties"。その名のとおり、ジーンズがファッションとして確立された'50年代のシルエットがモチーフとなっている。

⬇"CODY"は、まさに完成されたジーンズそのもの。ただ、いかにもフランスらしい絶妙な仕上がりセンスが、新鮮な魅力をつくり出している。





⬅アメリカ製のジーンズよりもベーシックを追求している"リベルト"の、シンボルマークとも言えるレザーパッチ。

⬇ボタンフライはボタン部分の首が動き、着脱を容易にする首振り式。いかにもフランスらしい選択と言える。



⬅"リベルト"を代表する2本のエスプリ・ジーンズ、"CODY"と"fifties"。"CODY"は、基本に忠実なストレートモデルの定番。"fifties"は、腰に絞りをきかせ、裾まで太くなった新しいシルエットが特徴。

●"CODY"(右)12800円　"fifties"(左)12800円



Nintendo GAME BOY™ 専用カートリッジ
告!! 天挑五輪大武會へ男塾闘士を招聘する。以上
●キマッタ!桃の必殺技"王虎寺超秘奥義運氣虎魂"!!
わんふうじ ちょうひおうぎ しんきふうこん!
●さすが天挑五輪、敵の強さもハンパじゃない!
●気力を溜めて、必殺技で勝負にでるか!!
●友情で結ばれた仲間たちの応援も心にしみるぜ!
●「わしが男塾塾長江田島平八である!!」
発売予定 八月四日
魁!!男塾
めいおうとうけっせん
冥凰島決戦
対戦型 1人でも遊べます
¥3,500(予)(税込み)
かつてファミコンソフトで見事な闘いぶりを見せてくれた男塾塾生たちが、今度はゲームボーイになぐり込みだ!
剣桃太郎、伊達臣人、大豪院邪鬼の三傑が、それぞれの必殺技をひっさげて天挑五輪大武會へ挑む!
世界中から集まった強者どもとの命を賭けた戦いだ。
迫真のアニメーション処理、必殺技のデモ画面など男塾ならではのダイナミックなアクションゲーム!!
©宮下あきら/集英社・フジTV・東映動画 ©YUTAKA 1990
ゲームボーイ は任天堂の商標です。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税込みになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
株式会社ユタカ
東京都台東区駒形1-4-8バンダイ第5ビル2階〒111 TEL.03-847-5177
yutaka

GAMES

『イース』ミス・リリア 杉本理恵がデビュー！

『イース』の花といえばリリアちゃん。ミス・リリアといえば、杉本理恵ちゃんだね。

その理恵ちゃんが、7月21日に4曲入りミニアルバム『LILIA』でデビュー決定！　それにともなって、全国7ヵ所でデビュー発表会が行なわれる。日時と会場は下の表のとおり。ファンは必見ですな。



⬅全会場を征覇、日本列島を〝追っかけ〟してこそ、本物の杉本理恵ファンだ！　ま、ムリだろーけど。

7月21日(土)16：00〜17：30	池袋サンシャインシティアルパB1 噴水広場
7月22日(日)14：00〜16：00	JR仙台駅 2F ステンドグラス前特設ステージ
7月25日(水)14：00〜16：00	福岡ベスト電器 8F マルコポーロ
7月26日(木)14：00〜16：00	広島ダイイチ 7F サテスタ
7月28日(土)14：00〜16：00	大阪堺おおとりウィングス
7月29日(日)14：00〜16：00	名古屋テルミナ広場
7月30日(月)14：00〜16：00	札幌そごうデパートプラニスホール

あのアイレムが '90鈴鹿8耐に参戦！

猛暑のさ中、毎年熱い戦いがくりひろげられる鈴鹿8時間耐久オートバイレース。世界の強豪ライダーたちを迎え討たんと、あのアイレムがレースに参戦する！

観戦に行くキミはもちろん、このブルーのマシンに注目ねっ！



⬆夏の鈴鹿は毎年熱いぜぇっ!!　'90年の鈴鹿8耐は、ファミ通も観に行く、予定。

三多摩のマニアは 立川高島屋に集まれ!!

おもに西東京、多摩地区の小学生のキミに参加してほしい、『迷宮島』ゲーム大会のお知らせだゾ。

当日は朝の10時から夜の7時まで、立川高島屋の7階オモチャ売り場を『迷宮島』が乗っ取るぞ！　1日中練習して、大会出場へ向けてテクニックを磨くのだ。見事大会に出場できれば、デカいプレゼントがキミを待ってる。コイツはもう、参加するしかないだろーね。

アイレムゲーム大会

●日時

平成2年7月30日　10：00〜19：00

●場所

立川高島屋7階玩具売り場

PRESENTS

夏の『ドラクエ』グッズ 大盤振舞でいっ!!

さーて、いよいよ『ドラクエ』の夏がやってきたぞー。……エッ？『ドラクエⅣ』ならとっくにクリアーしたって？　オマエはまだやってるのかって？　えーい、だまらっしゃい！

とりあえず最新作はなくたって、『ドラクエ』関連商品ならホレ、このようにテンコ盛りだぜ。Tシャツを着て、ハンカチをポケットに押し込めば、まだ見ぬ『ドラゴンクエストⅤ』の全貌が、このふたつのマブタの裏にクッキリと浮かんでくらあ……。

というワケで、下の写真の『ドラクエ』グッズすべてを、各2名にプレゼント。下のあて先まで。

勇者　Tシャツ



キングスライム　Tシャツ



スライム　Tシャツ



天空の勇者　ハンカチ



導かれし者たち　ハンカチ



スライム&ミー　ハンカチ



熱気球の旅　ハンカチ



カジノ　ハンカチ



『天神怪戦』グッズを 5名様にプレゼント！

これはナニか？　奈良の、はたまた鎌倉の大仏様なのか？　ブブーッ。両方ともハズレ。メルダックのゲームボーイ用ソフト、『天神怪戦』の発売を記念して作られた大仏様形貯金箱なのだ！

この愛らしい大仏様を、読者5名にプレゼントするのだ。



⬆霊験あらたか！　かな？　これで貯金したら、もったいなくて使えませんなあ。

OH! MY GOD!!

●13号のニューズクラブ、205ページのプレゼントのコーナーで、HAL研究所発売の“ジョイペア”を誤って“新製品”と紹介してしまいました。正しくは、'84年発売の製品です。関係者の方々、読者のみな様、大変ご迷惑をおかけいたしました。

●同じく、“ジョイペア”の写真内に“3名”とありますが、正しい当選者の数は、本文にあるとおり“10名”です。ごめんなさい。

●14号の新着ゲーム通信で、バンプレストの新作ソフトのタイトルがまちがっていました。正しくは、『鬼忍降魔録』です。ごめんなさい。

プレゼント応募のあて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル（株）アスキー
ファミコン通信編集部ニューズクラブプレゼント係
※○○○○希望

※ほしいモノの名前を必ず書くこと

締切は7月19日
（当日消印有効）

このプレゼントに入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

PRESENT



ファミコン通信 読者プレゼント

ゲームソフト

まんがや小説と同じように、中身を忘れてしまったような超古いゲームをもう一度やってみると、けっこうハマったりするのだ。

1 マイトアンドマジック
学研 ―― 10名



6人のパーティーで冒険する、すべてが3D画面の、アメリカ産超本格派RPGなのだ。

ファミコン

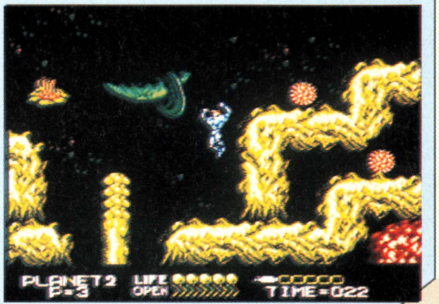
2 忍者らホイ！
アスキー ―― 10名



悪の忍者軍団を率いるドクロ将軍を倒すべく立ち上がった、一人の少年忍者の物語なのだ。

ファミコン

3 2010～Street Fighter
カプコン ―― 10名



凶悪犯人の抹殺を指令された、未来警察の武装官ケビン。彼の行く手には、危険がいっぱいだ。

ファミコン

4 イメージファイト
アイレム ―― 10名



数々のパワーアップアイテムに彩られた、ハデな攻撃が美しいサイバーSFシューティングゲーム。

PCエンジン

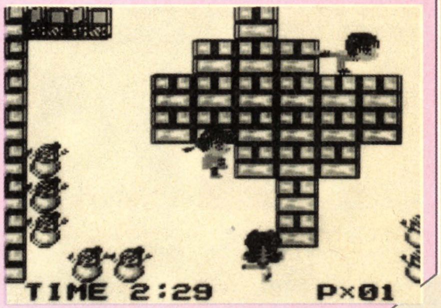
5 フェリオス
ナムコ ―― 10名



ペガサスにまたがって飛ぶアポロン。邪獣デュボンの手から、アルテミスを救い出すのだっ!!

メガドライブ

6 らんま1/2
バンプレスト ―― 10名



カワイイあかねとデートするために、マフラー、帽子、手袋の3つのアイテム集めに走る乱馬なのだ。

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本誌198ページを見てね。今回の締切は7月20日です。当日の消印は有効です。締切には遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1～2ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●13号の当選者発表 ゲームソフト

●魔天童子

佐賀県	木田喜代人	高知県	浜岡淳一
神奈川県	長谷川隆	神奈川県	山上英樹
宮城県	板橋伸二	京都府	河合　章
愛知県	森田隆士	大阪府	尾崎孝之
大分県	渡辺陽介	東京都	荻野雄介

●WITS

長野県	松島康浩	埼玉県	見尾田裕一
神奈川県	手塚謙二	広島県	下根賢司
東京都	若林俊男	東京都	伊藤史人
愛媛県	高井勝利	北海道	相良岳宏
大阪府	松本　圭	奈良県	枝広直樹

●スーパースターソルジャー

千葉県	高橋史明	滋賀県	武内賢太
新潟県	丸山　悟	徳島県	中倉　実
愛媛県	飯田　稔	石川県	中田隆一
兵庫県	小池信幸	愛知県	佐波　武
神奈川県	村上貴弘	長野県	深澤靖弘

●サイバーボール

東京都	田幡勝一	滋賀県	小西繁幸
岡山県	南　一大	群馬県	小林弘昌
富山県	小林峰子	滋賀県	深尾　学
大阪府	川入史郎	東京都	由川智将
東京都	手塚　充	広島県	道丹英樹

テレホンカード

7 中山美穂

2名



協和カードのCMやポスターに出演中のミホちゃん。新作テレカもぞくぞく発行されているので、みんな楽しみに待っててくれっ！

110-89107

8 工藤静香

2名



110-89108

デビュー以来着々と成長、今や大スターといってもいい静香ちゃんの新作テレカ。彼女のテレカは現在30種類ほど発行されているのだ。

9 宮沢りえ

1名



ポカリスエットのクイズに答えると抽選でもらえたテレカ。限定1万枚。サイン入りだから、ファンなら持っていたいね。

ホワイト加刷

10 吉田真里子

1名



NTT『伝言ダイヤル』の宣伝用。8号で紹介したテレカといっしょに発行されたもの。キミはどっちが好きかな？

110-77435

11 鈴木保奈美

1名



110-76666

最近、テレビドラマやCMで大活躍の保奈美ちゃん。テレカの種類はまだ少ないから、集めるなら今がチャンスだぞ！

12 酒井法子

2名



ニューアルバム『ホワイト・ガール』が発売され、ノリにノってる法子ちゃん。この夏は、全国ツアーが待ってるのだ。

110-89607

13 浅香唯

1名



カシオ腕時計の販促用テレカ。別バージョンもある。唯ちゃんのニューアルバム『OPEN YOUR EYES』も絶賛発売中だ！

ホワイト加刷

14 ドラゴンクエスト 〜組曲ドラゴン伝説〜

5名



5月に発売された、サウンドトラックCDの宣伝用テレカ。現在も放映中の人気アニメだから、みんな知ってるよね。

ホワイト加刷

15 ちびまる子ちゃん

2名



ホワイト加刷

さくらももこの人気マンガが、ついにテレカになったぞ。テレビアニメも絶賛放映中。別バージョンのテレカもあるのだ。

16 タイタン

5名



8月に発売されるファミコンソフトの販促用テレカ。す速い反射神経がモノをいうアメリカ製のアクションパズルだぞ。

ホワイト加刷

●ダンジョンキッド

愛知県 松本賢二　東京都 吉野邦彦
北海道 南　亮　京都府 小牧靖昌
広島県 木下裕城　宮崎県 彦坂辰生
神奈川県 栗田雅隆　熊本県 高浜　淳
兵庫県 北川雅啓　北海道 斎藤篤志

●石道

京都府 明本英男　兵庫県 渡辺一樹
兵庫県 大田勝巳　静岡県 高橋幸一
岩手県 小野寺真市　広島県 柏木京子
奈良県 小林見隆　埼玉県 島沢和也
東京都 我洋晴雄　大阪府 村尾貴志

テレカ

●宮沢りえ――福島県 遠藤　渉
●WINK――神奈川県 長田憲一
●渡辺満里奈――茨城県 塚本雅也
●中山美穂――兵庫県 月本勝也
●浅香唯――栃木県 加藤高志
●茅野佐智恵――東京都 海老澤誠
●増田未亜――神奈川県 二梃木政直
●サッカーボーイ――福岡県 大山浩美
石川県 堺　真吾
北海道 小泉武雄
●OEDO808――静岡県 宍戸良平
大阪府 高野義行
●コスモタンク――
大分県 千原　良
東京都 中保友直
千葉県 斉藤健一
愛媛県 上川孝博

15号の当選者は17、18合併号(8月3日発売)で発表するぞ!!

このプレゼントに入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

応募券 15号FP



新着ゲーム通信

ファミコン

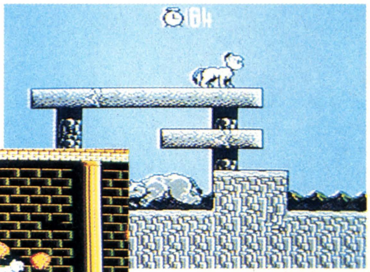
ジャングル大帝

タイトー　発売日未定　価格未定

ジャングルを大暴れするのだ

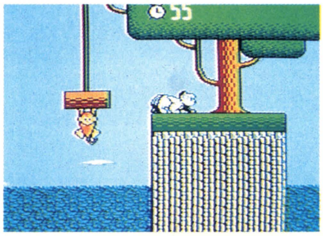
大自然の中をスタコラサと走り抜けろ！

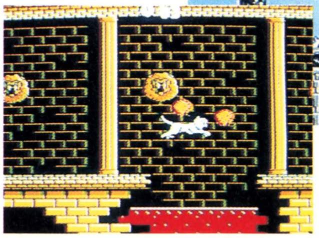




白獅子レオの活躍するアニメ『ジャングル大帝』が、横スクロールのアクションゲームになって登場するぞ。

ゲームの舞台はアフリカ。仕掛けもアフリカならではの雰囲気たっぷり。水上を渡るときに、カバの背中に乗って移動するなんて、いかにもアフリカな感じがするでしょ⁉





⬅伏せて敵の攻撃をかわすこともできるんだよ。

⬆ギャー。サイが突進してきた。上にあがってひと安心。

⬅屋内のステージもあるぞ。すき間もひとっ飛び！

　※画面は開発中のものです。

PCエンジン

アヴェンジャー

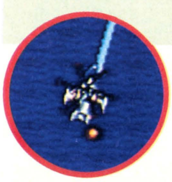
日本テレネット　10月発売　価格未定

バリバリのシューティングだ！

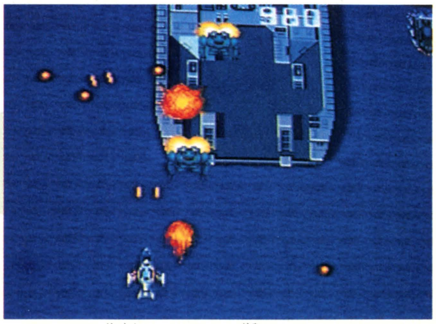
『アヴェンジャー』は、パワーアップ型のたてスクロールシューティングゲームなのだ。

自機の武器はメインショット、サブ兵器、特殊兵器の3つだよ。メインショットとサブ兵器を使いまくって進撃していこう。特殊兵器はかなりたよれる武器だけど、使用回数に制限があるので大事に使おう。

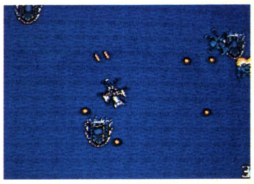
⬇ヘリコプターに乗って発進だっ！



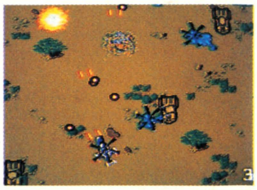
アヴェンジャーは戦闘攻撃ヘリなのだ！



⬆ロボットが発進してきたぞ。早めにやっつけてしまえ。



⬅敵の攻撃をかわしてどんどん進みましょう。



➡戦場と化した砂漠。この先には何が……。

※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

ファミスタ

ナムコ　9月発売予定 3500円 込

ゲームボーイでも遊べるの!!

みなさん、お待ちかね！　ついに『ファミスタ』のゲームボーイ版が発売されるぞ。もちろんゲームボーイ版でも、通信ケーブルがあれば友だちと対戦して遊ぶことができる。

チームデータは、全部で14チーム分が用意されている。とーぜん'90年度のプロ野球をもとにした、最新データが入っているのだ。

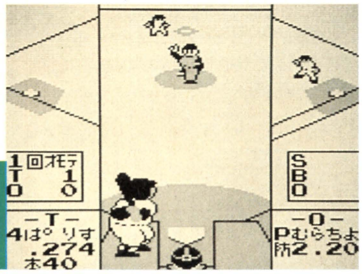
ひとりプレーでは、キミのチームを選んではかの13チームと戦っていく。試合結果は、試合終了後のナムコットスポーツニュースに載るぞ。ニュースに、つぎのチームと戦うためのパスワードも表示される。パスワードがあれば、別の日にゲームを続けることも可能だ。

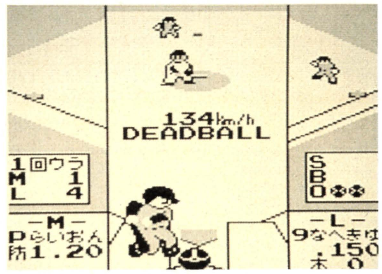
ゲームボーイ版では試合のイニング数を、9回か5回の中から選ぶことができる。電車の中でちょこっと遊びたいときなどに、5回で試合が終わるとウレシイよね。

試合をする球場は、"どうむ"と"なかはら"のふたつから選べる。どうむは、流行りの屋根付き球場。なかはらは、富士山をバックにした風光明媚な球場だ。球場の詳しいサイズは、まだ明らかにされていないのだ。残念！

試合中、キミの操作によっては、華麗なファインプレーもバシバシ登場するハズ。運が悪いと、「何でそーなるのぉ」と嘆きたくなるエラーもあるよ。ファミコン版同様、野球ゲームの決定版になること間違いナシなのだ！

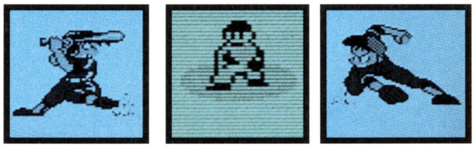
➡ホームラン数40のぱりす。頼りになる存在だね！



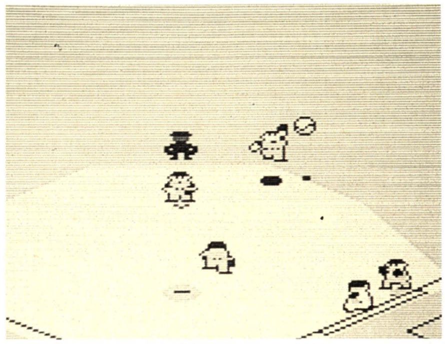


⬆134キロのデッドボール、かなり痛そうだぞ。誰にでも間違いはあるものさ……と許すか!?





華麗に遊ぶ!!



⬆ファインプレー！　頭上を飛んでゆく球は、やはりジャンプして捕るしかないですな。

タイトルだよん

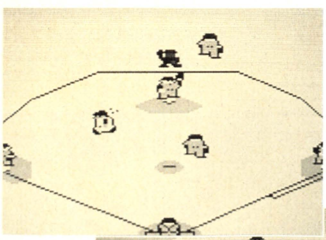


➡14チームが登場。入っているチーム名は『ファミスタ'90』と同じだ。

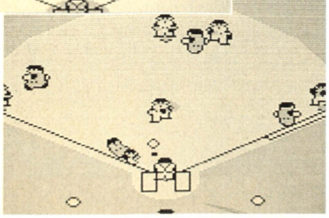
ニュースもアリ



⬅美人アナウンサーが登場するスポーツニュース。もちろん健在なのさ！

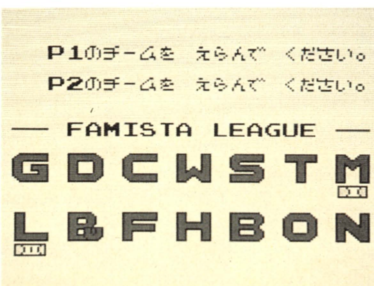


⬅どうむ球場での一場面。足の速さを考えない走りは、結局アウトに……。



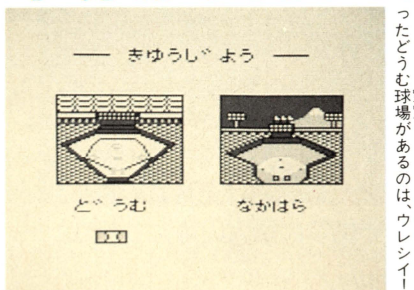
➡でも、思いきりのよさが試合を左右することもある。ホームを盗めっ!!

全部で14チーム



➡2Pモードでは、先にスタートボタンを押した人が先攻になるのだ。

球場はふたつだ



⬅球場のセレクト画面。『'90』で人気だったどうむ球場があるのは、ウレシイ！

PCエンジン

ファイナルブラスター

ナムコ　9月下旬発売予定　6800円(予価)

ボスコニアンとの最終決戦！



アーケードで好評を博した『ボスコニアン』、『ブラスト・オフ』に続く第3弾が、PCエンジンで登場するぞ。前2作で繰り広げられた地球とボスコニアンの戦いに、終止符を打つのだ。たてスクロールシューティングゲーム『ファイナルブラスター』だ。

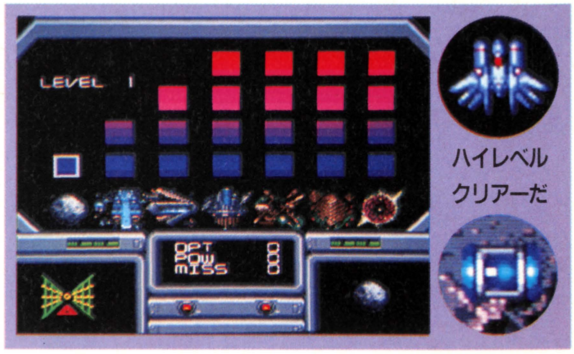
大宇宙に広がる6つのラウンドをクリアーし、第7ラウンドで敵の本拠地〝惑星ボスコニアン〟へ突入、敵軍を司る女王〝クイーンボスコニアン〟を倒すのだ!!

特定の場所に現われる水色の敵を倒すと、青と赤に点滅するカプセルが出てくる。青のときに取ると、自機に3つまでオプションがつくのだ。赤のときに取ると、オプションのパワーが1段階上がり、攻撃できるようになる。パワーは3段階まで上がるよ。

オプションは通常は無敵だけど、オレンジ色の敵スパイシップを倒しそこねると、オプションキラーが出現。オプションキラーが発射するホーミングミサイルは、オプションを一撃で破壊する威力を持つ。注意しよう！

また、IIボタンを押し続けると自機のまわりに現われる炎で、敵を攻撃することができるのだ。炎が火の鳥の形になったときにIIボタンを放すと、火の鳥が飛んでいき、敵を貫通する。最大の攻撃能力を持つ、フェニックスブラスターとなるのだ!!

レベルが決まる



ハイレベルクリアーだ

➡ラウンドクリアーの際に、ミスが少なく、オプションが多いほど、次の面のレベルが高くなるのだ。優秀なプレーをするほど、次の面が難しくなるってワケ。実力主義なヤツ。



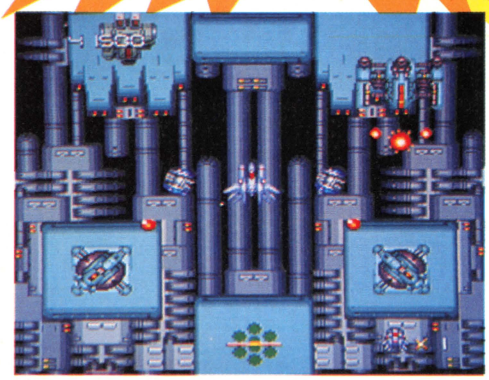
⬅左下に見えるオレンジの敵を早く倒せ!! 倒せってばあ!!

➡ほらー、こんなのが出た。すんげーカタくて倒しづらいのよ。

カプセルを取るのだ



⬆オプションは全部で3種類。青いカプセルを取るごとに、その種類が変わってゆくのだ。

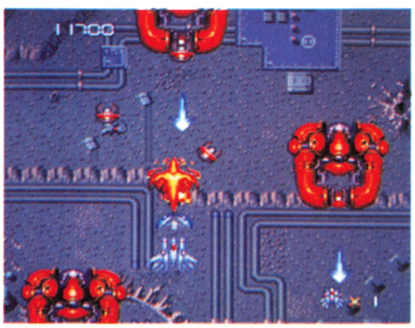


オプションがつくのだ

⬅出たー!! ボスコニアン軍の母艦だ。空から陸から攻撃する敵に注意せよ!!



⬆オプションパワーその1。前にふたつ、うしろにひとつ、リング状のものがついている。前方のリングは弾丸になって飛んでいくのだ！



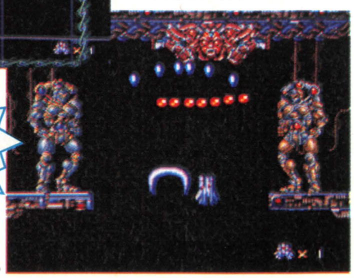
これぞ化学忍法火の鳥だ!!(古い)

⬆これが必殺・フェニックスブラスター。炎の与えるダメージはでかい。一撃必殺!!



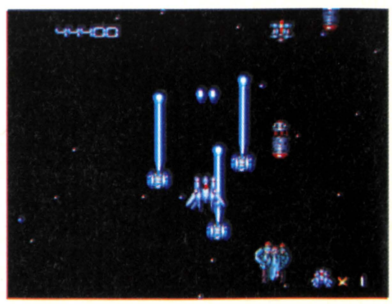
私にかこまれておしまいなさい

⬅四角いレールの上を敵のボスが動き、攻撃してくる!!



敵の弾が嵐のように降るのだ

➡上から右から左から敵の弾が飛ぶ。ひえ～。



⬆オプションパワーその3。まわりをグルグルと回りながら、レーザーを発射するのだっ!!

メガドライブ

クラックス

ナムコ　9月上旬発売　4900円(予価)

あー転がって来るんだね～！





⬆簡単なステージで遊ぶのがイヤなら、ステージを飛ばして遊ぶこともできる。この画面のときに選択しよう。

アクションパズルゲーム『クラックス』が、メガドライブに登場なのだ。現在もアーケードで大ヒット中のゲームだよね！

『クラックス』のルールは、とってもシンプル。地平線の彼方から、いろいろな色をしたタイルがレーンの上を転がってくる。キミはパドルを操作してタイルを受け止めて、手前の台に積み上げていかなければならない。

台の上で、同じ色のタイルが3つ以上、たて、また横、もしくはななめにそろうとクラックス～！　そろったタイルがごっそりと消滅するよ。タイルのそろい方によって、得点が異なっていて、あるときは50点。あるときはウン十万点だったりするのだ。

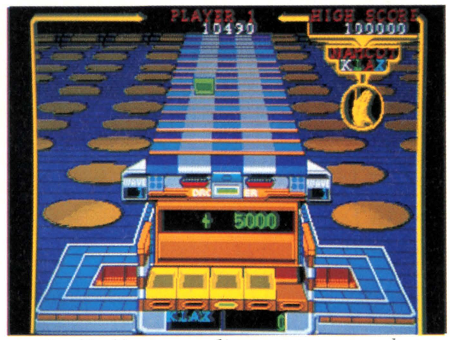
ステージクリアーのためには、ステージ最初に表示される条件を満たさなくてはならないのだ。条件は、「タイルを何枚か受けなさい」てなヤツだったり、「ナナメに◯回そろえなさい」とか……。ゲームに熱くなりすぎて条件を忘れてしまい、けっきょくクリアーできない、って人が多い。クリアー条件には注意ね。

このメガドライブ版のオリジナルとして、ふたつのプレー画面を表示して得点を競う、バーサス(対戦)プレーもある。高得点を出すと敵のレーンに、ブラックタイルが出現。ブラックタイルはいくら並べようと、絶対消せない。闘争心がムラムラっ、とくるぜっ！

たて、横、ななめなのネ！



⬆台の同じ位置に、5個以上のタイルを積みあげることはできない。一番左のタイルの山は、もう定員オーバーだな！



⬆3個を横に並べると1000点。ちなみにたてに3個だとたったの50点だ。うーん、差がデカすぎるぜっ！

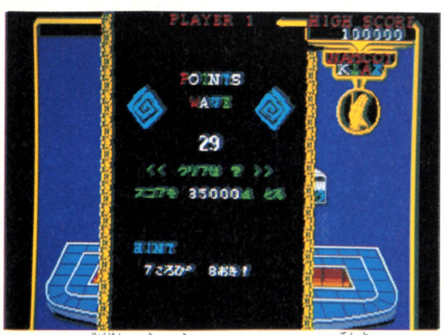


⬆おーっと、タイルを受けそこなったよん。パッドと台の間に、タイルが落ちてしまうぞ。



➡同時に複数のクラックスを作ると高得点だ。これは、Xの文字型にタイルを並べる大ワザ。

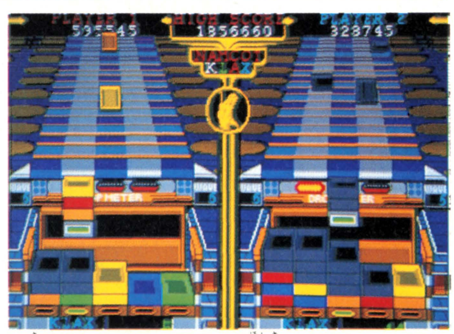
タイルがクルクル来るよー



⬆クリアー条件は良く読もう。えっ、35000点取るの？



⬆連鎖的にクラックスが起きて、高得点になることも！



⬆消えないブラックタイルは、本気でイジわるだぁ！

メガドライブ

バーニングフォース

ナムコ　10月上旬発売予定　5800円(予価)

カートリッジ

燃える闘志で突き進むのだ!!

人気アーケードゲームの移植だよ。エアバイクや戦闘機を操作して敵と戦う、3Dタイプのシューティングゲームだ。エアバイクや戦闘機に股がっているのがカワイイ女の子、ってこともチェックしときたいゲームだね！

キミは迫り来る敵機を、ショットとミサイルを使い分けて撃墜していく。ショットには、幅広い弾が出るワイドレンジショット、すべての物体を貫通するレーザーショット、数本のレーザーが波を描きながら飛んでいくクロスレーザーショットがある。ミサイルは、敵めがけて飛んでいく誘導弾と、落下地点周辺の敵全部にダメージを与えるマックスミサイルがあるぞ。どの武器もすさまじい破壊力だ。

ショットもミサイルも、コース上に落ちているアイテムを取ると別の種類に変えることができるよ。敵や戦闘状況に応じて武器をチェンジしていかなければ、全6ステージをクリアーするのは難しいハズ！

各ステージは、それぞれ前半戦と後半戦がある。前半戦はエアバイクで戦って、後半戦で戦闘機に乗り換えてボスに挑むのだ。ステージのクリアー条件は、ボスの破壊だぞ！

敵の攻撃は、女の子が戦闘機に乗り込むあたりからかなり激しくなってくるぞ。ある意味で乗り換えは、キミの気をひきしめる重要な儀式と言える。さぁ、進撃せよっ!!

エアバイクのメカっぽさがたまらない！



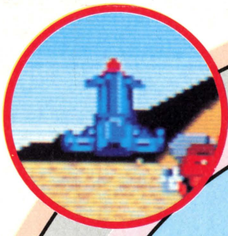
⬆エアバイクは、戦闘機に比べて馬力がない。でも、搭載している武器の威力は同じなのね。



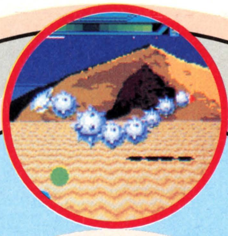
⬆ボスの弱点を教えてくれるのは、親切。知らないで戦うと、大ケガするぞ。チェーック!!

➡マックスミサイル。敵の出現数が多いときに使おう！

敵はカタイぞ



武器チェンジ





⬅数機で編隊を組んで登場！　敵の数に撃ち負けるな。



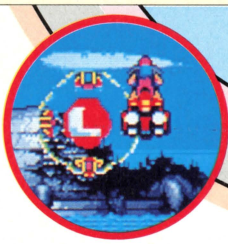
⬆敵の弾は、正確にキミのいるところに飛んでくる。絶えず移動して、敵の弾をそらすのがうまいやり方だよ。



⬆地平線の向こうから、超巨大なボスキャラが登場。弱点を、ステージの最初に教えてもらっているよね!?

➡アイテムを見つけた。ジャンプして取るべしっ！

速度に慣れろ



ジャンプだっ





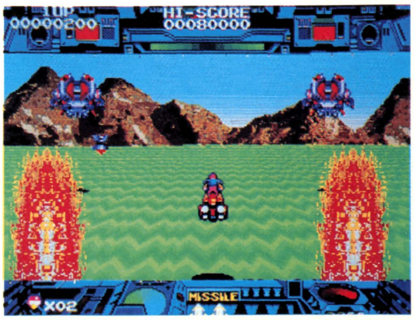
⬅エアロ・スペース。機内からロボットが出てくるのだ！

天現寺ひろみデース！わたし、がんばります





⬅ステージ4だ。強烈な火柱があがるぞ。避けながら走破できるかが、ポイントね。



⬅ほーら、火柱。敵の攻撃を左右に避けたくても、この状態ではムリだぁ！

ファミコン

爆笑！ スターものまね四天王

パック・イン・ビデオ　7月下旬発売　6200円

マルチプレーヤーゲームだ！

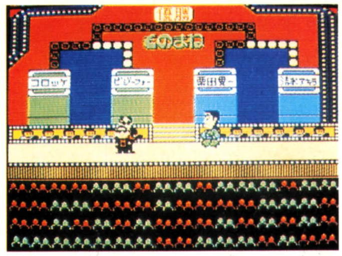
『爆笑！ スターものまね四天王』は、4人までで遊べるマルチプレーヤーボードゲームなのだ。4人のプレーヤーが揃わないときは、コンピューターが人間の代わりをしてくれるから、ひとりでも遊べるよ。

このゲームの目的は、ビジーフォーやコロッケなどの〝ものまね四天王″になったプレーヤーが芸を磨いて、あわや先生に認めてもらうこと。先生に認めてもらうまでに、最高の点数を取っていた人が勝ちってわけだ。

そのためにサイコロを振って、ボード上を動きまわろう。ボード上でファンをつかんだり、芸能界の先生たちの機嫌をとったりして点数をかせぐのだ。この芸能界の縮図の中をキミは勝ち抜けるかな⁉

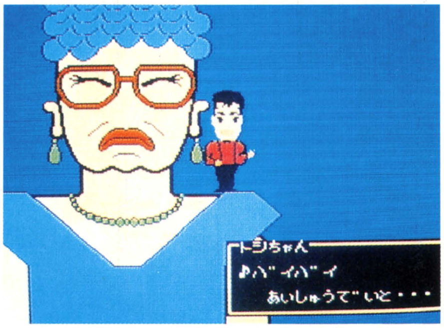


➡これが営業のシーンね。多くこなせば、芸のコヤシになるのだ。

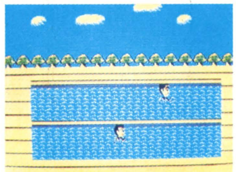


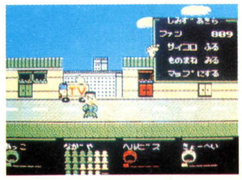
⬅ものまね王座決定戦の会場だ。勝てればポイント大量アップ！

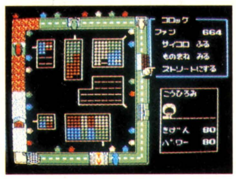
お笑いゲーム!!



⬆あわや先生だ！　この人に認められればゲーム終了。









⬆こーいった修行を重ねていかなければ、一流のものまね芸人にはなれないのだ。なにごとでも修行は非常に大切。

※画面は開発中のものです

PCエンジン

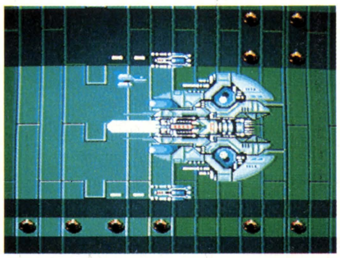
レギオン

日本テレネット　9月下旬発売　6780円

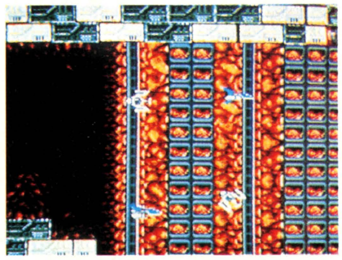
美しきシューティングなのだ

『レギオン』は日本テレネットの横スクロールのシューティングゲームだ。CD-ROM初のふたり同時プレーが楽しめるぞ。もちろん、『レギオン』の魅力はそれだけじゃない。プレーヤーの実力に応じて、難易度の違うルートが自由に選択可能なのだ。ステージをクリアーするたびに選択画面が出てきて、最終的にはマルチエンディングとなる。だから、一度クリアーしただけじゃ、『レギオン』のすべてを楽しんだとは言えないぞ。

それと、このゲームは日本テレネットのゲームにしては珍しく、ビジュアルシーンが一切出てこない。その代わりに、ゲーム中のグラフィックに力が入っているのだ。これが美しいグラフィックの秘訣ってわけだね。

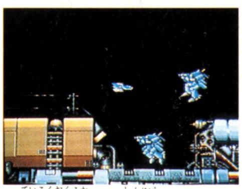


➡ふたりで一緒にプレーしているでしょ？　CD-ROM初の快挙なのだ。

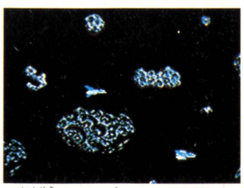


⬅Aステージのボスなのだ。キレイだけど見とれていたらダメね。

どこを見てもビューチホーなのである。

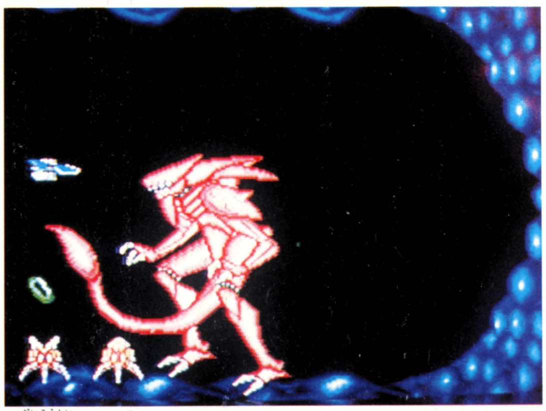


⬆帝国奥深くに侵入しれーっ！



⬆隕石だって降ってくるのだ。

CD-ROM初驚異のふたり同時プレー!!



⬆大公開！　これがEステージのボスだ。エイリアンみたいだね。

※画面は開発中のものです

ファミコン

千代の富士の大銀杏

リアルな大相撲が楽しめる!!

フェイス　発売日未定　価格未定

フェイスの新作「千代の富士の大銀杏」は、本格的な相撲ゲームなのだ!!

ゲームモードは昇進モードと対戦モード、練習モードの3つ。慣れないうちは練習モードで操作法や攻略のコツを覚えよう。

このゲームのウリは、RPGっぽい昇進モードだ。ここでキミは、千代の富士の同門として部屋に入門し、稽古に励むのだ。

稽古をつんでいくとパワーアップしていくぞ!!　ある程度強くなったら試合に出場させよう。大関になって2回、14勝以上すれば、横綱に昇進し、ゲームクリアーだ!!

対戦モードでは、対コンピューターで戦うことも、友だちと対戦することもできるぞ。でも、友だちと対戦したほうが燃えるよね。

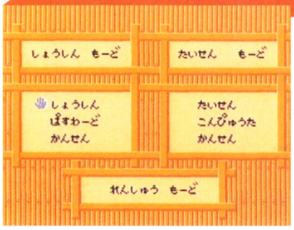


➡見よ!!　これがかの横綱『千代の富士』の勇姿である。おがみなさい。

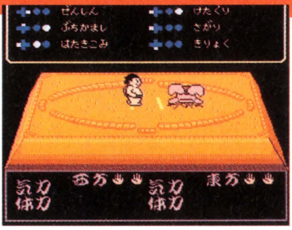


⬅自分の力士はモンタージュ写真の要領で組み合わせてつくる。どんな顔にする？

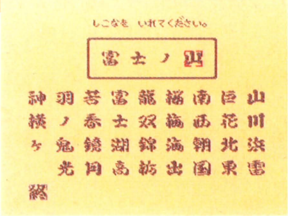




⬆モードの選択画面だ。各自、好きな面モードを選んでプレーするのだ。



⬆ウォー!!　これだけハデに決められるとぐうの音も出ないぞ!!　ぐう……。



⬆このモードで自分の力士に「しこな」をつける。良い名をつけてもらいたい。

※画面は開発中のものです。

ファミコン

パジャマヒーロー　ニモ

キャンディー投げて乗り移れ

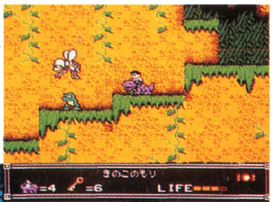
カプコン　12月発売予定　価格未定

カプコンの新作は、ファンタジックな雰囲気の横スクロールアクションゲームだ!!

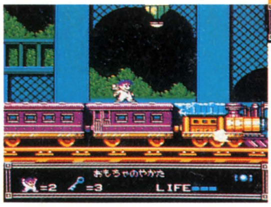
夢の国スランバーランドの王モルフェイが、悪夢の国ナイトメアに連れ去られてしまった。キミは、主人公ニモとなりナイトメア王討伐のため全8ステージを進撃するのだ。

このゲームの特徴は、ニモが特定の敵に乗り移って、自在に敵を操れるってこと。悪の姿を借りて悪を倒すのもなかなか壮快だぞ。

特定の敵の見分け方は、とってもカンタン。敵にキャンディーを投げると、パクッと喰いつくヤツがいるはず。そいつに連続してキャンディーを3つ与えると、コックリといねむりをはじめる。そのすきにタッチすると乗り移ることができるのだ。



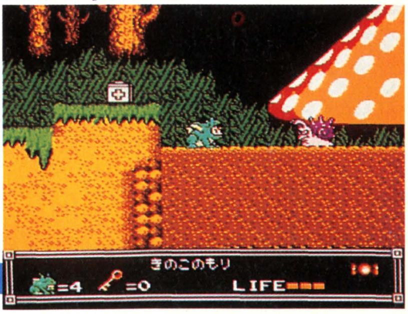
⬇汽車の上でもどこでも行きますぜ!!　待ってろナイトメア。

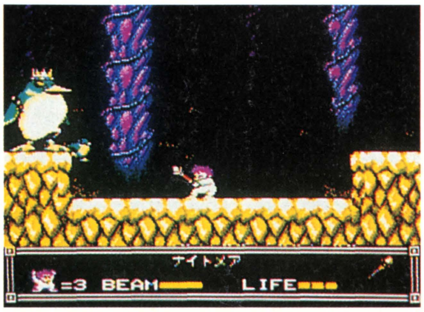


⬆敵キャラクターに乗り移って、敵を倒しまくるのだ。

➡コミカルっぽくても、中身はバリバリのアクション

パジャマのヒーローだ





⬅ボスの登場だ!!　間の抜けたペンギンに見えるけど、なかなか手強いぞ!!



⬅キノコの森のピエロが、なかなか通してくれないぞ。頼むから通してくれぇ。

　※画面は開発中のものです。

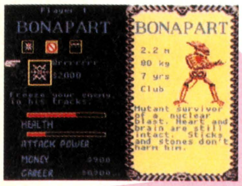
メガドライブ

マンデュース ファイト パレス

サンリツ電気　発売日未定　価格未定

格闘アクションゲームだ。コンピューターと戦うだけでなく、友だちと対戦もできる。登場選手は、グロテスクな異星人10匹。10匹からキミが好みのヤツ1匹を操作して、ほかの異星人と対決だ。パンチとキック、そしてそれぞれの異星人特有のワザを駆使して戦え！

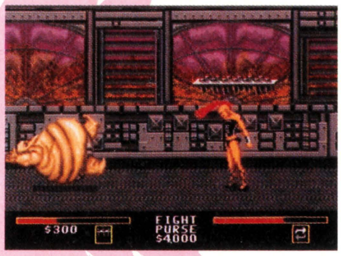
戦い抜くのだ!!



⬅コイツの特殊攻撃は、自分の骨をはずして敵を殴る、ってやつ。



⬅戦いの宮殿の主。敵を全部叩きのめすと、メダルをくれるよ。



⬆人間の女性型の異星人。ワンレンに見える髪　実はヘビの形の頭だ。コワーイ！

PCエンジン

TVスポーツフットボール

ビクター音楽産業　発売日未定　6700円

本格的なフットボールゲームだ。全8チームからキミのチームを選んで、他チームとリーグ戦を繰り広げるのだ。白熱するぜっ!! 出場選手やフォーメーションを決めて、試合開始だ。試合の合い間には、実況のアナウンサーが登場！　試合を盛り上げてくれるよ。

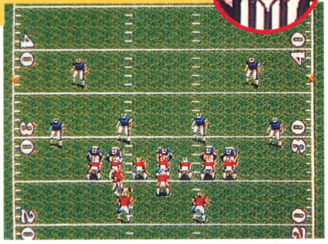
キックお〜ふ〜っ!!







⬆アナウンサーが、試合の途中に現われて中継してくれる。音声でしゃべるわけじゃないけど、テレビっぽくてマルだ。



⬆うんうん、作戦通りの動きをしてくれてる！　ルールが本格的だから、アメフトの知識がけっこう必要になるのだ。

PCエンジン

ナグザットスタジアム

ナグザット　10月発売　6800円(予価)

ナグザット初の野球ゲームなのだ。チーム数は、プロ野球と同じく12チーム。コンピューターや友だちと対戦して遊ぼう。パスワードで途中経過を残しながら、コンピューターと130試合のペナントレースを楽しむこともできる。なが～く楽しめそうだね。

人工芝なカンジ いいねいいね！



⬆守備をオートにしてみる。ピッチングだけに専念できて、楽でいいね！

データは最新！ こうでなくては



⬆試合が終わった。ボードの下で、負けたチームの監督が泣いているのだ！

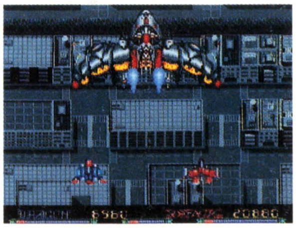
PCエンジン

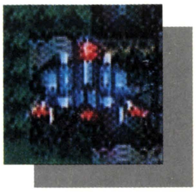
バーニングエンジェル

ナグザット　発売日未定　価格未定

たてスクロールのパワーアップ型シューティングゲームだ。ふたり同時プレーでも楽しめちゃうよ。ステージ数は7つ。ショットとオプションで、敵を粉砕していこう。ショットには、レーザーや拡散弾などがある。進撃途中で、キミが使いたいヤツを選択できるよ。

ふたりで戦うんだもん！





⬇上の巨大戦艦は、味方だよ。2機を運んできてくれたのだ！



⬆多重スクロール、ラインスクロール、なんでもありの背景だよ！

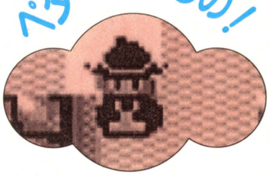


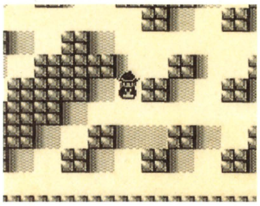
ゲームボーイ

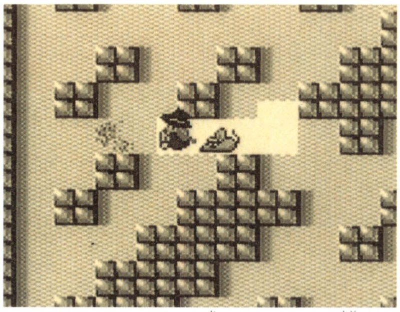
ペインターモモピー

シグマ商事　11月上旬発売　価格未定

コミカルなアクションパズルゲーム。キミはモモピーを操作して、フィールド上の道路を全部塗りつぶさなくてはならない。イジワルな敵に捕まらずに、道路を全部塗れば1面終了だ。せっかく塗った道路の塗装をはいじゃう敵もいるぞ。めげずに、がんばってね！







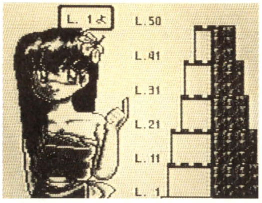
⬆ありゃありゃ、ネズミが追いかけてくる。角っこで止まったときに、捕まりやすい。注意！
⬅黒い道路を、白く塗りたい！　敵の執拗な追跡から逃れながら塗るのは、シンドイなぁ～。

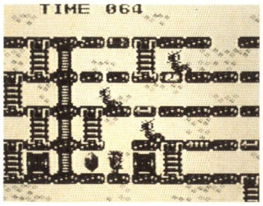
ゲームボーイ

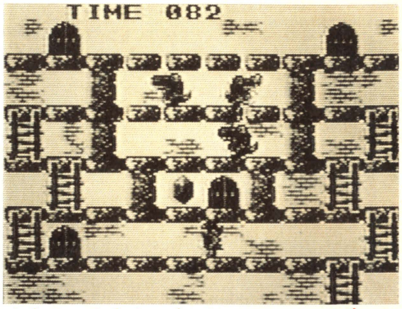
プリプリ

サン電子　10月発売　価格未定

このアクションゲームの目的は、落ちている宝石を集めながら塔の頂上を目指すことだ。塔の通路には、怪獣がいっぱい。通路に穴を掘って、邪魔な怪獣を落とすのだ。穴に落ちて動けない間に、埋めてしまうこともできるぞ。さてキミは、全50階を上ぼりきれるかな!?







どんどん上ぼるのだ!!

⬆階によって敵が変わる。この階の住民は、なんとワニなのだ。埋めるか、逃げるか、考えちゃうね！

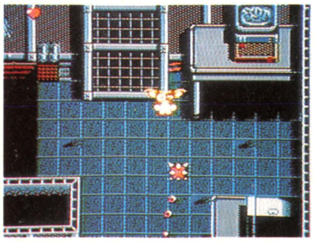
ファミコン

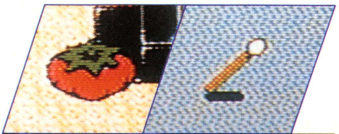
グレムリン2

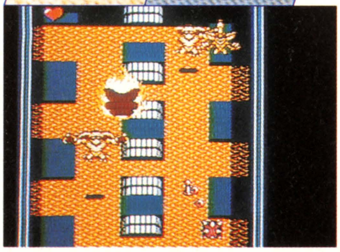
サン電子　9月発売　価格未定

この夏公開の映画が、アクションゲームになった。かわいいギズモを操作して、グレムリンをやっつけていくのだ。ギズモの武器は、道中に落ちているトマトとかマッチとかクリップとか……。敵に投げつけてやろう。さて、全4ステージの先には何があるのかなっ!?

ギズモはぼくらの町を救えるだろうか!?







⬆ギズモに襲いかかるグレムリン。背後には、モノを投げることはできない。
➡トマトが武器、ってとこがカワイイよん！　グレムリンたちは、数にものを言わせて襲ってくる。

ゲームボーイ

グレムリン2

サン電子　発売日未定　価格未定

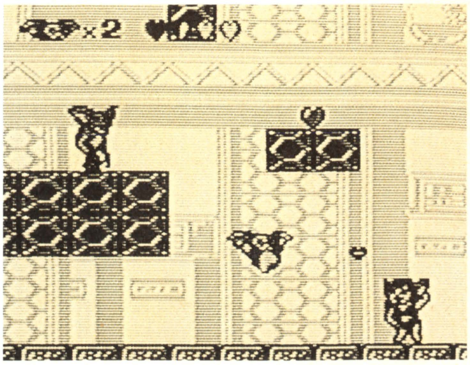
ゲームボーイ版『グレムリン2』は、横スクロールのアクションゲームだ。ファミコン版の同タイトルとは、別ゲームと考えてね！

ギズモを操作して、全4ステージを進撃しよう。道中に落ちている武器アイテムを投げつけて邪魔なグレムリンをやっつけるのだ!!



⬆こんなカワイイギズモから、グレムリンが生まれてきたなんて！

性悪グレムリン現われる～っ!!



⬆ダメージをうけると、ギズモのライフが減っていく。ハート型のアイテムを取れば、復活できるんだけどなぁ……。

メガドライブ

スーパー大戦略II（仮題）

セガ　12月発売　価格未定

大ヒットした『スーパー大戦略』のパワーアップ版が登場だ。とくにパワーアップしたのは、コンピューターの思考ルーチン。さらに早く、さらに賢くなったぞ。また、新しく兵器ユニットがたくさん追加されたぞ。戦争シミュレーションゲームの決定版になりそうだ。

史上最大の『大戦略』が登場!!



⬆敵首都めがけて兵器ユニットを侵攻させていく。と、同時に自分の首都付近で、ガンガン兵器ユニットを生産するのだ。予算の許す限り作れ～！





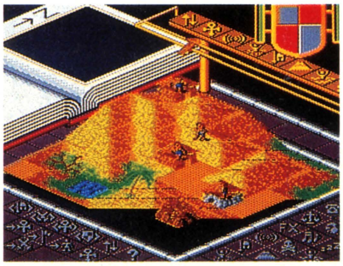
⬅青はアメリカ、赤はソ連軍がモデル。どちらでプレーする!?

スーパーファミコン

ポピュラス

イマジニア　発売日未定　価格未定

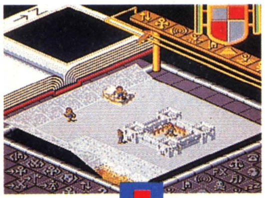
パソコンでヒット中のシミュレーションゲームが、スーパーファミコンに登場だ。このゲームの舞台は、ふたつの種族が対立する空想世界。キミは神になって、片一方の種族が勝つように土地を作ったり天災を起こしたりする。キミは、敵種族を滅ぼせるかな!?



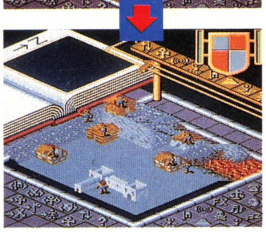


↑地面が平らなところに、人間は集まる。あ、町！

神さまの野望だ～っ!!



⬅う～ん、荒れた雪原だね。住みにくそう！



⬅地面を平らにしたら、人がワラワラと集まった。

メガドライブ

ソニック・ザ・ヘッジホッグ

セガ　発売日未定　価格未定

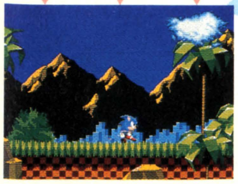
この横スクロールアクションゲームの主人公は、セガがいち押しのニューヒーローだ。その名もヘッジホッグ！　超高速で戦場を駆け抜けて、キックとパンチで敵をやっつけていく。ライトな色づかいのグラフィックと高速スクロールが、最高にイカすのだっ!!



⬅ヘッジホッグの顔つきって、ワイルドなカンジ！　いいなぁ。

悪っぽいオイラ!





⬅さらにダッシュだ。建物にぶつかると、ダメージだ。危ない！



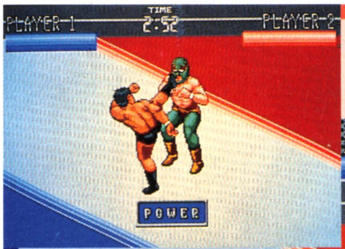
➡ダッシュで、敵に突進！　ガンと吹き飛ばしてやろうぜっ!!

メガドライブ

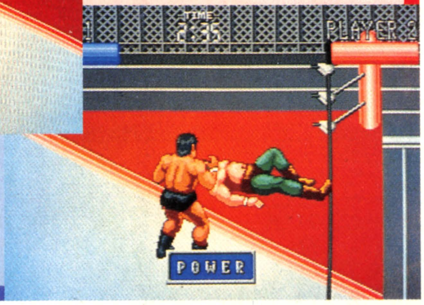
レッスル・ウォー

セガ　発売日未定　価格未定

アーケードで大人気『レッスル・ウォー』が、メガドライブになった。マットを斜めから見下ろしたプレー画面で、敵と戦うのだ。登場戦手は全部で12人。好きな選手を選んで友だちやコンピューターと対戦だ。本格的なワザがビシバシ飛び出すのもウレシイね。



⬅ボタンの連打数で、飛び出す技が決まる。叩きが多いほど、大技が飛び出すのだ。熱くなる～！



試合開始だ

➡敵がダウンした。とーぜんここは押さえ込みたいシーンだ。3秒間ネバれっ!!

発売日スケジュール表

ファミコン

7月発売のソフト

6日	○飛龍の拳III 5人の龍戦士<カルチャーブレーン>	6300円/カートリッジ
6日	○ハットリス<ビー・ピー・エス>	5500円/カートリッジ
6日	○パラメデス<ホット・ビィ>	5500円/カートリッジ
7日	○SDヒーロー総決戦<バンプレスト>	6300円/カートリッジ
13日	○WITS<アテナ>	5800円/カートリッジ
20日	○ブライファイター<タイトー>	5900円/カートリッジ
20日	○キャプテン翼II スーパーストライカー<テクモ>	6900円/カートリッジ
20日	○獣王記<アスミック>	5900円/カートリッジ
20日	○ソルスティス<EPIC・ソニー>	5900円/カートリッジ
20日	○ニチブツ麻雀III・マージャンGメン<ニチブツ>	6400円/バックアップカートリッジ
27日	○ビックリマンワールド<ハドソン>	6800円/バックアップカートリッジ
27日	○ドクターマリオ<任天堂>	4900円[込]/カートリッジ
27日	○ゴルゴ13第2章<ビック東海>	6000円/カートリッジ
27日	○燃えプロ'90 感動編<ジャレコ>	6500円/カートリッジ
27日	○STED<ケイアミューズメントリース>	5900円/バックアップカートリッジ
31日	○マイトアンドマジック<学研>	8500円/バックアップカートリッジ

8月発売のソフト

8日	○忍者らホイ!<アスキー>	7800円/バックアップカートリッジ
8日	○2010 ~Street Fighter~<カプコン>	5800円/カートリッジ
10日	○ビーバータイム<サンリツ電気>	4900円/カートリッジ
10日	○KAGE<ナツメ>	5900円/カートリッジ
10日	○ドラゴンファイター<トーワチキ>	5700円/カートリッジ
10日	○TITAN -タイタン-<ソフエル>	5900円/カートリッジ
10日	○川のぬし釣り<パック・イン・ビデオ>	6300円/カートリッジ
11日	○SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語<バンダイ>	6800円(予価)/カートリッジ
21日	○孔雀王II<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
31日	○上海II<サン電子>	5500円/カートリッジ
上旬	○THEペナントリーグ<データイースト>	6300円/カートリッジ
上旬	○ゲームパーティー<ココナッツジャパン>	6500円/カートリッジ
下旬	○日本一の名監督<アスミック>	6800円/バックアップカートリッジ
下旬	○リトル・マジック<データイースト>	6300円/カートリッジ
24日	○魔天童子<クエスト>	6500円/カートリッジ
	○ダンジョン・キッド<クエスト>	6500円/バックアップカートリッジ
	○ばられるワールド<バリエ>	5980円/カートリッジ
	○ハッピーバースデイバッグス<ケムコ>	5900円/カートリッジ
	○プロディアランド<トンキンハウス>	価格未定/カートリッジ

9月発売のソフト

7日	○宇宙警備隊<HAL研究所>	6900円/カートリッジ
8日	○ワールドボクシング<T. S. S>	5900円/カートリッジ
14日	○雀王<ビクター音楽産業>	6700円/バックアップカートリッジ
21日	○田村光昭の麻雀ゼミナール<ポニーキャニオン>	5800円/バックアップカートリッジ
21日	○アストロ・ファング<A-WAVE>	6200円/カートリッジ
中旬	○SD戦国武将列伝<バンプレスト>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
下旬	○ロックマン3<カプコン>	6500円/カートリッジ
下旬	○爆笑! スターものまね四天王<パック・イン・ビデオ>	6200円/カートリッジ
下旬	○まじゃべんちゃー麻雀戦記<徳間書店>	5800円(予価)/カートリッジ
	○なんてったって!! ベースボール<サン電子>	5900円/バックアップカートリッジ
	○グレムリン2<サン電子>	価格未定/カートリッジ
	○NORTH&SOUTH<ケムコ>	6200円/カートリッジ
	○探偵神宮寺三郎 時の過ぎゆくままに…<データイースト	4900円/カートリッジ
	○ブラッディーウァリアーズ<東映動画>	価格未定/カートリッジ
	○インセクターX<タイトー>	価格未定/カートリッジ

10月発売のソフト

26日	○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
下旬	○水島新司の大甲子園<カプコン>	6500円/カートリッジ
	○ラフ<サン電子>	5500円/カートリッジ
	○ベースボールファイター<バップ>	価格未定/カートリッジ
	○ダウンタウン熱血行進曲それゆけ!大運動会<テクノスジャパン>	6200円/カートリッジ
	○ドラえもん ギガゾンビの逆襲<エポック社>	6800円/バックアップカートリッジ
	○シャッフル・パック・カフェ<ポニーキャニオン販売>	6200円/カートリッジ
	○ドラゴンボールZ 強襲!サイヤ人<バンダイ>	7800円/バックアップカートリッジ

11月以降発売のソフト

11月	○井出洋介名人の実戦麻雀II<カプコン>	価格未定/カートリッジ(専用コントローラー付き)
11月	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業>	7500円/バックアップカートリッジ
11月	○ラストハルマゲドン<ユタカ・バンダイ>	9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	○グランドマスター<バリエ>	5980円(予価)/カートリッジ
12月	○スーパーチャイニーズ3<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
12月	○選抜野球(仮題)<アイ・ジー・エス>	価格未定/カートリッジ
12月	○大魔王ZARK伝説<ジェイアンドユー>	6900円/カートリッジ
12月	○必殺仕事人<バンプレスト>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○AD&Dヒーローオブランス<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
12月	○シャドウブレイン<ポニーキャニオン>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○パーマン<アイレム>	価格未定/カートリッジ
12月	○パジャマヒーロー<カプコン>	価格未定/カートリッジ
12月	○バーズ・テール<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
'91年	○帝都大戦<ポニーキャニオン販売>	価格未定/カートリッジ
'91年2月	○ダブルドラゴン3<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	○ジョナサン バートン事件簿~邪神の復讐<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
	○狼たちの野望<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
	○ロケットレンジャー<ケムコ>	6000円/カートリッジ
	○熱血野球小僧(仮題)<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ
	○重力装甲メタルストーム<アイレム>	価格未定/カートリッジ
	○幻獣創世紀<ニチブツ>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○迷宮の達人 大迷路<エポック社>	価格未定/カートリッジ
	○魔獣都市ナーガ<アイレム>	価格未定/カートリッジ
	○坂本龍馬<東芝EMI>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
	○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
	○ダンジョン放浪記<アスキー>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○メタルスレイダー グローリー<HAL研究所>	価格未定/カートリッジ
	○白い鷹<インダクションプロデュース>	7800円/バックアップカートリッジ
	○エアーウルフII<九娯貿易>	6200円/カートリッジ
	○神界<東映動画>	9600円(予価)/バックアップカートリッジ
	○装甲騎兵ボトムズ<パック・イン・ビデオ>	価格未定/カートリッジ
	○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○パチ夫くん3<ココナッツジャパン>	価格未定/カートリッジ
	○コンバットゾーン<ビー・ピー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○役満天国<任天堂>	価格未定/カートリッジ
	○千代の富士の大銀杏<フェイス>	価格未定/カートリッジ
	○アーカムの謎(仮題)<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
	○人生劇場II<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○ジャングル大帝<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○パズルボーイ<アトラス>	価格未定/ディスクカード
	○アルデンラルデン<タイトー>	価格未定/カートリッジ
	○ルーンマスター<ユタカ・バンダイ>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○メタルマックス<データイースト>	価格未定/カートリッジ
	○維新の嵐<光栄>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○イースIII ワンダラーズ フロム イース<ビクター音楽産業>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ドラゴンウォーズ(仮題)<ケムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○トリトーン(仮題)<ザイン・ソフト>	価格未定/カートリッジ
	○AD&Dヒルズファー<ポニーキャニオン>	価格未定/カートリッジ
	○おぼっちゃまくん<テクモ>	価格未定/カートリッジ
	○テクモボウル<テクモ>	価格未定/カートリッジ
	○テクモワールドカップ'90<テクモ>	価格未定/カートリッジ
	○悪魔城スペシャル ぼくドラキュラ<コナミ>	価格未定/カートリッジ
	○パロディウスだ!<コナミ>	価格未定/カートリッジ
	○ムサシ(仮題)<シグマ商事>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○GUN-NAC<トンキンハウス>	価格未定/カートリッジ

スーパーファミコン

11月21日	○スーパーマリオ4<任天堂>	価格未定/カートリッジ
11月21日	○フライトクラブ<任天堂>	価格未定/カートリッジ
11月21日	○F-ZERO<任天堂>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○SDヒーロー総決戦II(仮題)<バンプレスト>	価格未定/カートリッジ
'91年	○新ゼルダの伝説<任天堂>	価格未定/カートリッジ
'91年	○シムシティ<任天堂>	価格未定/カートリッジ
'91年	○グラディウスIII<コナミ>	価格未定/カートリッジ
'91年	○ガデュリン<セタ>	価格未定/カートリッジ
'91年	○ワンダラーズ フロム イース<トンキンハウス>	価格未定/カートリッジ
'91年4月	○Jelly Bean<CBS・ソニー>	価格未定/カートリッジ
'91年8月	○ポッパー<サン電子>	価格未定/カートリッジ
'91年8月	○R-TYPE II<アイレム>	価格未定/カートリッジ
未定	○遥かなるオーガスタ<ティーアンドイーソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファイナルファイト<カプコン>	価格未定/カートリッジ
未定	○DARAKKEHEN<ケムコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○BOMBUZAL<ケムコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○超魔界村<カプコン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ポピュラス<イマジニア>	価格未定/カートリッジ

PCエンジン

6日	○スーパースターソルジャー<ハドソン>	6500円/Huカード
6日	○最後の忍道<アイレム>	7000円/Huカード
6日	○迷宮のエルフィーネ<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
6日	○ラスタンサーガII<タイトー>	6600円/Huカード
13日	○超絶倫人ベラボーマン<ナムコ>	6800円/Huカード
20日	○桃太郎伝説ターボ<ハドソン>	5800円/Huカード
20日	○ワールドビーチバレー<アイ・ジー・エス>	5700円/Huカード
20日	○デビル・クラッシュ<ナグザット>	6300円/Huカード
27日	○大魔界村<NECアベニュー>	10800円/Huカード(PCエンジンSG用)
27日	○ロードランナー ロストラビリンス<パック・イン・ビデオ>	5800円/Huカード
27日	○イメージファイト<アイレム>	7000円/Huカード

8月発売のソフト

9日	○ワルキューレの伝説<ナムコ>	6800円/Huカード
10日	○パワーリーグIII<ハドソン>	5800円/Huカード
10日	○麻雀悟空スペシャル<サン電子>	6300円/Huカード
24日	○最新恐竜図解大事典<ビクター音楽産業>	8700円/CD-ROM
31日	○オペレーションウルフ<NECアベニュー>	7200円/Huカード
上旬	○将棋修行 初段一直線<ホームデータ>	6700円/Huカード
中旬	○KLAX<テンゲン>	5900円/Huカード
下旬	○ヴァリスIII<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
下旬	○ラストハルマゲドン<ブレイングレイ>	7500円(予価)/CD-ROM
	○地獄めぐり<タイトー>	6600円(予価)/Huカード
	○はにい・おんざ・ろーど<フェイス>	6400円/Huカード
	○琉球<フェイス>	5400円/Huカード

9月発売のソフト

7日	○暗黒伝説<ビクター音楽産業>	6200円/Huカード
14日	○ワールドゴルフツアー<ビクター音楽産業>	7800円/CD-ROM
14日	○F1サーカス<ニチブツ>	6900円/Huカード
14日	○みつばち学園<ハドソン>	5800円/CD-ROM
21日	○桃太郎活劇<ハドソン>	6500円/Huカード
28日	○ダイハード<パック・イン・ビデオ>	価格未定/Huカード
上旬	○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム>	価格未定/Huカード
上旬	○ザ・プロ野球<インテック>	価格未定/CD-ROM
中旬	○ダライアスプラス<NECアベニュー>	9800円/Huカード
下旬	○関ケ原<トンキンハウス>	価格未定/Huカード
下旬	○ゴモラ・スピード<ユーピーエル>	価格未定/Huカード
下旬	○ファイナルブラスター<ナムコ>	6800円(予価)/Huカード
下旬	○雀偵物語<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
下旬	○レギオン<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
下旬	○バットマン<サン電子>	6500円/Huカード
下旬	○サイバーナイト<トンキンハウス>	価格未定/Huカード
	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス2号<ビクター音楽産業>	4800円/CD-ROM
	○ダブルリング<ナグザット>	6300円(予価)/Huカード

10月発売のソフト

	○バスティール<ヒューマン>	6500円(予価)/Huカード
	○デコボコ伝説走るワガマンマー<日本テレネット>	価格未定/CD-ROM
	○ナクザットスタジアム<ナグザット>	6800円(予価)/Huカード
	○アヴェンジャー<日本テレネット>	価格未定/CD-ROM
	○レジェンド ヒーロー オブ トンマ<アイレム>	価格未定/Huカード

11月以降発売のソフト

11月	○ブリッキー(仮題)<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
11月	○バイオレント(仮題)<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
12月	○かっとび宅配くん<トンキンハウス>	価格未定/Huカード
12月	○アストラリウス魔笛伝説(仮題)<アイ・ジー・エス>	価格未定/CD-ROM
12月	○迷宮島<アイレム>	価格未定/Huカード
12月	○マスター・オブ・モンスターズ<マイクロキャビン>	価格未定/CD-ROM
12月	○武装刑事(仮題)<フェイス>	価格未定/Huカード

発売日未定のソフト

	○どらぼっちゃん<ナグザット>	価格未定/Huカード
	○サイレント デバッガーズ<データイースト>	価格未定/Huカード
	○ストライダー飛竜<NECアベニュー>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○アリスの夢冒険<フェイス>	価格未定/Huカード
	○レインボーアイランド<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
	○アウトラン<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○アフターバーナー<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○ワードナの森<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
	○サンダーブレード<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○J・B・ハロルドシリーズ<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○桃太郎伝説II<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○ボンバーマン<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○TATSUJIN<タイトー>	価格未定/Huカード
	○ホームデータの囲碁(仮題)<ホームデータ>	価格未定/Huカード
	○スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
	○ギャラクシーフォース<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○マイトアンドマジック<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○ヘルファイアー<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○脱出<ニチブツ>	価格未定/Huカード
	○コブラII<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○ジャッキーチェンのドラゴンロード<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○ドラえもんII<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○PC原人II<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○ポピュラス<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○モンビット<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○ワンダラーズフロムイース<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○天外魔境II<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○トイショップボーイ<ビクター音楽産業>	価格未定/Huカード
	○ワラビー<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
	○ああ女神さま<メサイヤ(NCS)>	6800円(予価)/Huカード
	○コズミックファンタジー2<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
	○TVスポーツ フットボール<ビクター音楽産業>	6700円/Huカード
	○OEDO 808<メサイヤ(NCS)>	6500円/CD-ROM
	○スプレンディド・サーガ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
	○キックボール<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
	○アドベンチャーアイランド(仮題)<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○パワーイレブン<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○フォゴットンワールド<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○改造町人シュビビンマン2・新たなる敵<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
	○チャンピオンレスラー<タイトー>	価格未定/Huカード
	○SCI<タイトー>	価格未定/Huカード
	○パラソルスター<タイトー>	価格未定/Huカード
	○三国志 郡雄割拠伝<ナグザット>	価格未定/CD-ROM
	○ブライ<リバーヒル>	価格未定/CD-ROM
	○大旋風<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○らんま1/2<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
	○魔物ハンター妖子~魔界からの転校生~<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
	○バーニングエンジェル<ナグザット>	価格未定/Huカード
	○ソーサリアン<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
	○IT'S CAME FROM THE DESERT<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
	○カダッシュ<タイトー>	価格未定/Huカード

メガドライブ

7月14日	○E-SWAT<セガ>	6000円/カートリッジ
7月17日	○サイバーボール<セガ>	6000円/カートリッジ
7月20日	○フェリオス<ナムコ>	5800円(予価)/カートリッジ
7月27日	○バットマン<サン電子>	6500円/カートリッジ
8月9日	○スーパーモナコGP<セガ>	6000円/カートリッジ
8月20日	○マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー<セガ>	6000円/カートリッジ
8月上旬	○四天明王<シグマ商事>	6200円/カートリッジ
8月	○TEL TEL スタジアム<サン電子>	6500円/バックアップカートリッジ
8月	○クラックダウン<セガ>	価格未定/カートリッジ
8月	○ラスタンサーガII<タイトー>	6800円/カートリッジ
9月28日	○ヘルファイアー<メサイヤ(NCS)>	6800円/カートリッジ
9月上旬	○アクシス FZ戦記<ウルフチーム>	6800円/カートリッジ
9月上旬	○インセクターX<ホット・ビィ>	6800円/カートリッジ
9月上旬	○クラックス<ナムコ>	4900円/カートリッジ
9月	○キューティ鈴木のリングサイドエンジェル<アスミック>	6800円/カートリッジ
9月	○ジャンクソン<マイクロネット>	価格未定/カートリッジ
9月	○アトミック・ロボキッド<トレコ>	6800円/カートリッジ
9月	○スペースインベーダーズ'90<タイトー>	価格未定/カートリッジ
9月	○ゲイングランド<セガ>	価格未定/カートリッジ
9月	○バトルゴルファー唯<セガ>	価格未定/カートリッジ
10月	○モンスターレア<セガ>	価格未定/カートリッジ
10月	○レッスルウォー<セガ>	価格未定/カートリッジ
10月	○ストライダー飛竜<セガ>	価格未定/カートリッジ
10月	○マスター オブ ウエポン<タイトー>	価格未定/カートリッジ
10月	○レインボーアイランドエクストラ<タイトー>	価格未定/カートリッジ
10月	○ヘリファイター<セガ>	価格未定/カートリッジ
10月	○火激<ホット・ビィ>	7700円/カートリッジ
10月	○グラナダ<ウルフチーム>	価格未定/カートリッジ
10月	○バーニングフォース<ナムコ>	5800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	○スーパーライセンス(仮題)<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
11月	○ダイナマイトデューク<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月	○三国志・乱世の英雄たち(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ

12月	○モンスターワールドIII<セガ> 価格未定/カートリッジ
12月	○シャドーダンサー<セガ> 価格未定/カートリッジ
12月	○スーパー大戦略II（仮題）<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○シーザーの戦い（仮題）<マイクロネット> 価格未定/カートリッジ
未定	○あっぱれ!実業王!?<セガ> 5500円/カートリッジ
未定	○ムーンダンサー<セガ> 7000円/バックアップカートリッジ
未定	○ソニック・ザ・ヘッジホッグ（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○エクスプロート・スター<メサイヤ（NCS）> 価格未定/カートリッジ
未定	○ベルリンの壁（仮題）<KANEKO> 価格未定/カートリッジ
未定	○エアロブラスターズ（仮題）<KANEKO> 価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーバレーボール<ビデオシステム> 価格未定/カートリッジ
未定	○マンデュース　ファイト　パレス<サンリツ電気> 価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーエアーウルフ<九娯貿易> 価格未定/カートリッジ
未定	○ヘビーユニット<東宝> 価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーファンタジーゾーン<サン電子> 価格未定/カートリッジ
未定	○ギャラクシーフォース<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○パワードリフト<電波新聞社> 価格未定/カートリッジ
未定	○ターボアウトラン<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○ラストサバイバー<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○ダイナマイトダックス<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○アウトラン3D<セガ> 5500円/マークIII専用カートリッジ（3D対応）
未定	○究極タイガー<トレコ> 価格未定/カートリッジ
未定	○ニンジャウォーリアーズ<タイトー> 価格未定/カートリッジ
未定	○ダライアスII<タイトー> 価格未定/カートリッジ
未定	○魔物ハンター妖子　第7の警鐘<メサイヤ（NCS）> 価格未定/カートリッジ
未定	○ヴァザム（仮題）<トレコ> 価格未定/カートリッジ
未定	○鮫!鮫!鮫!<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
未定	○スタークルーザー<メサイヤ（NCS）> 価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○ゼロウイング<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
未定	○レディーホーク<ゲームアーツ> 価格未定/カートリッジ
未定	○片山まさゆきの麻雀教室<ゲームアーツ> 価格未定/カートリッジ
未定	○アマ・テラス<講談社経営総研> 価格未定/カートリッジ
未定	○スーパー・プロフェッショナル・レスリング（仮題）<ヒューマン> 価格未定/カートリッジ
未定	○XDR<ユニパック> 価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

7月13日	○四川省<アイレム> 3090円［込］/カートリッジ
7月20日	○ダブルドラゴン<テクノスジャパン> 3500円［込］/カートリッジ
7月27日	○タスマニア物語<ポニーキャニオン販売> 3090円［込］/カートリッジ
7月27日	○ドクターマリオ<任天堂> 2600円［込］/カートリッジ
7月28日	○らんま1/2<バンプレスト> 3300円［込］/カートリッジ
7月31日	○パズニック<タイトー> 3400円［込］/カートリッジ
8月2日	○石道<アスキー> 3090円［込］/カートリッジ
8月3日	○TMNT<コナミ> 3500円［込］/カートリッジ
8月4日	○魁!　男塾　冥凰島決戦<ユタカ> 3500円（予価）［込］/カートリッジ
8月8日	○おさわがせ!ぺんぎんBOY<ナツメ> 3090円［込］/カートリッジ
8月24日	○パワーミッション<バップ> 3500円［込］/カートリッジ
8月25日	○機動警察パトレイバー<ユタカ> 3500円（予価）［込］/カートリッジ
8月31日	○ボンバーボーイ<ハドソン> 3500円［込］/カートリッジ
8月上旬	○香港<徳間書店> 2900円［込］/カートリッジ
8月下旬	○ドラゴンスレイヤーI<エポック社> 3090円［込］/カートリッジ
8月	○バトルピンポン<クエスト> 価格未定/カートリッジ
8月	○VS. バトラー<ユース> 3400円［込］/カートリッジ
8月	○ころ・ダイス<キングレコード> 価格未定/カートリッジ
9月21日	○バルダーダッシュ<ビクター音楽産業> 3400円［込］/カートリッジ
9月上旬	○うぉーズ<トーワチキ> 価格未定/カートリッジ
9月中旬	○ファミスタ<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
9月中旬	○サイドポケット<データーイースト> 3300円［込］/カートリッジ
9月中旬	○ゴーストバスターズII<HAL研究所> 3400円［込］/カートリッジ
9月下旬	○ルナ・ランダー<パック・イン・ビデオ> 3300円［込］/カートリッジ
9月下旬	○ダックテールス<カプコン> 3300円［込］/カートリッジ
9月下旬	○プロレス<ヒューマン> 3500円［込］/カートリッジ
9月下旬	○パラメデス<ホット・ビィ> 3300円［込］/カートリッジ
9月	○モンスタートラック<バリエ> 3200円［込］/カートリッジ
9月	○ベリウス-ローランの魔獣-<サミー工業> 3300円［込］/カートリッジ
9月	○アフターバースト<メサイヤ（NCS）> 3090円［込］/カートリッジ
9月	○F-1　レース<任天堂> 価格未定/カートリッジ
9月	○おいらじゃじゃ丸世界大冒険<ジャレコ> 3400円［込］/カートリッジ
10月26日	○ミニパット<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
10月中旬	○ツインビーだ!<コナミ> 価格未定/カートリッジ
10月下旬	○SDガンダム外伝　ラクアロンヒーローズ<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
10月	○飛龍の拳伝説<カルチャーブレーン> 3500円［込］/カートリッジ
10月	○怒りの要塞（仮題）<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ
10月	○ネコジャラ物語<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
10月	○アストロラビー<アイ・ジー・エス> 3200円（予価）/カートリッジ
10月	○プリプリ<サン電子> 価格未定/カートリッジ
10月	○ポケットスタジアム（仮題）<アトラス> 3300円［込］/カートリッジ
11月上旬	○ペインターモモピー<シグマ商事> 価格未定/カートリッジ
11月	○鬼忍降魔録<バンプレスト> 価格未定/バックアップカートリッジ
11月	○銀河<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
12月	○石田芳夫詰碁パラダイス<ポニーキャニオン> 3400円［込］/カートリッジ
12月	○ライサンダー<ニチブツ> 価格未定/カートリッジ
12月	○モンスターメーカー<ソフエル> 3500円［込］/バックアップカートリッジ
12月	○フリーダムファイター（仮題）<アイ・ジー・エス> 価格未定/カートリッジ
12月	○SA・GA II 秘宝伝説<スクウェア> 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○熱血硬派くにお君<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
12月	○バブルゴースト<ポニーキャニオン販売> 3090円［込］/カートリッジ
12月	○スパルタンX<アイレム> 価格未定/カートリッジ
'91年	○ジャングルウォーズ<ポニーキャニオン> 価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○バルーンキッズ<任天堂> 2600円［込］/カートリッジ
未定	○キャデラックII<ヘクト> 3300円［込］/カートリッジ
未定	○鬼ケ島パチンコ店<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
未定	○バトルブル（仮題）<セタ> 3500円［込］/カートリッジ
未定	○バブルボブル<タイトー> 価格未定/カートリッジ
未定	○信長の野望・ゲームボーイ版<光栄> 価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○GO!GO!TANK<コピア　システム> 3400円［込］/カートリッジ
未定	○マジック　エクリプス<コピア　システム> 価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○ギャザーズ<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
未定	○ソロモンズ倶楽部<テクモ> 価格未定/カートリッジ
未定	○F1ボーイ<アスク講談社> 価格未定/カートリッジ
未定	○トリックル（仮題）<メテム> 価格未定/カートリッジ
未定	○パラソルヘンベえ　虹の大冒険<エポック社> 3300円［込］/カートリッジ
未定	○アレサ<やのまん> 価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○ヘッド・オン<テクモ> 価格未定/カートリッジ
未定	○ファーステストラップ<バップ> 価格未定/カートリッジ
未定	○グレムリン2<サン電子> 価格未定/カートリッジ
未定	○F1スピリット<コナミ> 価格未定/カートリッジ

ゲームギア

9月下旬	○コラムス<セガ> 価格未定/カートリッジ
9月下旬	○スーパーモナコGP<セガ> 価格未定/カートリッジ
9月下旬	○ペンゴ<セガ> 価格未定/カートリッジ
10月	○ベースボール（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
11月	○ワンダーボーイ<セガ> 価格未定/カートリッジ
11月	○麻雀（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
12月	○G-LOC（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
12月	○メイズシンドローム（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○サイコワールド<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○対戦カンフー（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○GG忍（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○テニス（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○ファンタジーゾーン3<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○スペースハリアー3<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○RPG（仮題）<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○タロット占い<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○OUT RUN<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○エイリアンストーム<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○アレックスキッド<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○ゴールデンアックス<セガ> 価格未定/カートリッジ
未定	○上海II（予定）<サン電子> 価格未定/カートリッジ
未定	○ファイティングボール<日本コンピュータシステム> 価格未定/カートリッジ
未定	○大戦略<システムソフト> 価格未定/カートリッジ
未定	○リフレクタ（仮題）<マイクロキャビン> 価格未定/カートリッジ
未定	○ラジ吉伝説（仮題）<マイクロキャビン> 価格未定/カートリッジ
未定	○Little ZAN（斬）<ウルフチーム> 価格未定/カートリッジ
未定	○ベルリンの壁（仮題）<KANEKO> 価格未定/カートリッジ
未定	○ガンマ<GENKI> 価格未定/カートリッジ
未定	○倉庫番（予定）<リバーヒルソフト> 価格未定/カートリッジ

リンクス

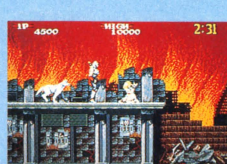
7月20日	○クラックス<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
8月	○スライム・ワールド<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
8月	○3Dバラージ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
8月	○MS. パックマン<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
9月	○ランページ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
9月	○ゼノフォーブ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
9月	○ロード・ブラスター<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
9月	○ペーパーボーイ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
9月	○レッドバロン<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
10月	○ニンジャガイデン<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
10月	○ザーラー・マーシナリー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
11月	○ヴィンディケーター<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
11月	○チェッカー・フラッグ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
11月	○ワールドカップ　サッカー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
11月	○ フットボール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
11月	○A. P. B<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
11月	○ピンボール・シャフル<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
11月	○ウォーバード<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
12月	○トーナメント・サイバーボール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
12月	○グリットランナー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
12月	○ライガー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
12月	○ターボ・サブ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
12月	○スクラップヤード・ドッグ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
'91年1月	○バスケットブロール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
'91年1月	○ブロックアウト<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○720°<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○ジャングル・ボール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○スイムスーツ・Vボール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○マスターズ・ゴルフ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○スティール・ホーム<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○タイムロード<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○スーパー・ホッケー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○S. T. U. N. ランナー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○LINXカジノ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○ザイボット<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○バックランド<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
未定	○ローリングサンダー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード

謎のゲーム 未確認情報

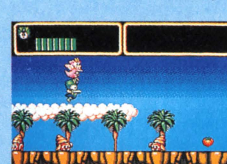
●こんにちは万里子です。今週はメサイヤさんのPCエンジンの新作ニュースからお伝えしますね。『ワラビー』というシミュレーションゲームと、コミックでもおなじみの『ああ女神さま』をアクションゲームで開発中です。

●続いてアイレムさんでは、アーケード版で人気だった横スクロールのアクションゲーム『スパルタンX』をゲームボーイに移植中。また、ファミコン版のアクションゲーム『パーマン』を制作中です。では、また。（森下万里子）





↓ナグザットのエンジン版新作は横スクロールのシューティングゲーム。



↓『ダイナマイトデューク』はセガのメガドライブ版シューティングだ。

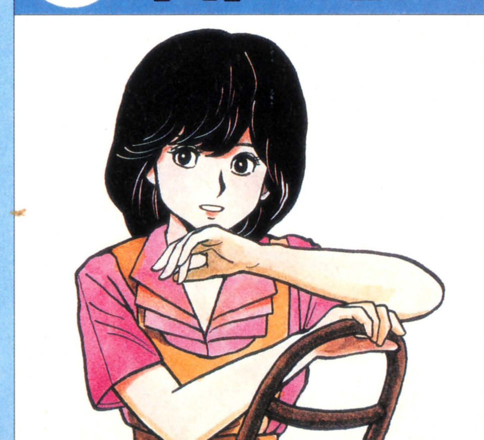


⬆メサイヤのPCエンジン版用新作『らんま1/2』は横スクロールのアクションゲーム。CD-ROMで発売。



⬆セガのメガドライブ用アクションゲーム『シャドーダンサー』。

⬆セガのメガドライブ版アクションシューティングゲーム、『モンスターレア』はアーケードからの移植だ。



※価格の後に［込］マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR

1990 7/1~7/28

●ファミコン
●ディスクライター書き換え
●PCエンジン
●メガドライブ
●ゲームボーイ
●リンクス

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1 JUL.	2	3	4	5	6 ファミコン通信 15号(7月20日号)発売 LOGiN 14号発売 ●飛龍の拳 III ●ハットリス ●パラメデス ●スーパースターソルジャー ●最後の忍道 ●迷宮のエルフィーネ ●ラスタンサーガ II	7 MSXマガジン 8月号発売 ●SDヒーロー総決戦
8	9	10	11	12	13 ●WITS ●超絶倫人ベラボーマン ●四川省	14 ●E-SWAT
15	16	17 ●サイバーボール	18	19	20 ファミコン通信 16号(8月4日号)発売 LOGiN 15号発売 ●ブライファイター ●キャプテン翼 II ●獣王記 ●ソルスティス ●ニチブツ麻雀 III ●桃太郎伝説ターボ ●ワールドビーチバレー ●デビル・クラッシュ ●フェリオス ●タブルトラコン ●クラックス	21
22	23	24	25	26	27 ●ビックリマンワールド ●ドクターマリオ ●ゴルゴ13 第2章 ●燃えろプロ'90 感動編 ●STED ●大魔界村 ●ロードランナー ●イメージファイト ●バットマン ●タスマニア物語 ●ドクターマリオ	28 ●らんま$\frac{1}{2}$

7 JULY

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

8 AUGUST

WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



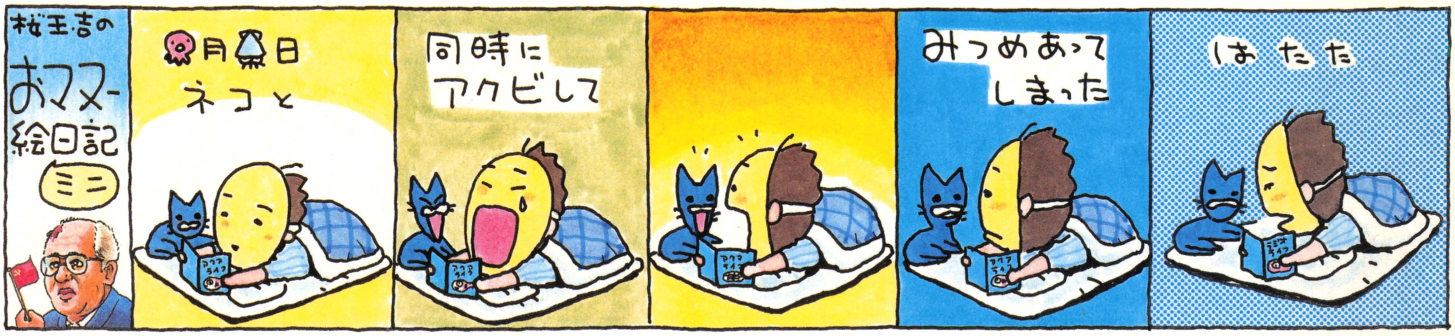
■浮遊大陸だからね、そりゃー眺望は最高だろうね。でも、交通の便が悪そうだから、あんまりいい物件とはいえないと思う

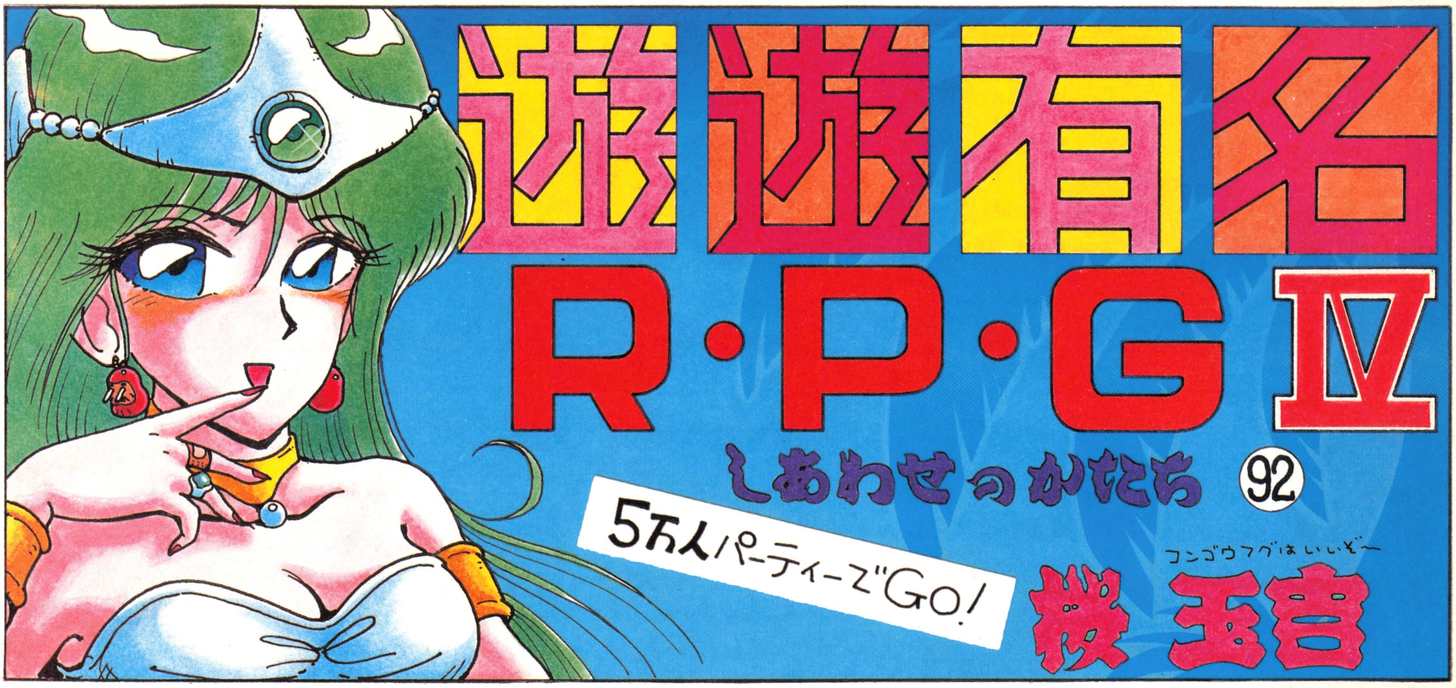

バキ
126
250
ボコ
65
301
いけー　それー
そこだ　やれー！
おまえは
吟遊詩人か！
よし
それなら私も
闘いましょう
たのむよ
……
オラー
ボコ
ガス
何してんだー！
気をためてる
来た！
ズボ！
自爆
なんなんだよ～
じつは私
こうゆう
ものだったんです
う
竜騎士
おまえ
竜騎士の
免許もってたの
か～！
そう　いったん
ジャンプして
攻撃するから
ワンターン
だけ耐えてね
とうっ！
ドカ
ボカ
ワハハ
なぐれなぐれ
そうしてる間に
あいつが空から
……
ボコ
ガス
ドカ
あれ？



■ずーーーいぶん、長い間ジャンプしてた竜。あーあ、ついに吉田くんは、しぼうしちゃった。レイズで生きかえらせてあげなきゃ！

次号にコンティニュー





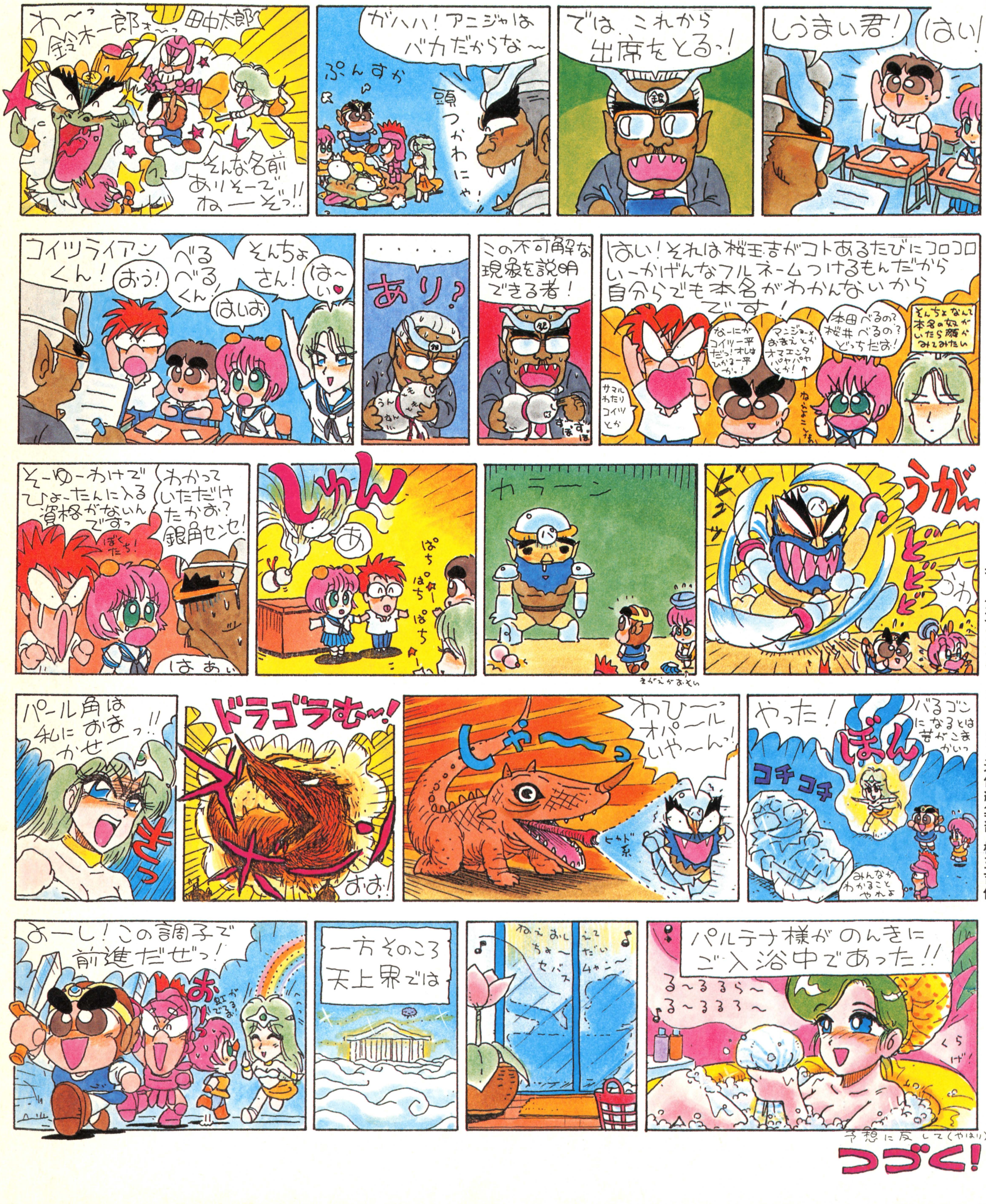


★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件・ゲームなどには、いっさい関係ありません。



しうまい
べるべる、
ついに2人は出会えた！
会えてよかったなぁ
さぁ早くあの牛を追うおーっ
会えなきゃよかったのに！
どーせオレがパーティーぬけるんだろ
だね
おお「会えなきゃよかったのに」と云えば
ハミ通の金ちゃんから、こ～んな話聞いちゃったぞ！
ある青年が深夜、山道をかっとばしていたそうだ。
(九州の話らしい)
ところが下り道で突然ハンドルもブレーキもきかなくなってしまった！
うわ
死にものぐるいでどうにか車を止め外に出てみると
あと数センチで谷底にまっさかさまだったという
ぞ～
あ、あぶないとこだった！
と、思ったその瞬間
背後で
おちちゃえばよかったのに
と、ひとこと、子供のような妙にカン高い声が聞こえたそうな
ぎゃ～っ！
第二話、キリマンジャロの生首のはなし
わかったわかった
あいつ、へんなところに逃げこんだお～
単なる洞くつだろ？ふくろのねずみだい
いいえ、ここはデ□□□□のアジトに通じている最後の難関よ！
なにっ
定員4名の馬車進入禁止！な人員選びをしないと手いたい目にあうわよ
そうか。どーゆーメンツで入ろう
平等にやれ～っ 民主主義をそんちょーしろォ～っ
ほーら5万1人パーティーの問題点が出てきたぞ～
オレ知らんぞ
うむむ
よし！では平等にくじびきで決めましょう！
オ～
パチパチパチ
で、
全く知らない人達のパーティー
では、行きましょうか
はい
どきどき


デ□□□□□を倒した
きゃー
遊々有名RPG IV
完
ばんざい!
よし。
すたたたたた
1人でナットクするなーっ!
くじびきでなんて、いいかげんすぎるお!
そうか。
では、選挙で決めましょう!
オー!
んな、金もっとるモンの勝ちや!
ほーほっほ。
ほな行きまひょか
はい
だめーっ!
しうまいの意志で決めるお!
じゃ、今のまま!
最初からそーいやよかったのだ!
と、ゆーことで、この4人で行くことに決まりました。でも、この先、何があるかわからないので、みんな十分に鋭気をやしなって待機していて下さいお!
おめーとちがってしっかりしてるな
よっしゃーっ
でで、
この洞くつの中にはひとくせある妖怪が住んでいてデ□□□□□のアジトまでの道を守っているの
なるほど!
作者、今回で終るの完全にあきらめたな
がーはははははっ
どーん
出たな妖怪!
奴らは金角と銀角とパール角よっ!
洗剤のプレゼントかっ!!
いい? 名前を呼ばれても、絶対に返事しちゃだめよ! ひょーたんにすいこまれてしまうわ
金角
いくぜーっ!
きゅぽ
スチャ
……
主人公達の名前くらい覚えとかんかーい!



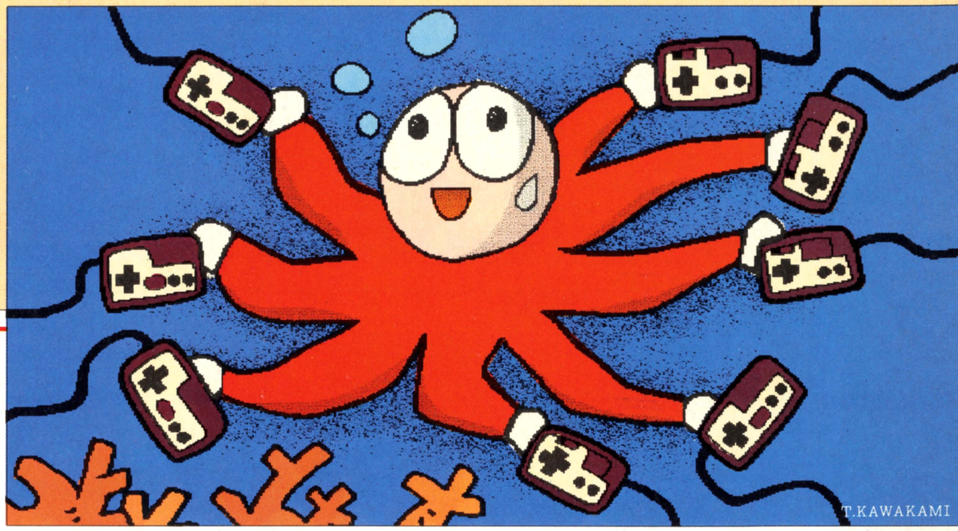
■桜玉吉先生はキミたちのおたよりを待っている。

あて先は

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキーファミコン通信編集部 桜玉吉係

EDITORIAL INFORMATION

次号予告



11月21日に発売が決定したスーパーファミコン。貯金態勢は万全、あとは発売を待つのみ、なんて人もいるかもね。そんなキミたちのために次号のファミコン通信では、あらゆるネットワークを駆使して、スーパーファミコンの全貌に迫ってしまうのだ。いったいなにが出てくるのか、お楽しみってわけなんだな。

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、日曜・祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時までの間に、☎03・796・1916まで。ダイヤルは正確に。

東京 ☎ 03・236・8350（ファミコン）

大阪 ☎ 06・725・8350（ファミコン）

第16号は 7/20 第3金曜日発売です。

予価 410円

STAFF
スタッフ

発行人		塚本慶一郎
編集人		小島　文隆
編集長		塩崎　剛三
副編集長		水野　震治
編集スタッフ	浜村　弘一	金田一　健
	鈴木　弘明	二木　康夫
	野田　稔	樹村　頼子
	入澤　貴志	鈴木　賢一
	斎藤　伸	渡辺　江里
	川村　和弘	永野恵美子
	山本伊知郎	田原　誠司
	中治　和哉	渋谷　洋一
	菅野多希子	水間　勇一
	小林　和弘	清水　博之
	清水早百合	大庭　聖子
	泉　和子	川尻　角栄
制作スタッフ	山田　康幸	鎗田　準次
	斉藤　大助	西山　哲也
校正		唐木　緑
フォトグラフ	水科　人士	八木澤芳彦
	吉田　武	木村早知子
	長瀬ゆかり	
編集協力	上野　利幸	森下万里子
	折原　光治	梶原　智
	美村　孝之	中本　妃香
	角　克彦	野口　豊
	内沢　裕一	青山　良
	羽田　隆之	野崎　平路
	堀尾　尚美	東谷　保幸
	栗原　和子	木村　初
	STUDIO MARMALADE	
	キャラメルママ	
制作協力	admix	矢野　朱美
	門口デザインルーム	石指由美子
	Tarafuku	坂井　美穂
	大橋　久美	本田　理恵
	三宅　政吉	前田　明子
	阿曽　均	笠倉　綾子
	山田ゆかり	秋元　房子
	バナナグローブスタジオ	
広告営業		米澤　祐子
雑誌営業		渡辺　昌之
出版業務		中尾　敬子
アメリカ駐在		トム・ランドルフ
イラスト	松下進＋ライト＆シャドウズ	
	桜玉吉(CEP)	片山まさゆき
	牧野　伸康	川上　富也
	山口　志乃	荒井　清和
	池上　明子	吉田　戦車
	鈴木　みそ	月　之　座
	梅津　昌代	菊地　晃弘
	土居　孝幸	

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

1080072


Brain Grey
PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM
これぞ!!
最終決戦、遂にCD上陸!!
PC Engine
©ブレイングレイ
LAST ARMAGEDDON
ラスト・ハルマゲドン
ブレイングレイサービス・テレホン
東京 03(230)0664
株式会社 ブレイングレイ
〒102 東京都千代田区飯田橋1-6-7 九段NIビル Tel. 03-264-3039


HAL Laboratory, inc.
タダチニ敵機撃墜セ

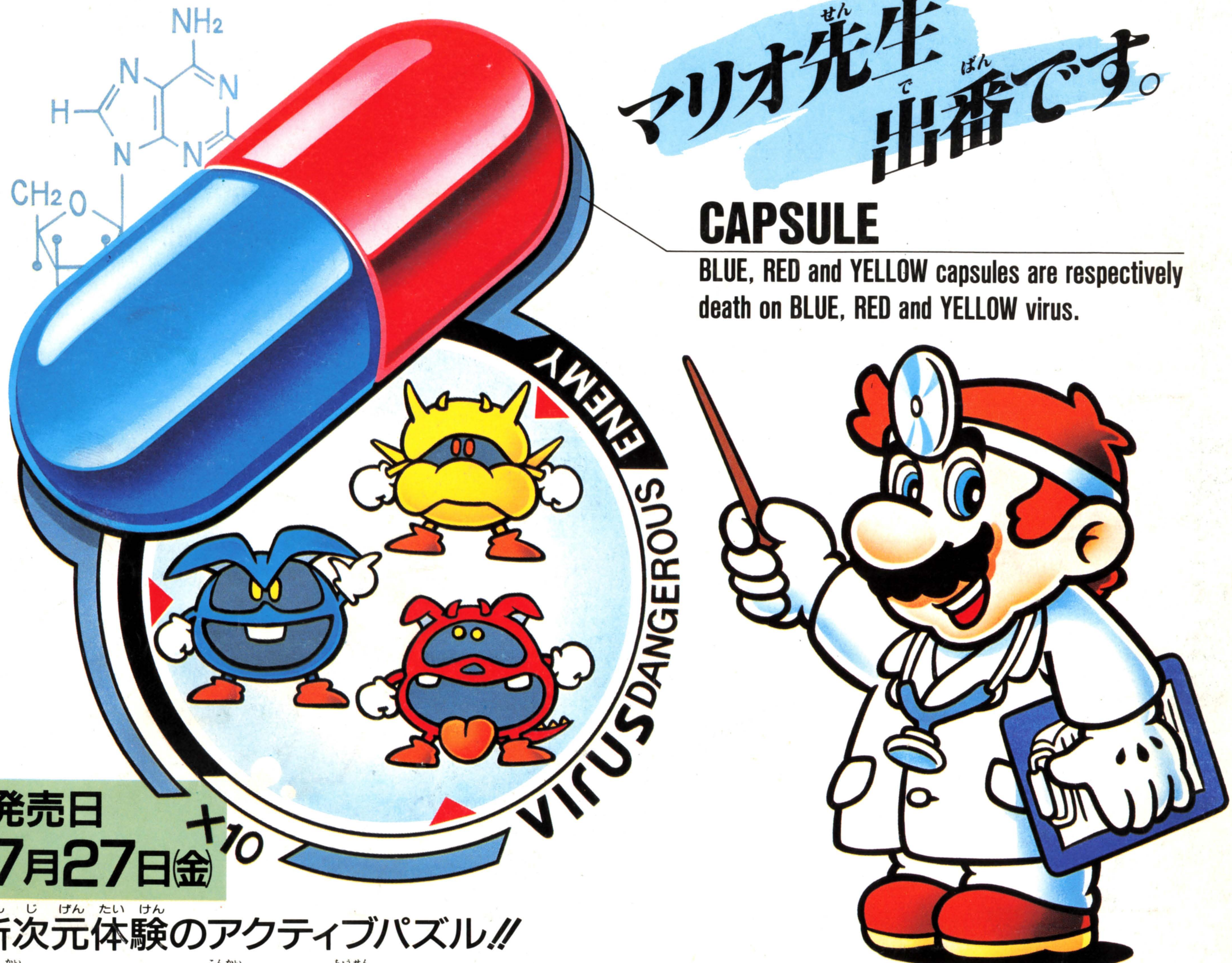


宇宙警備隊
SPACE DEFENDING FORCE
SDF
ファミコン用ROMカセット
9/7発売予定
標準小売価格 6,900円(外税)
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344

FF FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ™

Nintendo®

マリオ先生出番です。



CAPSULE

BLUE, RED and YELLOW capsules are respectively death on BLUE, RED and YELLOW virus.

発売日
7月27日(金)

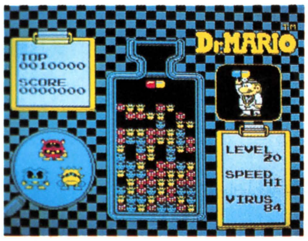
新次元体験のアクティブパズル!!

*世界のアイドル、マリオが今回はパズルに挑戦！
敵はにっくきウィルス達。6つのカプセルをつかってどんどんウィルスを消してゆく。カンタン・タノシイ・ムキニナル
最新アクティブパズルゲームここに誕生！

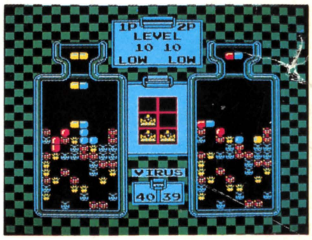
Dr. MARIO™

ドクターマリオ™

1PLAYER用



2PLAYER用



HVC-VU
ROMカセット

税込価格 4,900円
(税抜価格 4,757円)

Printed in Japan 大日本印刷

T4912625307364 雑誌 26253−7/20

15 ファミコン通信
平成2年7月20日発行 第5巻 第15号
昭和61年9月4日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・486・7111(大代表)
☎03・796・1916(編集部)
7・20
定価360円(本体350円) 特別